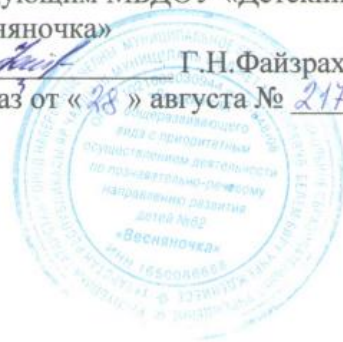


ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад №62 «Весняночка»  
Протокол от «28» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МБДОУ «Детский сад №62  
«Весняночка»  
Г.Н.Файзрахманова  
Приказ от «28» августа № 217

с учётом мнения Совета родителей  
МБДОУ «Детский сад № 62 «Весняночка»  
протокол от 28.08.2023г. № 1



**Основная общеобразовательная программа – образовательная программа  
дошкольного образования**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно – речевому направлению развития детей  
№62 «Весняночка» г. Набережные Челны РТ

**Разработана в соответствии с федеральным государственным  
образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден  
приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано  
в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции  
приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в  
Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)  
**и федеральной образовательной программой дошкольного образования**  
(утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028,  
зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный  
№71847)

2023 г.

<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.Целевой раздел</b>	
<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	
1.1. Целии задачи программы	<b>9</b>
1.2. Принципы подхода к формированию программы	<b>11</b>
1.3.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	<b>12</b>
1.4.Планируемые результаты реализации программы	<b>15</b>
1.4.1.Планируемые результаты в младенческом возрасте	
1.4.2.Планируемые результаты в раннем возрасте	
1.4.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте	
1.5.Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы	
1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников	
2.2.Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	
2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.5.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.6.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.7.Формируемая часть программы (региональный компонент)	
2.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов	
2.9. Рабочая программа воспитания	
2.9.1.Целевой раздел Рабочей программы воспитания	
2.9.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	
2.9.3. Уклад образовательной организации	
2.9.4. Воспитывающая среда образовательной организации	
2.9.5. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители)	
2.9.6.Формы совместной деятельности в образовательной организации	
2.9.7. Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ	
2.9.8.Организация предметно-пространственной среды	
2.9.9.Кадровое обеспечение	
2.10.10.Нормативно-методическое обеспечение	
2.11.11.Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы	
3.2. Организация предметно-пространственной среды	

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	
3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы	
3.6.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	
ЛИТЕРАТУРА	
ПРИЛОЖЕНИЕ	

**Паспорт образовательной программы дошкольного образования**

**Информационная справка**

<b>Полное наименование Учреждения по Уставу</b>	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому направлению развития детей №62 «Весняночка» г. Набережные Челны
<b>Сокращенное название по Уставу</b>	МБДОУ «Детский сад №62 «Весняночка»
<b>Дата открытия</b>	10 ноября 1987 г.
<b>Адрес (юридический и фактический)</b>	423834, Республика Татарстан, город Набережные Челны, бульвар Романтиков, дом 4
<b>Статус Учреждения</b>	<b>Организационно- правовая форма:</b> муниципальное бюджетное учреждение <b>Тип:</b> дошкольное образовательное учреждение <b>Вид:</b> общеразвивающего вида
<b>Телефон</b>	тел.8(8552)59-64-92, факс 8(8552) 35-79-76,
<b>Адрес электронн ойпочты</b>	det-sadik62@yandex.ru
<b>Официальный сайт Учреждения</b>	<a href="https://edu.tatar.ru/n_chelny/page92710.htm">https://edu.tatar.ru/n_chelny/page92710.htm</a>
<b>Учредите ль Учрежден ия</b>	Исполнительный комитет муниципального образования города Набережные Челны.
<b>Режим работы</b>	Понедельник-пятница: с 6.00 до 18.00 Выходные: суббота, воскресенье
<b>Модель ДОУ (количество групп, структурных подразделений, дополнительных помещений)</b>	В дошкольном учреждении функционирует 12 групп. Из них (комплектование на 01.09.2023г.) 1 группа с 1,6 до 2-х лет 2 первых младших (2-3 года) 2 вторых младших(3-4года) 2 средних группы (4-5лет) 2 старших(5-6лет) 3 подготовительные(6-7лет) Структурные компоненты: 12 возрастных групп; физкультурный зал; музыкальный зал; кабинет заведующей; кабинет педагог-психолога; методический кабинет, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная, кабинет по обучению татарскому языку, музей истории и культуры татарского народа, изостудия, кабинет дополнительного образования
<b>Учреждение решает следующие задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;</li> <li>• обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) для обеспечения полноценного развития дошкольников;</li> <li>• оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников.</li> </ul>
--	---

## **I. Целевой раздел ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному – речевому направлению развития детей №62 «Весняночка» г. Набережные Челны (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

**Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:**

–Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

–Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

–Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

–Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

–федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

–Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

–Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования

(утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Региональный компонент по республике Татарстан;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 62 «Весняночка»;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 62 «Весняночка»»
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 № 68-ЗРТ «Об образовании»;
- Закон Республики Татарстан от 18.07.2020 № 38-ЗРТ «Об образовании»;
- Закон Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012г. «О государственных языках Республики Татарстан»;

– Приказ Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001г. «О мерах по улучшению изучения родного татарского, русского языков в ДОУ»;

- Годовой план МБДОУ «Детский сад № 62 «Весняночка» на текущий учебный год.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

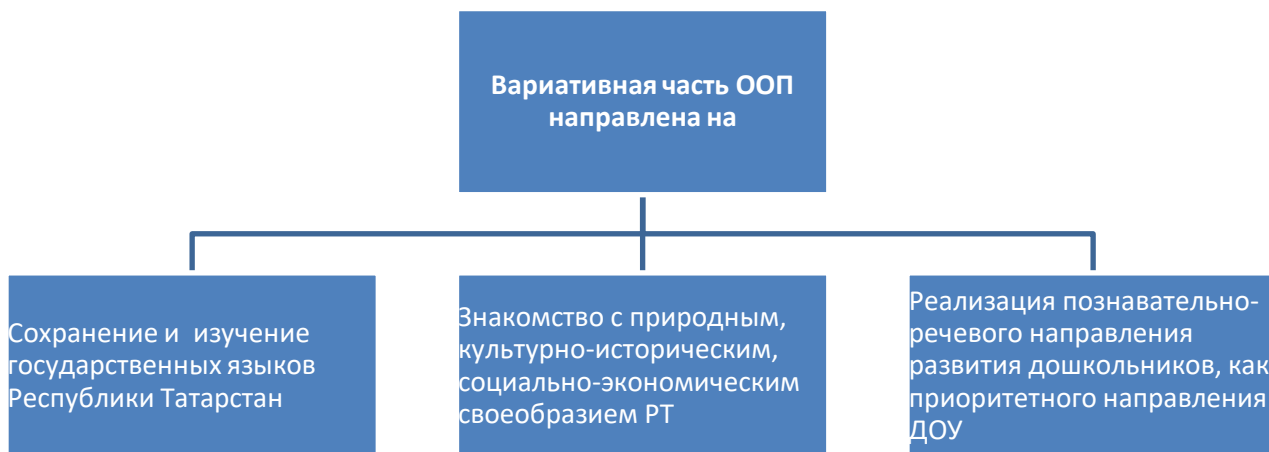
– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.



### Вариативная часть.

Задачи МБДОУ «Детский сад №62 «Весняночка» по приоритетным направлениям  
(Устав МБДОУ «Детский сад «62 «Весняночка»)



Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится **целевой, содержательный и организационный разделы.**

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

–задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное,

познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

–вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

–особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

–способов поддержки детской инициативы;

–особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

–образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения [https://edu.tatar.ru/n\\_chelny/page92710.htm](https://edu.tatar.ru/n_chelny/page92710.htm), в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», размещаются в соответствии с рубрикатом информации подраздела:

<b>Название рубрики подраздела «Образование»</b>	<b>Название учебной документации, подлежащей размещению</b>
Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе	Образовательная программа дошкольного образования
О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа	Рабочая программа воспитания



### **1.1. Цели и задачи программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФГОС ДО, **целями** Программы являются *разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.*

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФГОС ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

*В ООП ДОУ отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, национально-культурных, демографических, социально-экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.*

*В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Этнокультурная региональная составляющая (далее ЭРС) составлена с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, которая предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:*

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан,
- Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях,
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям,
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры,
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

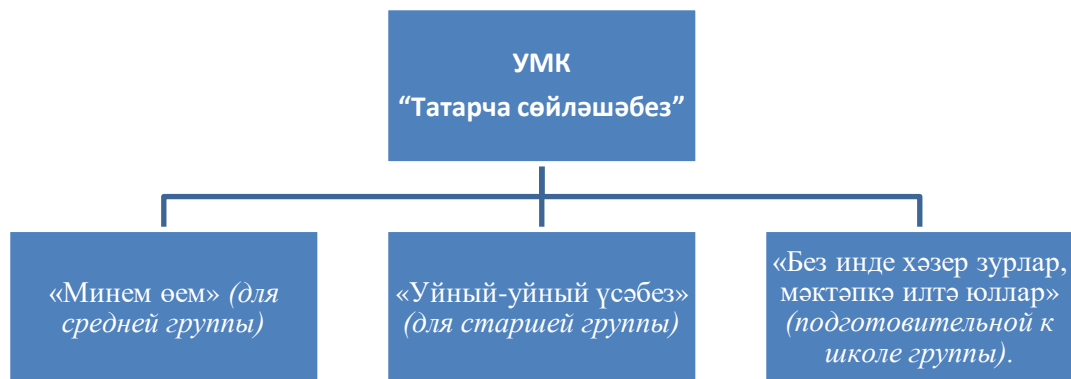
*В ДОУ реализуется **Региональная программа** дошкольного образования.<sup>2</sup>*

*ДОУ №62 «Весняночка» работает по учебно-методическим комплектам (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ. **Организация обучения воспитанников татарскому языку проводится с согласия родителей на основе письменного заявления***

***Основная цель УМК «Татарча сөйләшәбез» - формирование правильной устной татарской речи русскоязычных детей дошкольного возраста. УМК «Татарча сөйләшәбез» разработаны для средней, старшей, подготовительной к школе групп детского сада.***

---

<sup>2</sup> Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы / Р.К. Шаехова - Казань, 2012



*Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является: формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.*

***В ДОУ №62 «Весняночка» осуществляется обучение родному языку детей татарской национальности по УМК «Туган телдә сөйләшәбез» (авторы Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.)***

***Цель обучения родному языку:***

*- развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения, разработка способов овладения дошкольниками навыков практического общения в различных жизненных ситуациях, формирование предпосылок чтения и письма.*

*- положение о формировании у дошкольников элементарного осознания явлений языка и речи, о необходимости лингвистического развития в дошкольном детстве.*

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

<sup>3</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **I.1. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад №62

«Весняночка»;

- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

### **1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)**

Основными направлениями	Условия места осуществления образовательной деятельности г.Набережные Челны
<b>Национально-культурные особенности</b>	<p>В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Этно – культурная региональная составляющая, Или национально-региональный компонент (далее ЭРС) составлена с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предоставление каждому ребенку возможности обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.</li> <li>• Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.</li> <li>• Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.</li> <li>• Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.</li> </ul> <p>В ДОУ реализуется Региональная программа дошкольного образования<sup>4</sup>.</p> <p>В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Килэчэк» творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.</p> <p>Основная цель УМК “Татарча сөйләшәбез” - формирование правильной устной татарской речи русскоязычных детей дошкольного возраста. УМК “Татарча сөйләшәбез” разработаны для: средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группе.</p> <p>Проект УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку состоит из трех частей: «Минем, өем» (для средней группы), «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы), «Без инде зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (подготовительной к школе группы).</p> <p>Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.</p>
<p><b><i>Климатические особенности</i></b></p>	<p>Республика Татарстан расположена на Восточно-Европейской равнине, в месте слияния Волги и Камы, входит в Приволжский федеральный округ Российской Федерации. Столица – город Казань. Республика Татарстан граничит на западе – с Чувашией, на северо-западе – Республикой Марий Эл, на севере - с Кировской областью,</p>

<sup>4</sup> Төбәкнең мәктәпкәчә белеем биру программасы / Р.К. Шаехова - Казань, 2012

	<p>на северо-востоке – с Удмуртией, на востоке - с Республикой Башкортостан, на юге – с Ульяновской, Самарской и Оренбургской областями. Территория республики представляет собой равнинную местность с небольшими возвышенностями на Правобережье Волги и на юго-востоке.</p> <p>Территория Татарстана характеризуется умеренно-континентальным типом климата средних широт, с теплым летом и умеренно-холодной зимой. Самый тёплый месяц года — июль, самый холодный — январь.</p> <p>Зима в Татарстане длится с конца ноября до конца марта. В целом, зима характеризуется умеренно холодной погодой, но часты вторжения холода с северо-востока, которые сопровождаются морозной (до -30 градусов) и малооблачной погодой. Самый холодный месяц – январь, его средняя температура составляет -14 градусов, в феврале к морозам добавляются снегопады и метели.</p> <p>Весна в Татарстане начинается в конце марта, но морозные дни, в большинстве случаев, заканчиваются только к середине апреля. В весенний период иногда случаются вторжения горячего воздуха из районов Средней Азии. В мае погода в Татарстане теплая и солнечная. Вторую половину месяца можно отнести к лету, когда среднесуточная температура повышается до +20 градусов.</p> <p>Погода летом в Татарстане жаркая, с большим количеством солнечных дней. Среднесуточная температура воздуха в июле +25 градусов, а иногда целые недели стоит выше +30..+35 градусов.</p> <p>Осень в Республике Татарстан начинается в сентябре, к концу месяца температура воздуха постепенно доходит до 0 градусов. В начале октября появляются первые заморозки. Устойчивый снежный покров образуется к концу ноября. Средняя высота снежного покрова 40-50 см. Все 4 сезона года очень хорошо выражены.</p> <p>Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострение аллергических реакций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;</li> <li>– в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;</li> <li>– в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.</li> </ul>
Социально-демографические особенности	<p>Набережные Челны — город на Волжском водохранилище, расположенный в Татарстане.</p> <p>По официальным данным, подсчитанным с учетом итогов Всероссийской переписи населения, в Набережных Челнах на начало 2023 года насчитывалось 545 750 жителей. За год их количество выросло на 17 384 человека.</p> <p>По данным на 1 января 2022 года, в автограде</p>

проживали 528 366 человек. В среднем в прошлом году население Челнов составило 546 389 граждан.

Это связано с положительной миграционной ситуацией и высокими темпами рождаемости.

Кроме того, учитывая, что Набережные Челны являются крупным промышленным центром России, где развиты автомобилестроение, нефтехимия и машиностроение, в город ежегодно приезжают сотни специалистов из разных уголков страны. Это в свою очередь приводит к росту занятости и увеличению числа населения.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что число жителей Набережных Челнов в ближайшие годы будет продолжать расти.

#### **1.4. Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже за данных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

##### **1.4.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте**

##### **1.4.2. Планируемые результаты в раннем возрасте**

##### **1.4.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

##### **1.5. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы**



**К четырем годам.**

- **ЭРС: В возрасте 3 – 4 лет развивается познавательный интерес к родному городу, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей).**
- **В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).**

### К пяти годам.

**ЭРС:** В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес к родному краю (животный и растительный мир), к Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

**УМК:** В возрасте 4 – 5 лет объём словарного запаса:

**62 слова татарского языка**

Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов

*(Организация обучения воспитанников татарскому языку проводится только с согласия родителей на основе письменного заявления)*

### 1.5. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

**ЭРС:** В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес к родному краю (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (**4 города: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск; столица РТ – г. Казань**). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (**герб, флаг**). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; **гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник –өч яфрак** ) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

**УМК:** В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса:

**45 слова татарского языка.**

Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов

*(Организация обучения воспитанников татарскому языку проводится только с согласия родителей на основе письменного заявления)*

**ЭРС:** В возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес к родному краю (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (**5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск, Альметьевск и их достопримечательности , столица РТ – г. Казань**). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (**герб, флаг**). **Формируются представления о главах государства – Президент РФ и Раис РТ.** Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник –өч яфрак; **пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш**) через изобразительную деятельность и дидактические игры. **Закрепляются знания** о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). **Систематизируются знания** о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

**УМК:** В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса:

**60 слова татарского языка.**

Активный словарь: 58 слов; пассивный словарь: 2 слова

*(Организация обучения воспитанников татарскому языку проводится только с согласия родителей на основе письменного заявления)*



## 1.6. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### 1.6.1. МЛАДЕНЧЕСТВО (ОТ ДВУХ МЕСЯЦЕВ ДО ОДНОГО ГОДА)

#### ПЕРВАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (ПЕРВЫЙ ГОД ЖИЗНИ)

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается. Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на 20-25 см.

**Функциональное созревание.** Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон – от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.

**Развитие моторики.** Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову на 90° лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

**Психические функции.** Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических – человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению,

температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексы, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различение множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

**Навыки.** Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года. Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

**Коммуникация и социализация.** На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).

**Саморегуляция.** Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).

**Личность.** Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после

переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммуникабельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.

## **1.6.2. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)**

### **1.6.2.1. Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

#### **Функциональное созревание**

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

**Развитие моторики.** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети

привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе

взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Коммуникация и социализация.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги.

Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Владение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Личность.** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

### **1.6.2.2. Первая младшая группа (третий год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

#### **Функциональное созревание**

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия

развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается

ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### 1.6.3. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

#### 1.6.3.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

##### Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

##### Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.



В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### 1.6.3.2. Средняя группа (пятый год жизни)

#### Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие

опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в

данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### **1.6.3.3. Старшая группа (шестой год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой

правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

#### 1.6.3.4. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

##### Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

##### Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование

тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает

внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

### **1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>5</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные

---

<sup>5</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>6</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>7</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта

---

<sup>6</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>7</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год: декабрь, апрель),
- в группах раннего возраста (2 раза в год: декабрь, апрель).
- в группах младенческого возраста (2 раза в год: декабрь, апрель)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:



## II. Содержательный раздел

### 2.1. Задачи и содержание по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;







*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### **Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям по возрастным группам**

<p><b>2.1.1. Группа младенческого возраста (дети в возрасте от 2 месяцев до 1 года)</b></p> <p><b>2.1.2. Группа раннего возраста (дети в возрасте от 1 года до 2 лет)</b></p>	
<p><b>2.1.3. Группа раннего возраста (дети в возрасте от 2 до 3 лет)</b></p>	
<p><b>2.1.4. Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)</b></p>	
<p><b>2.1.5. Средняя группа (дети в возрасте от 4 до 5 лет)</b></p>	
<p><b>2.1.6. Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет)</b></p>	
<p><b>2.1.7. Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет)</b></p>	

## 2 Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

в соответствии с ЭРС (этно- культурная региональная составляющая) (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

Возрастная группа	Содержание направлений с учетом этнокультурной региональной составляющей (ЭРС)
Первая младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование культуры общения на татарском языке (приветливо здороваться и прощаться (исәнмесез-сау булыгыз; исәнме-сау бул), благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение (Мә туп. Рәхмәт).</li> <li>- Обучение бережному обращению к игрушкам, другим вещам.</li> </ul>
Вторая младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</b></li> <li>- Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.</li> <li>- Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</li> <li>- <b>Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</b></li> <li>- Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</li> <li>- Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города.</li> </ul>
Средняя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.</li> <li>- Одобрение инициативы общения на родном языке, вежливо откликаться на предложения общаться со стороны других людей.</li> <li>- Формирование культуры общения на татарском языке (приветливо здороваться и прощаться (исәнмесез-сау булыгыз; исәнме-сау бул), спросить, “Как дела?” (Хәлләр ничек?) в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение (Мә туп. Рәхмәт. Мә алма аша. Рәхмәт, алма тәмле).</li> <li>- Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</li> <li>- Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.</li> <li>- Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе в родном краю (ядовитые растения и грибы, опасные ситуации при контакте с животными и насекомыми).</li> <li>- Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.</li> </ul>
Старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</li> <li>- Развитие умения общаться на родном языке с детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками, со взрослыми).</li> <li>- Обучение элементарным правилам этикета (кул ю, бит ю), задание этически ценные образцы общения, использование в речи татарского народного фольклора (пословицы- “Кем эшләми, шул ашамый”, “Көчөң белән мактанма, эшең белән мактан”, потешки – “Бер алма, ике алма, өч алма - тәмле алма”.</li> <li>- Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление</li> </ul>

	<p>с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>- Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p><b>- Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</b></p>
<i>Подготовительная</i>	<p>- Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа.</p> <p>- Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.</p> <p>- На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p> <p>- Способствование воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города, республики, страны, уважительно и гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).</p> <p>- Поощрение инициативы общения на родном языке.</p> <p>- Воспитание бережного отношения к живой и неживой природе родного края. Формирование непотребительского отношения к природе, первые навыки природопользования.</p> <p>- Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>- Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.</p>

**Задачи образовательной области «Познавательное развитие»  
в соответствии с ЭРС**

*(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)*

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом этно - культурной региональной составляющей являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Набережные Челны.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности через использование возможностей народной и музейной педагогики.

**Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ЭРС**

*(этно- культурная региональная составляющая)*

*(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)*

<b>Возрастная группа</b>	<b>Содержание направлений с учетом этно - культурной региональной составляющей(ЭРС)</b>
<i>Первая младшая</i>	<p>- Воспитание бережного отношения к растениям: не топтать зелёные насаждения, без надобности не рвать растения и цветы.</p> <p>- Способствование пониманию слов можно, нельзя, хорошо, плохо, формирование навыков культуры поведения.</p> <p>- Формирование у детей заботливого отношения ко всему живому: не пугать, не обижать птиц, животных, не уничтожать бабочек, жуков.</p> <p>- Расширение знаний детей о своем родном городе – Набережные Челны; воспитание интереса к явлениям родной природы.</p> <p>- Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</p>
<i>Вторая младшая</i>	<p>- Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.</p> <p>- Расширение знаний детей о своем родном городе – Набережные Челны; воспитание интереса к явлениям родной природы.</p> <p>- Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками,</p>

	<p>пальчиковыми играми, сказками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</li> </ul>
<i>Средняя</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование первичных представлений о РТ, России.</li> <li>- Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</li> <li>- Расширение представления о лесных зверях (аю, куян), домашних животных эт, песи), овощах (кишер), фруктах (алма). Побуждение детей к рассказыванию о том, что они видели, учили их названия во время НОД.</li> <li>- Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.</li> </ul>
<i>Старшая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование представления о том, что Татарстан – многонациональная республика. Казань – крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Казань – столица республики и всех татар мира. В Казани работают президент, правительство Татарстана, мэр города.</li> <li>- Ознакомление детей с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города.</li> <li>- Ознакомление детей с основной символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развитие сознания детьми принадлежности к своему народу).</li> <li>- Ознакомление детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте, глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу, Каму, озеро Кабан, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища).</li> <li>- Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в РТ. Формирование представления о национальных праздниках (Науруз, Курбан-байрам, Сабантуй, Нардуган). Воспитание уважительного, доброжелательного отношения к другим национальностям.</li> <li>- Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).</li> <li>- Расширение представления о лесных зверях (аю, куян), домашних животных эт, песи), овощах (кишер, суган, бэрэнге, кэбестэ, кыяр), фруктах (алма, груша). Побуждение детей к рассказыванию о том, что они видели, учили их названия во время НОД.</li> <li>- Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городов РТ.</li> </ul>
<i>Подготовительная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн)</li> <li>- Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.</li> <li>- Формирование знаний о столице Республики Татарстан Казани – как большой промышленный и торговый центр. Народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным, производством, торговлей.</li> <li>- Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях (органый зал, дельфинарий, памятники Г.Тукая, М. Джалиля, завод КамАЗ, река Кама и др.), народных промыслов, национальной кухне и его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</li> <li>- Формирование представления о Челнах, как о многонациональном городе. Изучение символики родного города, способствование осознанию принадлежности к своему народу.</li> <li>- Ознакомление с крупными городами РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск). Умение показать на карте и глобусе.</li> <li>- Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.</li> <li>- Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)</li> <li>- Ознакомление с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом</li> </ul>

	<p>(Биляр, Булгар). Сравнение быта, жилища, одежды, домашней утвари людей в городе и на селе.</p> <p>- Приобщение детей к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Ознакомление с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства (Сара Садыкова, Салих Сайдашев, Фанис Яруллин), с подвигами национальных героев ВОВ (Муса Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев).</p> <p>- Ознакомление с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесёнными в Красную книгу РТ.</p>
--	---

**Задачи образовательной области «Речевое развитие»  
в соответствии с этнокультурной региональной составляющей  
(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)**

Использование этно – культурной региональной составляющей в направлении, речевого развития ребенка включает:

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- **развитие всех компонентов устной речи.**
- **практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.**
- **развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.**
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- **формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.**

**Задачи образовательной области «Речевое развитие»  
в соответствии с ЭРС (этнокультурная региональная составляющая)  
(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Содержание направлений с учетом этно - культурной региональной составляющей (ЭРС)</b>
<i>Первая младшая</i>	- Расширение словарного запаса на родном татарском языке словами, обозначающими предметы ближайшего окружения (игрушки, одежда, мебель), их признаки (размер цвет, форма), некоторые действия (кош оча, кояш жылыта, су ага, кыз киенә).
<i>Вторая младшая</i>	- Формирование общения на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребёнка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края. - Развитие умения отвечать на вопросы. Стимулирование инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами, предложением. - Обогащение словаря, необходимого для усвоения всех образовательных областей. Совершенствование звуковой культуры речи. - Формирование умений правильного понимания смысла произведений. - Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений. - <b>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора.</b> - Развитие всех компонентов устной речи. - <b>Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.</b> - Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.

<p><i>Средняя</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.</li> <li>- Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</li> <li>- Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</li> <li>- Развитие у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ.</li> <li>- Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, организации различных видов детской деятельности (игры, диалоги, общение, продуктивных видов деятельности). <b>Способствование пониманию речи и желанию говорить на другом языке.</b></li> </ul>
<p><i>Старшая</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие интереса к татарскому языку, желание говорить на татарском языке, слушать песни, аудиозаписи, смотреть мультфильмы, телепередачи на татарском языке.</li> <li>- Развитие коммуникативных способностей посредством создания ситуаций успеха, проблемно-поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно-коммуникационных технологий.</li> <li>- Развитие умений вести диалог на татарском языке, понимать обращённую к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.</li> <li>- Использование детьми татарского языка (подбор слов, диалогов, выражений, осознанность речевых высказываний) в реальной жизни.</li> <li>- Воспитание культуры общения.</li> <li>- Совершенствование диалогической речи.</li> <li>- Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.</li> <li>- Приобщение к художественной литературе, устному народному творчеству татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</li> <li>- Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</li> <li>- Объяснение доступных детям жанровых особенностей сказок (в том числе татарских народных). Побуждение к рассказыванию о восприятии поступка сказочного героя, понятие скрытых мотивов его поведения.</li> <li>- Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</li> </ul>
<p><i>Подготовительная</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие у детей устойчивого интереса к татарскому языку посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-видеозаписей, учебно-методического комплекта, активизация в речи слов, обозначающих предмет, его признак, действие, создание необходимой для элементарного общения запас лексических единиц.</li> <li>- Формирование элементарных навыков построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.</li> <li>- Способствование умению составлять небольшие рассказы (3-5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине, из личных наблюдений.</li> <li>- Поощрение стремления использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.</li> <li>- Формирование умения прислушаться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремления понять (или догадаться), о чём он говорит, вступления в диалог и поддержания его, достижения коммуникативной цели при ограниченном владении языком.</li> <li>- Поощрение применения знаний в реальной языковой среде.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствование к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе.</li> <li>- Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.</li> <li>- Воспитание у детей интереса к малым фольклорным жанрам. Приобщение к словесному искусству.</li> <li>- <b>Обогащение словарного запаса детей словами, используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности.</b></li> <li>- <b>Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.</b></li> <li>- <b>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</b></li> <li>- Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</li> <li>- Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</li> </ul>
--	---

**Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ЭРС (этно- культурная региональная составляющая)**  
(Региональная программа дошкольного образования, Р.К. Шаехова)

<b>Возрастная группа</b>	<b>Содержание направлений с учетом этно - культурной региональной составляющей (ЭРС)</b>
<i>Первая младшая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание интереса к татарским произведениям искусства. Рассматривание иллюстрации к народным сказкам.</li> <li>- Обучение навыкам рисования разными способами (пальцем, ладошками).</li> <li>- Ознакомление детей с татарским народным орнаментом «Листья».</li> <li>- Обучение детей лепке из глины.</li> </ul>
<i>Вторая младшая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение детей к музыкальной культуре.</li> <li>- Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.</li> <li>- Формирование интереса к татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан» в ИЗО-деятельности.</li> </ul>
<i>Средняя</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), курай, кубыз, балалайка. Используя музыкальные произведения татарских композиторов, введение понятия трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.</li> <li>- Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.</li> <li>- Ознакомление детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тубетейка).</li> <li>- Развитие интереса к татарской музыке, поддержание желания её слушать.</li> <li>- Развитие навыка чистого интонирования, чёткого произношения татарских слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен, музыкально-словесных упражнений рекомендованных проектами УМК «Минем өем», «Уйный-уйный үсәбез», «Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар» и аудиодисков.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).</li> <li>- Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.</li> </ul>
<i>Старшая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).</li> <li>- Поддерживание интереса к слушанию татарской музыки. Развитие музыкальной памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам татарского произведения.</li> <li>- Ознакомление с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан.</li> <li>- Совершенствование певчие навыки детей на основе национального репертуара, эмоционально передавая характер песни, рекомендованной на аудиозаписях и УМК.</li> <li>- Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник.</li> <li>- Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)</li> <li>- Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце)</li> </ul>
<i>Подготовительная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к музыкальной культуре татарского народа.</li> <li>- Ознакомление детей с мелодией Государственного гимна РФ. Развитие чувства гордости.</li> <li>- Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск).</li> <li>- Формирование певческих навыков детей на основе национального репертуара, чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.</li> <li>- Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.</li> <li>- Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).</li> <li>- Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовская)</li> <li>- Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки, используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.</li> </ul>

**Задачи образовательной области «Физическое развитие»  
в соответствии с этнокультурной региональной составляющей  
(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики города Набережные Челны;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

### Задачи образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с ЭРС

(этнокультурная региональная составляющая)

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

<b>Возрастная группа</b>	<b>Содержание направлений с учетом этно - культурной региональной составляющей (ЭРС)</b>
<i>Первая младшая</i>	- Воспитание у детей самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, интереса к играм в быту, на прогулке, интереса к татарским народным играм.
<i>Вторая младшая</i>	- <b>Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.</b> - Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
<i>Средняя</i>	- <b>Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.</b> - Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей. - Формирование творческих способностей детей в подвижных играх народов Поволжья (придумывание вариантов, комбинирование движений согласно содержанию игр). - Развитие самостоятельности в организации татарских игр с небольшой группой сверстников во время образовательной деятельности по УМК. Приучение к самостоятельному выполнению правил.
<i>Старшая</i>	- <b>Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</b> - <b>Ознакомление детей с татарскими народными играми. Поощрение детей за самостоятельную организацию знакомых татарских подвижных игр, игр соревновательного характера, игр с использованием атрибутов татарского костюма и быта (түбәтэй, яшел яулык, чүлмәк, көянтә). Активно внедрить игры-упражнения рекомендованные проектами УМК.</b> - Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение обучения детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.
<i>Подготовительная</i>	- <b>Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного</b>

	<p><b>здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.</li> <li>- Закрепление умения использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развитие интереса к народным играм.</li> </ul>
--	---

### **2.1.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей**

**«Социально-коммуникативное развитие»:** приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**«Познавательное развитие»:** приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной

страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**«Речевое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**«Художественно-эстетическое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**«Физическое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.2.Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)**

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ	Вариативная часть программы состоит из регионального компонента, инновационной деятельности, ведущие направления ДОО
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• ОБЖ</li> <li>• Социальные отношения</li> <li>• Формирование гражданственности и патриотизма</li> </ul> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p><b>Труд</b> Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с.</p> <p><b>ОБЖ</b> Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2003. – 80 с. Гыйниятуллина Ф.Л. Юлда йөрсэзн, уяу бул! Методик кулланма. - Чаллы, 2008. 64 с. Әхметшина Л.Г. Адымнар нык, юллар имин булсын! - Казан. “Образцовая типография” нәшрияты, 2002. – 142 с. Куленева О.В. Методика проведения мониторинга уровня сформированности готовности детей дошкольного возраста к соблюдению правил безопасного поведения на дорогах: методические рекомендации. - Казань: ООО «Фолиант», 2015. – 40 с. Ахмадиева Р.Ш. Зеленый огонек – 2018: сборник материалов. – Казань: Фолиант, 2018. – 128 с. Ахмадиева Р.Ш. Зеленый огонек – 2020: сборник материалов. – Казань: Фолиант, 2020. – 180 с. Кадиков Р.З. Операция Зебра. Методическое пособие для педагогов и детей по ПДД. Г.Набережные Челны, 2006. – 79с. Булатов М., Галимов И.Г. Юл фәне әлифбасы. - Казан</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лубганс Т.Н., Сафиуллина А.А., Самигуллина В.Г. «Цикл занятий с элементами сказкотерапии: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций» - Казань: Фолиант, 2017. – 44с. <u>Цель:</u> обучение правилам безопасного поведения на дорогах дошкольников с гиперактивным поведением методом сказкотерапии.</li> <li>• Галеева Г.А., Гаффарова С.М., Ишниязова Р.Ш. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү дәресләре циклы: Методик күрсәтмәләр. – Казан: “Балаларның тормыш иминлеге фәнни үзәге” ДУ нәшрияты, 2010. – 236 с.</li> <li>• Әхмәдиева Р.Ш. Кече яшьтәге мәктәп укучыларын юлларда хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү. – Казан: “Балаларның тормыш иминлеге фәнни үзәге” ДУ, 2009. -</li> </ul>

	<p>“Элодея”, 1998. – 63 с.</p> <p>Галеева Г.А., Гаффарова С.М. Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах: Сборник конспектов, занятий. – Казань: ГУ «НБ БЖД», 2009. – 240 с.</p> <p>Методические рекомендации по применению «Комплекта дидактических материалов для обучения с лабовидящих детей дошкольного и младшего школьного возраста правилам безопасного поведения на дорогах». – Казань: ГУ «НБ БЖД», 2018. – 192 с.</p> <p>Мухамадиева Э.М., Нигматуллина З.М. Цикл конспектов занятий «Я и дорога» по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (для детей 3-4 лет). – Казань: ГБУ «НЦБЖД», 2021. – 48 с.</p> <p>Мухамадиева Э.М., Нигматуллина З.М. Цикл конспектов занятий «Я и дорога» по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (для детей 4-5 лет). – Казань: ГБУ «НЦБЖД», 2021. – 48 с.</p> <p>Мухамадиева Э.М., Нигматуллина З.М. Цикл конспектов занятий «Я и дорога» по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (для детей 5-6 лет). – Казань: ГБУ «НЦБЖД», 2021. – 48 с.</p> <p>Мухамадиева Э.М., Нигматуллина З.М. Цикл конспектов занятий «Я и дорога» по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (для детей 6-7 лет). – Казань: ГБУ «НЦБЖД», 2021. – 48 с.</p> <p>Вафина Г.А., Зарипова А.Г. Конспекты занятий по обучению детей в дошкольных образовательных организациях правилам безопасного поведения на дорогах. – Казань: Фолиант, 2020. –144 с.</p> <p>Попов В.Н. Транспортные средства. – Казань: Издательство ГБУ «НЦБЖД», 2018. – 36 с.</p> <p>Хамидуллина В. Умные и сложные правила дорожные. - Казань: Фолиант, 2017. – 28 с.</p> <p>Комплект дорожных знаков. Казань, 2017</p>	464 с.
--	--	--------

Комплект дорожных знаков. О чем говорят дорожные знаки. – Казань, 2001.

Ахмадиева Р.Ш. Обучение детей безопасному поведению на дорогах: методические рекомендации для работы с родителями. – Казань: ГБУ «НЦБЖД», 2014. – 112 с.

Зарипова З.М., Габдрахимова А.Х., Миникаева А.Т. Непосредственно образовательная деятельность в детском саду. - Казань. ОАО «Татмедиа» «Пик «Идеал-Пресс», 2013. – 238 с.

**Социальные отношения**

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128с.

Шуть Н.Н. Волшебные ключи игромастерства. – СПб.: Образовательные проекты. - М.: обрuch, 2013. – 176с.

Мирхазова Н.Р. Моя семья – мое счастье. Методическое пособие по моральному воспитанию в дошкольных детских учреждениях (на татарском языке). - Казань. «Татмедиа», 2011. – 255 с.

Ризванова Ю.А. Организация сюжетно-ролевой игры. -

	<p>г.Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2015. – 60 с.</p> <p>Ахметшина Г.Н., Ризванова Ю.А. Современные образовательные технологии в ранней профориентации детей дошкольного возраста. - г.Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2017. – 100 с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80с.</p> <p><b>Формирование гражданской ответственности и патриотизма</b></p> <p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с.</p> <p>Ушенин А. Путешествие по «Камазу»: от стройки для машины. – 85 с.</p> <p>Дорогу осилит идущий. - ПАО Камаз, 2019. – 178 с.</p> <p>Мухаметзянова Л. Все о Набережных Челнах и немного больше...</p> <p>Казаков Б. Улицы нашего города. - Набережные Челны, 2005. – 240 с.</p> <p>Государственная символика Республики Татарстан. - Казань. Татарское книжное издательство, 1995. – 47 с.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Российская геральдика и государственные праздники</p>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>2.Математические представления</p> <p>3.Окружающий мир</p> <p>4.Природа</p> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028</p>	<p><b>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с.</p> <p>Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ «Сфера», 2005. – 64 с.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (для занятий с детьми 5-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 64с.</p> <p>Научно-популярное издание «Татарский мир». - Издательство «Заман», 2020. – 389 с.</p> <p>Нәбиуллина Г.Ә. Балалар дөнъясы: мәктәпкәчә белем бирү оешмалары өчен хрестоматия. – Казан: Татар, 2016. – 143 с.</p> <p>Зарипова З.М., Габдрахимова А.Х., Миникаева А.Т.</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дәүләтшина Г.Р., Мифтахова Ф.М., Насертдинова З.Ф., Хужина Ф.Ф. Уйнап белем алабыз. Методик кулланма. – Яр Чаллы: МБУ «ИМЦ», 2013. – 70 с.</li> </ul>



<p>"Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность в детском саду. - Казань. ОАО «Татмедиа» «Пик «Идеал-Пресс», 2013. – 238 с.</p> <p>Василюк Ю.С., Малевич Е.А. Энциклопедия дошкольника. – Казань. Татарское книжное издательство, 2021. – 159 с.</p> <p>Гальцева С.Н. Самолеты и вертолеты. – М.: Росмэн, 2020. – 48 с.</p> <p>Клюшник Л.В. Большие машины. – М.: Росмэн, 2020. – 48 с.</p> <p>Клюшник Л.В. Тело человека. – М.: Росмэн, 2020. – 48 с.</p> <p>Травина И.В. Подводный мир. – М.: Росмэн, 2020. – 48 с.</p> <p>Мигунова Е.Я. Кошки и котята. – М.: Росмэн, 2020. – 48 с.</p> <p>Зулькарнаева Ф.М. Слово о Тукае. – Казань: Таткнигоиздат, 1986. – 431 с.</p> <p>Ризванова Ю.А. Современные подходы к организации образовательного пространства для познавательного развития дошкольников. - г. Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2019. – 96 с.</p> <p><b>2. Математические представления</b></p> <p><b>Математика в детском саду</b></p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шәрәфетдинова З.Г. Математикага өйрәнәбез (зурлар төркеме): мәктәпкәчә белем бирү оешмалары өчен методик кулланма. – Казан: Татар. Кит. Нәшр., 2016. – 144 с.</li> <li>• Парциальная программа по экологическому воспитанию и ознакомлению</li> </ul>
--	--	--

	<p>детей 4-5 лет. Ступень 2          Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2          Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3          Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3          Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. часть4(1)          Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Ступень 4 (1-2)          Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Ступень 4 (2)</p> <p><b>3.Окружающий мир</b>  <b>Юный эколог</b> Авторская программа С.Н.Николаевой          Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с.  <i>Методическое пособие.</i>          Гарипова Н.Г., Ахметова Р.С.,Хасанова Ф.М. Ознакомление с окружающим миром (старшая группа) (на татарском языке). – Казань. Татарское книжное издательство, 2016. – 151 с.</p> <p><b>4.Природа</b>          Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 64 с.          Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 80 с.          Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с.          Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дшкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 144с.</p>	<p>с природой родного края «Яр» («Бережок») Н.Ф.Фатхутдиновой, Н.П.Макаровой, Л.В.Хановой          (реализуется в старших, подготовительных группах)  <i>Цель программы:</i> ознакомление детей старшего дошкольного возраста с пориродой родного края и формирование бережного отношения к объектам окружающей среды нашего города и ближайшего природного окружения.</p>
--	---	--

	<p>Хакимова Г. Экологическое и нравственное воспитание детей и учащихся. - Издательство «Идел-йорт», 2004. – 147 с.</p> <p>Кыямова А.Г. Путешествие в природу (методическое пособие для детских садов) (на татарском языке). - Яр Чаллы, 2017. – 94 с.</p> <p>Зарипова З.М., Габдрахимова А.Х., Миникаева А.Т. Непосредственно образовательная деятельность в детском саду. - Казань. ОАО «Татмедиа» «Пик «Идеал-Пресс», 2013. – 238 с.</p>	
<p><b>Речевое развитие</b>          Задачи ссылка на ФОП ДО          Приказ Министерства          просвещения Российской          Федерации от 25.11.2022 №          1028          "Об утверждении          федеральной образовательной          программы дошкольного          образования"          (Зарегистрирован 28.12.2022          № 71847)</p>	<p>Грамматика в картинках. Говори правильно. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Грамматика в картинках. Антонимы. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Грамматика в картинках. Ударение. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Грамматика в картинках. Один-много. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 320с.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 272 с.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 101 с.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 144 с.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i>          Рассказы про детский сад          Хлеб – всему голова</p> <p>Шәехова Р.К. Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы: авазларны уйнатып: 2 нче кисәк: мәктәпкәэзерлек төркемендә</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зарипова З.М. Татарча сөйләшәбез: 4-5 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү: тәрбиячеләр өчен методик кулланма. - Казан. 2021. – 54 с.</li> <li>• Зарипова З.М. Татарча сөйләшәбез: 5-6 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү: тәрбиячеләр өчен методик кулланма. - Казан. 2021. – 69 с.</li> <li>• Зарипова З.М. Татарча сөйләшәбез: 6-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү: тәрбиячеләр өчен методик кулланма. - Казан. 2021. – 72 с.</li> <li>• Исламшина Р.И., Закирова К.В. Изучаем русский язык: программа, методические рекомендаөии, диагностика. – Казань: Перовая полиграфическая компания, 2013. – 120 с.</li> <li>• Зарипова З.М., Исаева Р.С. Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду: программа, методические рекомендации, диагностический материал. – Казань “Татмедиа”, 2013. – 111 с.</li> <li>• Хәзрәтова Ф.В. Туган телдә сөйләшәбез: методик әспаб. – Казан: Инновацион технологиялар үзәге, 2013. – 256с.</li> </ul>

	<p>тәрбияләнүче балар өчен. - Татарстан Республикасы “Хәтер” нәшрияты, 2011. – 72 с.</p> <p>Зарипова З.М. Говорим по татарски. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. – Казань. Хәтер, 2011. – 20 с.</p> <p>Зарипова З.М. Говорим по татарски. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – Казань. Хәтер, 2011. – 20 с.</p> <p>Тукай Г. Счастливый ребенок. - Набережные Челны, 2016. – 99 с.</p> <p>Зарипова З.М., Габдрахимова А.Х., Миникаева А.Т. Непосредственно образовательная деятельность в детском саду.- Казань. ОАО «Татмедиа» «Пик «Идеал-Пресс», 2013. – 238 с.</p> <p>Хазратова Ф. В., Шарафутдинова З.Г., Хабибулина И.З. Говорим на родном языке. Воспитание и обучение в детском саду на татарском языке. (вторая младшая группа). – Казань. Татарское книжное издательство, 2021. – 254 с.</p> <p>Хазратова Ф. В., Шарафутдинова З.Г., Хабибулина И.З. Говорим на родном языке. Воспитание и обучение в детском саду на татарском языке. (4-5 лет). – Казань. Татарское книжное издательство, 2021. – 254 с.</p> <p>Ризванова Ю.А. Современные подходы организации речевого развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО. - г.Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2019. – 116 с.</p> <p>Мавлиева З.С., Ризванова Ю.А., Ханова Л.В., Шакурова А.Р. Академия развития речи. Сборник методических материалов по развитию речи детей дошкольного возраста. - Г.Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2020. – 160 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зарипова З.М., Вәжиева Л.Н., Зәфәрова Р.С. Туган телдә сөйләшәбез: 5-7 яшьлек балаларны туган телдә сөйләшергә өйрәтү буенча методик ярдәмлек. – Казан: Фолиант, 2012. – 304 с.</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b> Активный отдых Туристическая деятельность</p> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №</p>	<p>Сценарии игр. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закирова К.В., Муртазина Л.Р. Игры в детском саду. Методическое пособие для воспитателей детских садов и инструкторов по физкультуре (на татарском языке). – Казань. Редакционно-издательский центр, 2012. – 191 с.</li> <li>• Закирова К.В., Муртазина Л.Р.</li> </ul>

<p>1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 128с. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 48с. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 144 с.</p>	<p>Подвижные игры в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре детских садов (на татарском языке). – Казань. Редакционно-издательский центр, 2013. – 222 с.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года. Куцакова Л. В. Народное искусство в воспитании детей. Под ред. Т.С.Комаровой. - М.: Издательство «Российское педагогическое агенство», 1997. – 208с. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112с.</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зиннэтова Р.М. Сурәтләү һәм кору эшчәнлеге (зурлар төркеме): мәктәпкәчә белем бирү оешмалары өчен методик кулланма. – Казан: татар. кит. нәшр., 2016. – 152 с.</li> <li>• Мөбәрәкшина Р.М., Вәлиева В.К. Балалар бакчасында жырлар, уеннар. Методик кулланма. - Яр Чаллы, 1997. – 70 с.</li> </ul>

	<p><i>Искусство — детям</i>  <i>Наглядные пособия:</i>  Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» 3-7 лет. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.  Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» 3-7 лет. Хохлома. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.  Лыкова И.А. Наглядно-методическое пособие «Филимоновская игрушка» 5-8 лет. - М.: издательский дом «Карапуз-дидактика», 2005.  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.</p> <p><i>Музыка</i>  Ибраһимова З.Г. Әйлән-бәйлән: балалар бакчасында музыка (зурлар төркеме): мәктәпкәчә белем бирү оешмалары өчен хрестоматия. – Казан: Татар, 2016. – 199 с.</p>	
--	--	--

**2.4.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>Формы получения образования</b>		<b>в ДОО</b>
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня ✓	
	Группы кратковременного пребывания	
	Группы сокращенного дня	
	Группы круглосуточного пребывания	
<b>Образовательные технологии</b>		<b>в ДОО</b>
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Данные технологии широко используются в ДОО
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования ( <i>детей с ОВЗ в ДООУ нет</i> )	
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
4	Технологии развивающего обучения	

5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>			<b>В ДОО</b>
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		
2	Технологии универсального дизайна		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>			<b>ФОП ДО</b>
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.133)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 133)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и

			предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			п.23.8, стр.151
<b>вид деятельности</b>		<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>			п.23.9. стр.134
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей</i>			п.23.10



<i>обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>	<i>стр.135</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>	<i>п.23.11 стр.135</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>	<i>п.23.12 стр.135</i>

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.1., стр.135) (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.1., стр.135) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника</u></b> деятельности на всех этапах ее выполнения	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее</u></b>	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое),

		(от планирования до завершения) <b>направляет совместную деятельность группы детей</b>	<b>организатора</b> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
<i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность воспитанника и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</i>				
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.10, стр.137, п.24.16, стр.138)				
<b>в утренний отрезок времени</b>		<b>во второй половине дня</b>		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых		опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое		
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)		чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее		
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей		слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации		
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)		организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого		
оздоровительные и закаливающие процедуры,		индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным		

здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>занятие</b> <i>(п.24.11, стр.137, п.24.12, стр.137)</i>	<b>культурные практики</b> <i>(п.24.18-24.22, стр.138-139)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной		

деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>в игре</b> <i>(п.24.5.-24.8, стр.136)</i>	<b>на прогулке</b> <i>(п.24.15, стр.138).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации		
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	экспериментирование с объектами неживой природы	
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	
элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО		

выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**(форма самостоятельной инициативной деятельности)**  
*(п.25, стр.139)*

**Формы**

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

**Условия**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения,

похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
<b>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</b>
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

***Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.***

***Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).***

**Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности  
и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы.	Всегда необходимо доброжелательно и	Педагог регулярно поощряет стремление к

Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам	

## 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1. Диагностико-аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
2. Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные,



	<p>дошкольного возрастов;          Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;          Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;          Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;          Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;          Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ;          Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
3.Консультационное направление	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;          Особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;          Возникающих проблемных ситуациях;          Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;          Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком          Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>

## 2.6.Формируемая часть программы (региональный компонент)

**Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональных программ:**

- Зарипова З.М. Планирование деятельности по обучению дошкольников татарскому языку. Методическое пособие. – Казань: Татарское республиканское издательство «Хэтер», 2018. – 171 с.
- Татарский мир : научно-популярное издание. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЗАМАН», 2020. — 385 с.

- Говорим по татарски (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет) - Казань, 2012 – 20 с.
- Говорим по татарски (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет) - Казань, 2012 – 24 с.
- Зарипова З.М. Татарча сөйләшәбез: 4-5 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү: тәрбиячеләр өчен методик кулланма. - Казан. 2021. – 54с.
- Зарипова З.М. Татарча сөйләшәбез: 5-6 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү: тәрбиячеләр өчен методик кулланма. - Казан. 2021. – 69с.
- Зарипова З.М. Татарча сөйләшәбез: 6-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү: тәрбиячеләр өчен методик кулланма. - Казан. 2021. – 72с.
- Исламшина Р.И., Закирова К.В. Изучаем русский язык: программа, методические рекомендаөии, диагностика. – Казань: Перовая полиграфическая компания, 2013. – 120 с.
- Зарипова З.М., Исаева Р.С. Обучениерусскоязычных детей татарскому языку в детском саду: программа, методические рекомендации, диагностический материал. – Казань “Татмедиа”, 2013. – 111 с.
- Хэзрәтова Ф.В. Туган телдәсөйләшәбез: методик әспаб. – Казан: Инновацин технологияләр үзәге, 2013. – 256с.
- Зарипова З.М., Вәжиева Л.Н., Зәфәрова Р.С. Туган телдә сөйләшәбез: 5-7 яшьлек балаларны туган телдә сөйләшергәөйрәтү буенча методик ярдәмлек. – Казан: Фолиант, 2012. – 304 с.

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
<b>Природа родного края</b>	<p><b>Природные зоны и памятники природы родного края.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станция юных экологов).</li> <li>• Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года.</li> <li>• Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельность в природе.</li> <li>• Эколого-краеведческие проблемы города, республики. Природоохранная деятельность</li> </ul>	<p>Создание в ДОО проектов, литературных гостиных, клубов для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения, изготовление дидактических игр</p>

<p><b>История и культура родного края</b></p>	<p><b>Историческое прошлое родного города.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное, традиции, легенды края.</li> <li>• Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам города, с посещением учреждений культуры.</li> <li>• Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события</li> </ul>	
<p><b>Искусство родного края</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города.</li> <li>• Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края.</li> <li>• Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</li> </ul> <p><b>В области архитектуры:</b> Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем. Архитектура родного города; профессии архитектора, строителя.</p> <p><b>В области музыки:</b> Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p><b>В области литературы:</b> произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p><b>В области театра:</b> театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития</p>	

	<p>театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров.</p> <p>Разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</p> <p>Установлении контактов с театрами города</p>	
--	--	--

*Примерное содержание работы по ознакомлению с городом Набережные Челны (младший дошкольный возраст 3-5 лет)*

месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд людей в детском саду, ближайшее окружение.	Беседы в свободное время, экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, целевые прогулки в ближайшее окружение	Дидактические словесные игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»; музыкально-познавательное развлечение «Поле чудес» (совместно с родителями)
октябрь	Природа на участке детского сада, в парке (Растительность сада, огорода, цветника. Домашние и дикие животные, среда обитания)	Наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение художественных произведений о природе Е. Чарушина, М. Пришвина, стихов, пословиц, загадок.	Отражение наблюдений в календаре природы, в рисунках, рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края.
ноябрь	Труд взрослых в родном городе.	Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий, формировать чувство любви к своему городу.	Картинки с изображением людей разных профессий, фотографии родителей на работе, открытки с видами города.
декабрь	Фольклор: народные сказки, пословицы, потешки, загадки.	Заучивание, в режимных моментах, драматизация сказок, кукольный, пальчиковый и настольный театр.	Театральные игры по татарским народным сказкам, музыкальные развлечения.
январь	Знакомство с народной музыкой, пение народных песен, частушек, пляски в хороводе. Знакомство с русским, татарским народным	Дни народной музыки, знакомство с традиционными народными праздниками, прослушивание народных мелодий в	Музыкальные праздники и развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность

	женским костюмом (общий вид).	грамзаписи в свободное время. Рассматривание, беседы (материал, из которого изготовлен костюм, детали костюма).	детей.
февраль	Знакомство с предметами народного быта.	Знакомство с татарской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время, сюжетно ролевая игра «Мы пришли в музей» (экскурсовод)
март	Знакомство с народно-прикладным искусством (из истории игрушки).	Рассматривание вышивки, народных глиняных и деревянных игрушек, посуды. Народная татарская кукла «Эни - Кызы».	Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	Улицы нашего города. Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный.	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, прослушивание песен.	Создание фотоальбома «Дети о своём родном городе»
май	Играем в забытые игры.	Русские народные игры	Игры детей.

**Примерное содержание работы по ознакомлению с городом Набережные Челны (Старшая группа 5-6 лет)**

	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья. Детский сад	Организованная образовательная деятельность. Беседы в свободное время (Понятия «семья», «родной дом». Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»)	Дидактические словесные игры, музыкальные познавательные развлечения.
октябрь	Природа родного края. (Растительный и животный мир республики. Красная книга республики Татарстан. Зелёная аптека-лекарственные растения. Особенности ландшафта республики Татарстан).	Организованная образовательная деятельность, наблюдения, опыты, труд в природе и уголке природы. Рассматривание физической карты, иллюстраций в книгах о природе республики. Чтение и заучивание стихов о природе, животных	Творческие игры «на уроке географии», «Путешествие по реке Кама», «Что увидели в лесу».
ноябрь	Труд родителей, промышленность города Набережные Челны.	Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем,	Творческая игра «Мы строители», строительные и конструктивные игры,

	<p>Набережные Челны- город мастеров. (Завод Камаз. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий).</p> <p>Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся наших земляков, прославивших наш город. (Понятие «земляки», писатели, поэты и художники Татарстана)</p>	<p>родителями, посещение мест работы родителей, рассматривание альбома. Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателями, родителями; рассматривание альбомов; чтение, заучивание стихов. Целевые прогулки.</p> <p>Организованная образовательная деятельность, чтение произведений, рассматривание портретов, беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов, их вклад в культуру республики, России. Посещение детьми и родителями мест, связанных с именами поэтов и художников. Рассказы детей об увиденном.</p>	<p>сюжетно-ролевые игры «Торговый центр», «Салон красоты», «Медицинский центр», «Ателье».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествуем по городу». Творческая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в самостоятельной творческой и изобразительной деятельности детей (рисунки, лепка, ручной труд).</p> <p>Творческая игра «Мы пришли в музей»; «Машина времени-путешествие в прошлое города». Сюжетно-ролевая игра «Мы архитекторы».</p>
декабрь	<p>Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.)</p>	<p>Игры в татарские, русские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.</p>	<p>Игры детей.</p>
январь	<p>Традиции. Татарское, русское народное музыкальное творчество. Традиционные народные праздники. Татарский, русский народный костюм. (Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. «Одежда наших предков»).</p>	<p>Обучение детей пению народных песен, исполнение народных мелодий на металлофоне, ложках. Знакомство с народными инструментами (гусли). Слушание народных музыкальных произведений в грамзаписи. Игра «Бояре, а мы к вам пришли».</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты из Набережных Челнов», «Концерт».</p> <p>Спортивная татарская народная игра «Кто дальше бросит? (Кем еракка ыргыта?уены)»</p> <p>Театрализованные игры «Красавицы».</p> <p>Отражение впечатлений в рисунках, лепке, играх.</p>
февраль	<p>Быт и традиции</p> <p>Функциональное предназначение предметов татарского, русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.</p>	<p>Рассказы воспитателя; посещение с родителями краеведческого музея, исторических мест Набережных Челнов. Сбор краеведческого и познавательного материала о городе и республике для своего</p>	<p>Тематический вечер «Поэты республики» (с участием родителей). Чтение детьми стихов, рассматривание иллюстрации к книгам Г.Тукая. Лепка героев произведений Г.Тукая.</p>

		музея. Рассматривание иллюстраций в исторических книгах о Набережных Челнах.	
март	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством Татарстана (вышивка, ткачество, ювелирные изделия; народная татарская кукла «Эни - Кызы». Соломенные и деревянные игрушки.)	Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг. Посещение музеев	Отражение впечатлений в рисунках, лепке, ручном труде, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	Набережные Челны- его улицы, площади, памятные места.  Виды транспорта в городе: автомобильный, железнодорожный.	Организованная образовательная деятельность, экскурсии с родителями по городу, рассматривание фотографий, слайдов с видами г. Набережные Челны. Целевые прогулки. Закрепления понятия «Родина», «малая Родина». Путешествие в прошлое родного края, достопримечательности города, современные и старинные постройки. Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, рассматривания карты города, экскурсии, наблюдения, целевые прогулки.	Сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествие по городу Набережные Челны»; развивающие игры «Пройди до указанного места» (лабиринты, карты-схемы), «Разбитая картинка» (сложи виды Набережных Челнов из мозаики) Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу», «На чём приехали к нам гости». Отражение впечатлений в рисунках, моделирование, конструирование, лепка.
май	Вечный огонь в г. Набережные Челны. Герои войны.	Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов (Чтение стихов, рассматривание иллюстраций в книгах).	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.
	Отражение полученных знаний и впечатлений в изобразительной деятельности	Организованная образовательная деятельность по изобразительной деятельности. Работа с глиной, аппликация из разных материалов.	Самостоятельная художественная деятельность детей. Выставки по темам «На просторах города», «Любимый город свой родной». (город в разные времена года, в праздники и будни). Выставка творческих

			работ.
В течение года	Тематические вечера, развлечения с привлечением родителей, бабушек, дедушек.	Ответственный за подготовку и проведение	«Завалинка» - досуг, основанный на фольклоре. Семейные викторины «Кто лучше знает свой город». Экологический турнир «Знаете ли вы природу родного края».

**Примерное содержание работы по ознакомлению с городом Набережные Челны (подготовительная группа 6-7 лет)**

месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья (различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятия «предки». Родословная. Генеалогическое дерево.) Детский сад	Организованная образовательная деятельность, беседы	Дидактические игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»
октябрь	Родной город (культурно-историческое наследие родного города). Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий города, республики, реки республики, их современные и древние названия. Сельское хозяйство родного края.	Беседы. Рассматривание альбомов, книг о Набережных Челнах, Казани и городах республики Татарстан. Рассказы воспитателей, беседы. Главные сельскохозяйственные культуры: хлеборобство, овощеводство, садоводство, животноводство, птицеводство.	Развлечение «Хлеб-всему голова» (пение песен, хороводы, стихи).
ноябрь	Набережные Челны-город трудовой славы, город мастеров. Знакомство с профессиями	Беседы с детьми о предприятия тяжелой и легкой промышленности. Рассматривание фотографий, продукции предприятий города -особенности их изготовления.	Посещение детьми и родителями музея (экспозиции, посвященной современной промышленности города). Рассказы родителей, рисунки детей на тему «Кем я хочу быть когда вырасту».
декабрь	Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры.	Игры в татарские, русские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.	Игры детей.



	Заучивание считалок, слов к играм.)		
январь	Знакомство традициями республики (Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования. Традиционные праздничные блюда.). Знакомство с татарским, русским народным костюмом.	Рассказ воспитателя, игры в свободное время и на занятиях.	Отражение впечатлений в рисунках, играх. С.р. игра «Мы пришли в музей» Игры детей. Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты из Набережных Челнов», «Концерт». Спортивная татарская народная игра «Кто дальше бросит? (Кем еракка ыргыта?уены)»
февраль	Знакомство с бытом. Функциональное предназначение предметов татарского, русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.	Рассматривание народного быта (специально организованное занятие, экскурсия в краеведческий музей). Беседы в свободное время. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Рассматривание костюма. Организованная образовательная деятельность. Беседа в свободное время.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время. Дидактическая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в рисунках
март	Набережные Челны- культурный центр. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством Татарстана (вышивка, ткачество, ювелирные изделия; народная татарская кукла «Эни - Кызы». Соломенные и деревянные игрушки.)	Рассказ воспитателя о современных художниках, композиторах, прославивших наш город. Показ картин. Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг. Посещение музеев	Посещение с родителями музея, художественных выставок и кукольного театра. Самостоятельная художественная деятельность детей
апрель	Улицы нашего города. Комплексные занятия «Почему так назвали улицу», «Прогулка по родному городу», «что я покажу в городе друзьям из других стран». (культурно-историческое наследие родного города). Виды транспорта в городе:	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы детей об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, пение песен.	Создание альбома «Дети о своём родном городе» (фотографии, рисунки детей). Творческая игра «Машина времени» (путешествие в будущее).

	железнодорожный, автомобильный.		
май	Вечный огонь в г. Набережные Челны. Герои войны.	Рассказ воспитателя о мужественной борьбе народа в Великой Отечественной войне, о героях. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.
	Экскурсия в детскую библиотеку (знакомство с произведениями современных детских писателей.)	Рассказ библиотекаря о творчестве современных поэтов и писателей. Чтение стихов, книг о городе, республике.	Чтение произведений современных поэтов и писателей.
	Художественное творчество детей, посвященное родному краю.	Рисунки на тему «В моей душе твой образ сохраню» в изостудии детского творчества.	Выставка творческих работ детей «Город мой, любимый на свете»

**Комплексно-тематическое планирование**  
**психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по ЭРС**  
*(этнокультурная региональная составляющая)*

<b>Возрастная группа</b>	<b>Набережные Челны, Татарстан</b>	<b>Россия</b>
<i>Первая младшая</i>	Рассматривание иллюстрации - «Машины», - «Дома», - «Люди: взрослые и дети».	<u>Беседа</u> - «Можно ли убежать от мамы?».
<i>Вторая младшая</i>	<u>Беседа</u> - «О мамах и папах». <u>Рассматривание альбомов</u> - «Моя семья», - «Труд взрослых в семье».	<u>Беседа</u> - «Что делать если потерялся?».
<i>Средняя</i>	<u>Рассматривание иллюстраций</u> - о КамАЗе. - <u>Беседы:</u> - «Знакомство с улицей города», - «Поведение в транспорте», - «Поговорим о профессиях», - «Татарские национальные блюда», - «Машины у светофора», - «Моя родная улица».	<u>Беседы:</u> - «Почему мы не говорим на одном языке?», - «Я умею одеваться», - «Как вести себя в лесу», - «Рассказ воспитателя о России», - «Москва – столица нашей России», - «Поведение на дороге», - «Друг детей - светофор»

	<p><u>Игры-имитации</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мы в автобусе»,</li> <li>- «Как правильно перейти дорогу на сигналы светофора»</li> </ul> <p><u>Для заучивания наизусть</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Х. Халиков. «С добрым утром!», перевод Е. Муравьева.</li> </ul> <p><u>Экспериментальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Превращения предметов из одного состояния в другое».</li> <li>- Изготовление кормушки для птиц.</li> </ul> <p><u>Дидактические игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Шофер»,</li> <li>- «Пешеходы и транспорт»</li> </ul>	<p><u>Дидактические игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Три цвета светофора»,</li> <li>- «Дети-пешеходы и дети- пассажиры»,</li> <li>- «Гости Москвы»,</li> <li>- «Детки, с какой ветки?»,</li> <li>- «Летают, прыгают, бегают».</li> </ul> <p><u>Чтение сказки</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В.Осеева «Синие листья».</li> <li>- Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества,</li> <li>- Изготовление костюмов для игр-драматизаций по русским народным сказкам,</li> <li>- Уход за комнатными растениями.</li> </ul>
Старшая	<p><u>Беседы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мы не одни живем на земле»,</li> <li>- «Край мой - Татарстан»,</li> <li>- «Традиции и культура татарского народа»,</li> <li>- «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй»,</li> <li>- «О названиях улиц, на которых живут дети»,</li> <li>- «Двор, о котором мечтаю во сне»,</li> <li>- «Татарская вышивка»,</li> <li>- «Витамины нашего края укрепляют организм».</li> </ul> <p><u>Дидактические игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Составь узор»,</li> <li>- «Одень куклу».</li> </ul> <p><u>Чтение произведений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Р. Фахреддин, «Воспитанный ребенок», перевод Р.Ахмета,</li> <li>- Ш. Галеев «Воспитанный», перевод В. Баширова и Э.Блиновой.</li> </ul> <p><u>Инсценировка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Шурале попал в беду» (<i>противопожарная безопасность</i>),</li> <li>- Обзорная экскурсия по музею истории и быта ДОУ.</li> </ul>	<p><u>Беседа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сия прялка изрядна – хозяйюшка обрядна».</li> </ul> <p><u>Дидактические игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Русский наряд для куклы»,</li> <li>- « Сложи узор»,</li> <li>- «Дымковское лото»,</li> <li>- « Русское лото».</li> </ul> <p><u>Словесно-дидактические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Летает, не летает»,</li> <li>- « Кто любит? »,</li> <li>- «Закончи пословицу «...укрепляют организм».</li> </ul>
	<p><b>Башкортостан</b></p> <p><u>Беседы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Как рубашка в поле выросла», - «Гостеприимные башкиры».</li> </ul> <p><b>Чувашия</b></p> <p><u>Презентация</u> - «Традиции и культура чувашского народа».</p>	

<i>Подготовительная</i>	<u>Беседы:</u> - «Почему мы не говорим на родном языке». <u>Экскурсия</u> - в музей экология города Наб. Челны, - в музей истории города.	<u>Беседы:</u> - «Почему на пасху красят яйца?», - «Почему русские люди пекут блины?». <u>Презентация</u> «Доброе братство – лучшее богатство!».
	<b>Башкортостан</b> <u>Беседы:</u> - «Чем славится Башкортостан», - «Национальные блюда башкирского народа». <b>Чувашия</b> <u>Беседы:</u> - «Традиции и культура чувашского народа», - «Столица Чувашии – город Чебоксар». <b>Удмуртия</b> <u>Беседы:</u> - «Что такое народное искусство», - «Ознакомление с легендой о возникновении гуслей». <b>Мордовия</b> <u>Встреча</u> - с представителями мордовской общины из Дома Дружбы народов «Родник». <b>Марий Эл</b> <u>Беседа</u> - «Народная песня – живой свидетель народного быта».	

**Комплексно-тематическое планирование  
психолого-педагогической работы по образовательной области  
«Познавательное развитие» по ЭРС  
(этно- культурная региональная составляющая)**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Набережные Челны, Татарстан</b>	<b>Россия</b>
<i>Первая младшая</i>	<u>Экскурсия</u> - «Двор моего садика». <u>Чтение</u> - татарской народной сказки «Козлята и волк».	<u>Беседа</u> - «Домашние животные (кошка, собака). <u>Рассматривание открыток</u> - «Бабочки», - «Цветы».
<i>Вторая младшая</i>	<u>Беседа</u> - «С кем я живу». <u>Экскурсия</u> - «Хорошо у нас в саду». <u>Чтение произведений</u> - «Медведь и дед», А.Ерикеев «Осень наступила..»	<u>Беседа</u> - «Машины на нашей улице» <u>Чтение произведений</u> - А. Барто «Игрушки», - Л. Толстой «Была у Насти кукла»,
<i>Средняя</i>	<u>Рассказ воспитателя</u> - о родном городе «С чего начинается Родина?», - о городе Казани. <u>Беседы:</u> - «Моя Республика Татарстан»,	<u>Беседы:</u> - «Страна, в которой мы живём», - «Какими видами транспорта можно путешествовать по России», - «Великий город - Москва и её

	<p>- «Столица Республики Татарстан - Казань»,  - «А. Алиш– детский писатель»,  - «Кто тебя назвал таким красивым именем?-Исемен матур, кемнәр куйган?»,  - «Животный мир Татарстана»,  - «Птицы родного края»,  - «Мухоморы в лесу»,  - «Наши права - Без дә хокуклы».  - «Край мой - Татарстан»,  - «М. Джалиль - татарский поэт - герой».</p> <p><u>Чтение произведений</u>  - А. Хасанов «В детском саду», <i>перевод Ф. Зарифа</i>,  - М. Файзуллин «Өлкән группага күчкәч-Мы перешли в старшую группу».</p> <p><u>Драматизация</u>  - А. Алиш «Куян кызы».</p> <p><u>Рассматривание</u> - иллюстраций достопримечательностей Казани.  <u>Для заучивания наизусть</u>  - Г. Тукай «Как время зовется?», <i>перевод В. Лунина</i>.</p>	<p>достопримечательности».  - «Национальный татарский костюм»,  - «Добрые и вежливые русские слова »,  - «Папы, дедушки - солдаты»,  - «Деревья родного края»,  - «Цветы, трава, насекомые на лужайке»,  <u>Литературные сказки</u>  - Г. Юдин «Как варить компот?»,  - С. Прокофьева «Сказка про маму»,  - К.Ушинский «Кыш эбинең шуклыгы»,  - Г. Ладонщиков «Весна»,  - Л. Кассиль «Памятник советскому солдату».</p>
<p><i>Старшая</i></p>	<p><u>Беседы:</u>  - «Самые красивые места, достопримечательности родного города»,  - «Старые виды ремесла: плетение и ткачество»,  - «Как жили наши предки», - «Татарский растительный орнамент»,  - «Они защищали наше Отечество»,  - «Знаменитые наши земляки» (<i>художники, композиторы</i>).</p> <p><u>Чтение произведений</u>  - А. Алиш «Чем занимаются люди», <i>перевод Г. Каримовой</i>,  - Р. Миннуллин «Люблю гостей», <i>перевод С. Малышева</i>.</p> <p><u>Для заучивания наизусть</u>  - Р. Валеева «Поздравляю тебя, мама», <i>перевод Р. Валеева</i>.</p> <p><u>Презентация</u>  - «Люблю мой край родной».</p> <p><u>Литературная викторина</u>  - «Путешествие по знакомым произведениям»</p>	<p><u>Беседы:</u>  - «Традиции и культура русского народа»,  - «Русские народные промыслы».</p>
	<p><b>Башкортостан</b>  <u>Беседы:</u> «Традиции и культура башкирского народа», «Достопримечательности столицы Башкортостан - Уфы».</p> <p><b>Чувашия</b></p>	

	<u>Беседа</u> - «Традиции и культура чувашского народа».	
<i>Подготовительная</i>	<u>Беседы:</u> - Знакомство с природными богатствами РТ, - Ознакомление с реками РТ Кама, Волга, Ик, Вятка, Белая, - «Край мой - Татарстан».	- Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
	<b>Башкортостан</b> <u>Беседа и презентация.</u> - «Древняя форма пчеловодства – «бортничество». <b>Чувашия</b> <u>Встреча</u> с представителями чувашской общины из дома Дружбы народов».	
	<b>Удмуртия</b> <u>Беседа:</u> о музыкальном фестивале П.И. Чайковского, - о создателе всемирно известного автомата АК-47, ижевском конструкторе-оружейнике Михаиле Тимофеевиче Калашникове, - Встреча с детьми из городской удмуртской общины «Зардон».	
	<b>Мордовия</b> <u>Беседы:</u> «Духовная культура Мордовского народа», «Заповедник имени П.Г. Смидовича, где находится уникальный в Республике, музей фауны».	
	<b>Марий Эл</b> <u>Презентация</u> «Марийский заповедник «Большая Кокшага».	

**Комплексно-тематическое планирование психолого - педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» по ЭРС (этнокультурная региональная составляющая)**

<i>Возрастная группа</i>	<b>Набережные Челны, Татарстан</b>	<b>Россия</b>
<i>Первая младшая</i>	<u>Сказки:</u> - Татарская народная сказка «Козлята и волк», - Р.Батулла «Сказка Нурбека», - Г.Тукай «Гали и коза», - М. Джалиль «Петушок». <u>Поэзия:</u> Ш. Галеев «Баю-баю», перевод Б. Сулимова.	Сказки: - «Репка», - «Куручка Ряба», - «Колобок».
<i>Вторая младшая</i>	<u>Сказки:</u> - «Кто что любит?», перевод Р. Ахмета, перевод Л. Гинзбурга, - М. Джалиль «Кукушка», «Мой пес», - Г.Тукай «Наша семья», - «Когда это бывает?». <u>Проза:</u> А. Алиш «Два петуха»	<u>Сказки:</u> - «Теремок», - «Маша и медведь» - К. Чуковский «Муха – цокотуха», - «Айболит», - «Мойдодыр». <u>Проза:</u>

	<p><u>Для заучивания наизусть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пальчиковая игра «Этот палец- дедушка»,</li> <li>- Р. Миннуллин «Падают снег».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Был у Пети и Миши конь»,</li> <li>- В. Берестов «Большая кукла».</li> </ul>
<p>Средняя</p>	<p><b>- Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту «Минем өем».</b></p> <p><u>Сказки:</u> «Медведь и Дед», перевод Р. Ахмета, «Лиса и Журавль», перевод Р. Кожевниковой,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ Ә. Бикчантаева «Тәмле сүз»,</li> <li>- Р. Батулла «Подарок», перевод Э. Умерова,</li> <li>- А. Алиш «Гусь и лебедь»,</li> <li>- «Смышленная ворона», перевод Л. Замалетдинова,</li> <li>- А. Гаффар. «Хвост»,</li> <li>- А. Алиш «Бояка и Небаяка», перевод А. Бенденского,</li> <li>- «Два лентяя», обработка С. Гильмутдиновой,</li> <li>- А. Гаффар «Сладкий щавель»,</li> <li>- Г. Тукай «Водяная».</li> </ul> <p><u>Поэзия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Б. Рахмат «Петушок...», перевод Е. Муравьева,</li> <li>- Р. Валеева «Кукле платье подарила», перевод В. Валеевой,</li> <li>- Р. Миннуллин «Про папу с мамой», перевод С. Мальшева,</li> <li>- Г. Тукай «Зимний вечер» перевод С. Бобкова,</li> <li>- Ш. Галиев «В автобусе?», перевод В. Баширова и Э. Блиновой,</li> <li>- Р. Валеева «Приходи, весна, скорей», перевод Е. Муравьева,</li> <li>Б. Рахмат,</li> <li>- «Асия», перевод Г. Абрамова,</li> <li>- Ш. Маннур «Гусята», перевод Л. Топчия,</li> <li>- А. Рашит «Солнечный край», перевод С. Мальшева,</li> <li>- Г. Зайнашева «Наш веселый Сабантуй», перевод С. Мальшева,</li> <li>- М. Джалиль «Мой пес»,</li> <li>- «Родник»,</li> <li>- «Храбрый заяц»,</li> <li>- «Грибы» М. Файзуллина, перевод С. Мальшева.</li> </ul>	<p><u>Сказки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мужик и медведь»,</li> <li>- «Дурак и береза»,</li> <li>- Настольный театр «Три дочери»,</li> <li>- «Кораблик», (золотой серпок. М.: Малыш, 1994),</li> <li>- «Мороз и заяц»,</li> <li>- Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича»,</li> <li>- «Лиса, волк и медведь»,</li> <li>- «Петушок и бобовое зернышко»,</li> <li>- «Лисичка-сестричка и серый волк»,</li> <li>- «Зимовье зверей»,</li> <li>- Н. Сладков «Медведь и солнце», - В. Осеева «Сороки»,</li> <li>- М. Пляцковский «Сказка о перевернутой черепахе»,</li> <li>- В. Сутеев «Под грибом».</li> </ul> <p><u>Поэзия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- М. Дружинина «Котик»,</li> <li>- М. Дружинина «Мы идем через дорогу»,</li> <li>- С. Маршак «Вот какой рассеянный»,</li> <li>- С. Михалков «Дядя Степа»,</li> <li>- С. Маршак «Светофор»,</li> <li>- И. Токмакова «Живи, елочка!»,</li> <li>- И. Суриков «Белый снег» пушистый»,</li> <li>- Е. Благинина «Научу обуваться и братца»,</li> <li>- И. Токмакова «Мамин день»,</li> <li>- В. Берестов «Праздник мам»,</li> <li>- Е. Благинина «Посидим в тишине»,</li> <li>- С. Михалков «А что у вас?»,</li> <li>- «Почему рассердилась бабушка?»,</li> <li>- С. Есенин «Белая береза».</li> </ul> <p><u>Проза:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В. Осеева «Сторож»,</li> <li>- «Как Маша стала большой»,</li> </ul>

	<p><u>Для заучивания наизусть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- М. Файзуллин «Өлкән группага күчкәч-Мы перешли в старшую группу»,</li> <li>- «Пальчик, пальчик, где ты был?», перевод Р. Ахметова,</li> <li>- Ә. Ерикәй «Любим чистоту-Чисталык сөябез».</li> </ul> <p><u>Проза:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А. Алиш «Дядя рабочий», перевод Г. Каримовой,</li> <li>- М. Хасанов «Снег идет», перевод М. Зарецкого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Н. Сладков «Осень на пороге»,</li> <li>- А. Гайдар «Поход»,</li> <li>- Т. Александровой (Веселые картинки. №6. 2003), «Светик-трехцветик»,</li> <li>- Л.Воронкова «Как елку наряжали» Л.Воронкова,</li> <li>- Н.Калинина «Про снежный колобок»,</li> <li>- В.Карасева «Оля пришла в садик»,</li> <li>- В.Бороздин «Звездолетчики»,</li> <li>- «Аленький цветочек»,</li> <li>- Л. Толстой «Хотела галка пить...»,</li> <li>- Н. Сладков «Неслух».</li> </ul> <p><u>Для заучивания наизусть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Е. Серова «Одуванчик»,</li> <li>- М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный».</li> </ul> <p><u>Литературная викторина</u> «Путешествие по знакомым произведениям».</p>
Старшая	<p><b>Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту. «Уйный-уйный үсәбез»</b></p> <p><u>Сказки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Глупый волк», перевод Р. Ахметова,</li> <li>- «Как Таз рассказывал падишаху небылицу»,</li> <li>- А. Гаффар «Червяк идет в гости»,</li> <li>- «Лиса, еж и ежиха», перевод Л. Замалетдинова,</li> <li>- «Зухра-йолдыз»</li> <li>- Р. Батулла «Лесные разбойники», перевод Э. Умерова,</li> <li>- «Три дочери», обработка С. Гильмутдиновой,</li> <li>- Г. Галеев «Петух и часы», перевод Л. Файзуллиной,</li> <li>- «Саран и Юмарт»,</li> <li>- «Зилян»,</li> <li>- «Кто сильный?»,</li> <li>- «Старик и лиса»,</li> <li>- Ф. Шафигуллин «Лейсан»,</li> </ul>	<p><b>Сказки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Лиса и кувшин»,</li> <li>- «Крылатый, мохнатый да масляный»,</li> <li>- «Сивка-Бурка»,</li> <li>- «Царевна- лягушка»,</li> <li>- «Хаврошечка».</li> </ul>



	<p>- Р. Батулла «Лесные разбойники».</p> <p><u>Поэзия:</u></p> <p>- Г. Тукай «Осень» (отрывок), перевод А. Ахметовой,</p> <p>- Р. Валеева «Тюбетейка и калфак», перевод Е. Муравьева,</p> <p>- Э. Шарифуллина «Хочу быть шофером», перевод Е. Муравьева,</p> <p>- Р. Миннуллин «Люблю гостей», перевод С. Малышева,</p> <p>- Дж. Тарджеманов «Зима», перевод М. Ивансен,</p> <p>- Р. Миннуллин «Стою я на посту»,</p> <p>- Ф. Карим «Скоро весна», перевод Т. Стрешневой,</p> <p>- Р. Корбан «Больнее было бы...», перевод С. Махотина,</p> <p>- Б. Рахмат «На сабантуе».</p> <p><u>Для заучивания наизусть:</u></p> <p>- Г. Тукай «Наша семья», перевод Е. Тушиновой,</p> <p>- М. Джалиль «Петушок»,</p> <p>- А. Кари «Дедушка Мороз», перевод Е. Муравьева,</p> <p>- Э. Шарифуллина «Хочу быть шофером»,</p> <p>- Х. Халиков «С добрым утром!».</p> <p><u>Песенки. Игровой фольклор.</u></p> <p>- «Лисонька ...», перевод Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина.</p> <p><u>Проза.</u></p> <p>- Ф. Зариф. «Сладкое лето», перевод Н. Бурсаковой,</p> <p>- А. Хасанов «Мама сказала», перевод Ф. Зарифуллина,</p> <p>- А. Алиш «Как я учился считать», перевод Л. Файзуллиной.</p>	
	<p><b>Башкортстан</b></p> <p><u>Сказки:</u> - «Медведь и пчелы», - «Алп-батыр», - «Сказка о курае», - «Егет, звавший на помощь нужду».</p> <p><b>Чувашия</b></p> <p><u>Сказки:</u> - «Почему сосна и ель вечно зеленая» перевод С. Шуртакова, - «Вот будет здорово!», - «Красавица Плагги», - «Приметливый портной».</p>	
Подготовительная	<p><b>Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту «Без инде хэзер зурлар, мэктэпкэ илтэ юллар».</b></p>	<p><u>Сказки:</u></p> <p>- «Морозко»,</p> <p>- «Царевна-лягушка»,</p>

<p><u>Сказки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сорока», <i>перевод Р. Ахмета,</i></li> <li>- «О кривой березе,</li> <li>- «Гульчечек», <i>перевод Р. Кожевниковой,</i></li> <li>- К.Насыри «Скупая собака» (<i>басня</i>),</li> <li>- Ф.Зариф «Родник», <i>перевод Н. Бурсаковой,</i></li> <li>- А. Гаффар «Колокольчики»,</li> <li>- Р. Батулла «Сын-Журавль», <i>перевод Э. Умерова,</i></li> <li>- Г. Тукай «Шурале».</li> </ul> <p><u>Поэзия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- М. Джалиль «Осень пришла»,</li> <li>- «Красная ромашка»,</li> <li>- «Соловей и родник»,</li> <li>- «Лекарство», <i>перевод Ю. Кушака,</i></li> <li>- Р. Корбан «Сады», <i>перевод С. Махотина,</i></li> <li>- С. Хаким «Мы с Волги, из Казани», <i>перевод Р. Морана,</i></li> <li>- Ф. Яруллин «Единственная», <i>перевод Р. Кожевниковой,</i></li> <li>- Р. Миннуллин «Если будет хлеб» <i>перевод С. Малышева,</i></li> <li>- «От января до декабря», <i>перевод С. Малышева;</i></li> <li>Р. Мингалим «Добрый зайчишка», <i>перевод В. Баширова,</i></li> <li>- Х. Халиков «Праздник», <i>перевод М. Скороходова,</i></li> <li>- З. Нури «Считать умею» <i>перевод Блантера,</i></li> <li>- Р. Миннуллин «Приезжайте в гости», <i>перевод С. Малышева,</i></li> <li>- Г.Тукай «Счастливый ребенок»,</li> <li>- «Кончил дело – гуляй смело».</li> </ul> <p><u>Проза:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Р. Фахреддин «Воспитанный ребенок», <i>перевод Р. Ахмета,</i></li> <li>- В. Монасыпов «Куда бегут лекари?»,</li> <li>- М. М. Хасанов «Птица Фариды», <i>перевод М. Зарецкого,</i></li> <li>- А. Хасанов. «Тихие улицы».</li> </ul> <p><u>Для заучивания наизусть:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сивка-бурка»,</li> <li>- «Хаврошечка»,</li> <li>- «Снегурочка»,</li> <li>- А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»,</li> <li>- П. Ершов «Конек – горбунок»</li> </ul> <p><u>Поэзия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А. Блок «На лугу»,</li> <li>- С. Есенин «Пороша»,</li> <li>- М. Лермонтов «Горные вершины»</li> </ul> <p><u>Проза:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А. Куприн «Слон»,</li> <li>- М. Зощенко «Великие путешественники»,</li> <li>- Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась».</li> </ul>
--	---

	<p>- Ж. Гарджеманов «Зима», <i>перевод М. Ивенсен,</i>  - Р. Миннуллин «Прощание с детским садом», <i>перевод Э. Блиновой.</i></p>	
	<p><b>Башкортстан</b>  <u>Сказки:</u> - «Ленивая девочка», - «Сказка о курае», - «Башкирский праздник», <i>перевод Р. Шафикова.</i>  <u>Поэзия:</u> А.Игебаев «День победы», Ф.Рахимгулова «Праздничные дары».</p> <p><b>Чувашия</b>  <u>Сказки:</u> - «Девушка на луне», <i>перевод С. Шуртакова,</i>  - «Почему сосна и ель вечно зеленая», <i>перевод С. Шуртакова</i>  <u>Поэзия:</u> - «Засыпай сынок», <i>обработка Л. Яхина.</i></p> <p><b>Удмуртия</b>  <u>Сказки:</u> - «Как купец хотел солнце остановить» <i>пересказ М. Булатова,</i>  - «Красавица береза», <i>пересказ М. Булатова,</i> - «Петух и курица»,  - «Заным-Койдым», - «Котофей Иванович».</p> <p><u>Проза:</u>  - В. Ванюшев «Я удмурт», - «Друзья и хлеб», - Ф. Васильев «Наши сосны», - «Дождик»; - «Маковы цветы», <i>пересказ Л. Кузьмина.</i></p> <p><b>Мордовия</b>  <u>Сказки:</u> - «Как собака друга искала», - «Благородный медведь», <i>обработка Э. Померанцева,</i> - «Два купеческих сына», - «Жатва зимой».</p> <p><u>Поэзия:</u>- «Родной мой край» Н. Эркай, - «В России среди березовых просторов» А.Норкин.</p> <p><b>Марий Эл</b>  <u>Сказки:</u> - «Гусли само дуды», - «Ученый медведь», - «Леший и мужик», <i>марийские народные сказки,</i> - «Лиса, сова и сорока», <i>пересказ А. Елагиной,</i> - «Мальчик- богатырь», <i>пересказ М. Булатова.</i></p> <p><u>Проза:</u> - «Пуговица» Н. Майн.  <u>Литературная викторина</u> «Путешествие по знакомым произведениям».</p>	

**Комплексно-тематическое планирование  
психолога - педагогической работы по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» по ЭРС  
(этнокультурная региональная составляющая)**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Набережные Челны, Татарстан</b>	<b>Россия</b>
--------------------------	------------------------------------	---------------

<p>Первая младшая</p>	<p><b>ИЗО деятельность.</b>  <u>Лепка:</u>- Пышки, миски.  <u>Аппликация:</u>- «Красивая тарелка»  <u>Рисование:</u>- «Падают листья»,  - «Разноцветные шарики».  <u>Праздники:</u>- «Сабантуй».</p>	<p><b>Музыка.</b>  <u>Песенки, потешки, заклички:</u>  - «Петушок»,  - «Ладушки»,  - «Зайчик».</p>
<p>Вторая младшая</p>	<p><b>Музыка.</b>  <u>Песенки, потешки, заклички:</u>  - «Баю-баюшки...», перевод Э. Каюмовой,  - «Ворона прилетела», перевод Р. Ягафарова,  - «Большие ножки шли по дорожке...», перевод А. Аминова,  - «Дождик, дождик, лей, лей...»,  - «Ворона каркает: кар-карр..», перевод Р. Ягафарова,  - Хоровод «Күрсәт әле, үскәнем»,  - «Эпипә».  <b>ИЗО деятельность.</b>  <u>Лепка:</u>- Тарелка, пиала.  <u>Аппликация:</u>- «Красивая тарелка»  <u>Рисование:</u>  - «Узор на платке» (салфетке)  <u>Праздники:</u>- «Сәмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз», «Сабантуй».</p>	<p><b>Музыка.</b>  <u>Песенки, потешки, заклички:</u>  - «Петушок», - «Ладушки»,  - «Зайчик».  <b>ИЗО деятельность.</b>  <u>Лепка:</u>  - «Неваляшка», - «Цыпленок»,  - «Яблоки лежат на тарелке»  <u>Аппликация:</u>  - «Украшим Маше сарафан».  <u>Рисование:</u>  - «Моя любимая игрушка»,  - «Здравствуй, солнышко»,  - «Снег кружится»,  - «Дождик».  <b>Праздники.</b>  - «Рождество»,  - «Масленица».</p>
<p>Средняя</p>	<p><b>Ознакомление с музыкальным инструментом «Гармун».</b>  <b>Музыка.</b>  <u>Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки:</u>  - «Осень наступила» муз. Л.Шигабутдиновой,  <u>Слушание:</u>  - «Эпипә», в обработке Р. Еникеевой,  - «Хороводная»,  - «Давайте потанцуем» (диск «Шома бас»),  - «Попляши!»,  - «Найди свою пару» (диск «Шома бас»),  - «Попляши да попляши...», перевод А. Аминова,  - «Парный танец», «Подружились» (диск «Шома бас»)</p>	<p><b>Ознакомление с музыкальным инструментом «балалайка».</b>  <b>Музыка.</b>  - «Осень» муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной,  - Колыбельная песня «Баю-бай», муз. М.Красина, сл. М.Черной,  - «Ива» муз. А.Князькова, сл. И.Токмаковой,  - «Дождик» муз. М.Красева, сл. Н.Френкель,  - «Песня о Родине» И. Дунаевского, «Моя Россия» муз.</p>

	<p><b>ИЗО деятельность.</b></p> <p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Покормим птичек»,</li> <li>- «Подарок моему другу»,</li> <li>- «Татарское национальное блюдо», «Чак-чак»,</li> <li>- «Птицы на участке»</li> </ul> <p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дом, в котором я живу»,</li> <li>- «Украшим фартук»,</li> <li>- «Украшение подушки»,</li> <li>- «Снегири и синицы у нас в гостях».</li> </ul> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «На улицах города»,</li> <li>- «Украшение платка»,</li> <li>- «Украшим полотенце»,</li> <li>- «Животные-главные герои татарских народных сказок»</li> </ul> <p><u>Праздник:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сөмбелә», «Нардуган»,</li> <li>- «Навруз»,</li> <li>- «Все народы в гости к нам на «Сабантуй».</li> </ul> <p><b>Выставка детских работ.</b></p>	<p><i>Г.Струве,</i> <i>сл. Н.Соловьевой,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Я по городу иду» <i>муз. А. Перескокова, сл. Т. Антоновой,</i></li> <li>- «Скоро Новый год» <i>муз. И.Арсеева, сл. В.Татарина,</i></li> <li>- «К нам приходит Новый год» <i>муз. В.Герчик, сл. З.Петровой,</i></li> <li>- «Сапожки скачут по дорожке» <i>муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной,</i></li> <li>- «Зайнъка пушистый», «Путаница» <i>муз. Е.Тиличевой,</i> <i>сл. К. Чуковского,</i></li> <li>- «Кошечка» <i>муз. В.Витлина,</i> <i>сл. Н.Найденовой,</i></li> <li>- «Бравые солдаты» <i>муз. А.Флиппенко, сл. Т.Волгиной,</i></li> <li>- «Мамочка моя» <i>муз. А.Перескокова, сл. С.Антоновой</i></li> <li>- «Зима прошла» <i>муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой,</i></li> <li>- «Ласточка» <i>муз. А. Перескокова, сл. С. Антоновой,</i></li> <li>- «Песенка львенка и черепахи» <i>муз. Г. Гладкова, сл. С. Козлова,</i></li> <li>- «Апрель» <i>П. Чайковский.</i></li> </ul> <p><b>ИЗО деятельность.</b></p> <p><u>Лепка:</u>- «Дымковская лошадка», «Сказочная птица» (<i>филимоновская роспись</i>), «Что было в избушке трёх медведей», - «Дымковский петушок».</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Хоровод матрёшек» (<i>коллективная работа</i>)</li> <li>- «Украшение пояска» (<i>филимоновская роспись</i>),</li> <li>- «Украшение солонки» (<i>городецкая роспись</i>)</li> <li>- «Весна в лесу» (<i>коллективная работа</i>).</li> </ul> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Украшим сарафан Насти» (<i>дымковская роспись</i>),</li> <li>- «Наряд русской красавицы»</li> </ul>
--	---	---

		<p>(филимоновская роспись),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Роспись доски» (городецкая роспись),</li> <li>- «Роспись пасхальных яиц» (филимоновская роспись).</li> </ul> <p><u>Праздники:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Вечер русских народных сказок», - «Капустник».</li> <li>- «Волшебная снежинка» - новогодний праздник,</li> <li>- «Рождество», - «Масленица»,</li> <li>- «М. Джалиль - татарский поэт - герой».</li> <li>- «Пасха»,</li> <li>- «День рождения Г. Тукая»</li> </ul>
Старшая	<p><b>Знакомство с музыкальным инструментом «Кубыз».</b></p> <p><b>Музыка.</b></p> <p><u>Песенки. Игровой фольклор.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «С добрым утром...», перевод Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина,</li> <li>- Слушание «Уммегульсум» татарская народная мелодия в обработке Ф. Фаизовой,</li> <li>- Пение: «Петух», муз. Дж. Файзи; сл. М. Джалиля,</li> <li>- Танцы «Парный танец», татарская народная мелодия в обработке З. Хабибуллиной.</li> <li>- Хороводная «Кэрия-Зэкэрия» народная песня, перевод С. Малышева,</li> <li>- «Даут с петушком», пересказ Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина,</li> <li>- Слушание музыки «Осень».</li> <li>- Пение «Көз, көз, эйт эле».</li> <li>- «Навруз, Навруз...», перевод Р. Ягафарова,</li> <li>- Слушание «Вальс», муз. С. Сайдашева,</li> <li>- Пение «Пришла весна» муз. Дж. Файзи,</li> <li>- Танец «Потанцуем», муз. А. Абдуллина,</li> <li>- «Навруз, Навруз...», перевод Р. Ягафарова,</li> <li>- Пляска с пиалами.</li> <li>- Игра с пением «Малика»,</li> </ul>	<p><b>Знакомство с музыкальным инструментом «Трещотка».</b></p> <p><b>Музыка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Заучивание колыбельных песен,</li> <li>- Пение русских народных песен «Как у наших у ворот»,</li> <li>- «А я по лугу»,</li> <li>- « Ты скажи, скажи, воробышек», - «Ворон»,</li> <li>- « Андрей- воробей»,</li> <li>- Слушание гимна России.</li> </ul> <p><b>ИЗО деятельность.</b></p> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Косынка для куклы» (дымковская роспись),</li> <li>- « Узор на полосе» (городецкая роспись),</li> <li>- «Голубое чудо гжели» .</li> </ul> <p><u>Апликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Украшение кокошника для русской красавицы».</li> </ul> <p><u>Лепка:</u> « Сказочная птица» (дымковская игрушка).</p> <p><u>Праздник:</u></p> <p>«Деревенская ярмарка».</p> <p><u>Развлечение</u></p> <p>«Встреча со сказкой» (инсценировка детей).</p>

<p>муз. <i>Ф. Шаймардановой, слова народные.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Лирический танец», татарская народная мелодия в обработке А. Ключарева,</li> <li>- Слушание: Р. Яхина «Көз».</li> </ul> <p><b>ИЗО деятельность.</b></p> <p><u>Лепка:</u> - «Лабиринт сказок» (герои сказок А. Алиша),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Друзья для Нечкэбиль» (украшение калфака),</li> <li>- «Я слепил бәлеш»,</li> <li>- «Любимые герои стихотворений М. Джалиля»,</li> <li>- «Путешествие в сказочной стране» (герои сказок Г. Тукая),</li> <li>- «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья).</li> </ul> <p><u>Рисование:</u>- «Поспешим на помощь краскам» (Украшение платка для эби),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Украсим Айсылу платьице».</li> <li>- «Роспись блюда»,</li> <li>- «Украшение фартука»,</li> <li>- «Кукла в национальном костюме».</li> </ul> <p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Орнаментация каймы» (Тюбетейка, калфак).</li> <li>- «Украшение полотенца».</li> <li>- «Тюбетейка для бабушки».</li> <li>- «Ичиги для мамы»,</li> <li>- «Магазин народных промыслов» (Коллективная работа).</li> </ul> <p><u>Праздники:</u></p> <p>“Белем бэйрәме”, «Сюмбеля»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Драматизация по произведениям А. Алиша (силами детей),</li> <li>- «А у наших у ворот развесёлый хоровод» (хороводные игры и забавы),</li> <li>- «Тукай безнең белән» «Венок дружбы».</li> </ul>	
<p><b>Башкортстан</b></p> <p><b>Знакомство с башкирским музыкальным инструментом «Курай».</b></p> <p><u>Музыка:</u>- Слушание башкирских народных мелодий.- Пение «Кыш бабай».</p> <p><b>ИЗО деятельность</b></p> <p><u>Лепка:</u>- «Путешествие в сказку» (герой башкирских сказок).</p> <p><u>Аппликация:</u>- «Украшение башкирской национальной одежды».</p> <p><u>Рисование:</u>- «Башкирский ковер».</p>	

	<p><u>Праздник:</u>- «Яңа ел».</p> <p><b>Чувашия</b></p> <p><b>Знакомство с национальным инструментом «сарпай» - волынка.</b></p> <p><u>Музыка:</u>- Пение «Әниләр бэйрәме», - «Яз килә».</p> <p><b>ИЗО деятельность.</b></p> <p><u>Лепка:</u>- Чувашское национальное блюдо-хуплу.</p> <p><u>Апликация:</u> - «Чудо-чудное, диво-дивное» (украшение салфетки).</p> <p><u>Рисование:</u>- «Разные-разные сурпаны».</p> <p><u>Праздники:</u>- «Щеварни» (Масленица),- «Навруз».</p>	
Подготовительная	<p><b>Знакомство с народными музыкальным инструментам домбра (закрепить названия музыкальных инструментов гармонь, курай, кубыз).</b></p> <p><b>Музыка.</b></p> <p>- Слушание «Марш» С.Сайдашева.</p> <p><u>Песенки.</u></p> <p><u>Календарные обрядовые песни.</u></p> <p>- «Загляни к нам солнышко», <i>перевод Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина,</i></p> <p>- «Нардуган, мой Нардуган», <i>перевод Э. Каюмовой,</i></p> <p>- «Пальчики», <i>перевод Р. Ягфарова, пересказ Л. Кузьмина,</i></p> <p>- «Жаворонок, проснись..», <i>перевод Р. Ягафарова,</i></p> <p>- Разучивание песни «Көз» <i>Г. Гараева.</i></p> <p><b>ИЗО деятельность.</b></p> <p><u>Лепка:</u>- «Машина Камаз»,</p> <p>- «Өчпочмак»,</p> <p>- «Страна фантазий» (<i>полюбившиеся герои сказок народов Поволжья</i>).</p> <p><u>Апликация:</u></p> <p>- «Мой город»,</p> <p>- «Кукла в национальной одежде»,</p> <p>- «Украшим фартук»,</p> <p>- «Магазин народных промыслов»</p>	<p><b>Знакомство с музыкальными инструментами «дудка», «треугольники», «деревянные ложки».</b></p> <p><b>Музыка.</b></p> <p><u>Песенки.</u></p> <p>- «Лиса рожью шла...»,</p> <p>- «Чигарики-чок-чигарок...»,</p> <p>- «Зима пришла...»,</p> <p>- «Идет матушка весна...»,</p> <p>- «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».</p> <p><u>Сказки и былины.</u></p> <p>- «Илья Муромец и Соловей-разбойник»,</p> <p>- «Василиса Прекрасная»,</p> <p>- «Волк и Лиса»,</p> <p>- «Добрыня и Змей»,</p> <p>- «Садко»,</p> <p>- «Семь Симеонов - семь работников»,</p> <p>- «Сынко Филипко»,</p> <p>- «Не плюй в колодец- пригодится воды напиться»,</p> <p>- «Снегурочка».</p> <p><u>Заучивание колыбельных песен и приговорок.</u></p> <p>- Пение русских народных песен.</p> <p>- «Лиса по лесу ходила»,</p> <p>- «А я по лугу»,</p> <p>- «Ходит зайка по саду»,</p> <p>- «Скок-скок-поскок»,</p> <p>- «Во поле береза стояла»,</p>



	<p><i>(Коллективная работа).</i></p> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Улица на которой я живу»,</li> <li>- «Украшим скатерть»,</li> <li>- «Все народы в гости к нам».</li> </ul> <p><u>Праздники:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сөмбелә»,</li> <li>- «Нардуган»,</li> <li>- «Нәүрүз»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Как пошли наши подружки»,</li> <li>- Сочинение детьми танцев под фонограмму русских народных мелодий.</li> </ul> <p><b>ИЗО деятельность</b></p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>«Дымковская лошадка», «Мишка (по Богородской игрушке)</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>« Волшебная яблоня» по сказке «Хаврошечка»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная «Хоровод матрешек»</li> </ul> <p><u>Рисование:</u></p> <p>«Хохломские узоры», «Гжельские узоры».</p> <p><u>Праздники:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Пришла Коляда - отворяй ворота», - «Масленица».</li> </ul>
	<p><b>Башкортостан</b></p> <p><b>Ознакомление с музыкальным инструментом «кубыз».</b></p> <p><b>Музыка.</b></p> <p><u>Песенки, потешки, считалки.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Чудесная камышинка», пересказ Л.Кузьмина,</li> <li>- «Голоса», пересказ Л.Кузьмина,</li> <li>- «Пальчики», пересказ Л.Кузьмина,</li> <li>- «Двенадцать девчонок», пересказ Л.Кузьмина,</li> <li>- Слушание башкирской народной мелодии «Гульназира»</li> </ul> <p><b>ИЗО деятельность.</b></p> <p><u>Лепка:</u>- «Мишка с бочонком меда».</p> <p><u>Аппликация:</u>- «Ичиги для джигита».</p> <p><u>Рисование:</u>- «Роскошный кафтан (жилет)»</p> <p><u>Праздники:</u>- «Каргатуй».</p> <p><b>Чувашия</b></p> <p><b>Ознакомление с музыкальными инструментами «волынка», «скрипка».</b></p> <p><b>Музыка.</b> - Песенка «Засыпай сынок» (обработка Л.Яхнина) .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание чувашской народной мелодии,</li> </ul> <p><b>ИЗО деятельность</b></p> <p><u>Лепка:</u>- Сказочные герои.</p> <p><u>Аппликация:</u>- Украшение головной повязки – сурпан.</p> <p><u>Рисование:</u>- «Украшение пояса» завитками.</p> <p><u>Праздники:</u>- «Рапшав» (Рождество).- «Щеварини» (Масленица).</p>	

	<p><b>Удмуртия</b>  <b>Ознакомление с музыкальными инструментами скрипка, ложки.</b>  <b>Музыка.</b>  <u>Песенки, потешки.</u> - Считалки « Шанежка», - «Дождик», - «Гуля-голубок», - «Считалка с яблоком».</p> <p><b>ИЗО деятельность</b>  <u>Лепка:</u>- «Удмуртская посуда».  <u>Аппликация:</u>- «Украшение удмуртского платка-айшон».  <u>Рисование:</u>- Рисование кота по сказке « Котофей Иванович»,  - украшение головной косынки удмуртским орнаментом.  <u>Праздники:</u>- «Голсур» (зимний праздник), - «Бадзымнунал» (Пасха).</p> <p><b>Мордовия</b>  <b>Ознакомление с музыкальными инструментами свирель - «нуди», скрипка - «каръеве».</b>  <b>Музыка.</b> Песенка. « Лесные утки», <i>обработка Н.Колпака.</i></p> <p><b>ИЗО деятельность.</b>  <u>Лепка:</u>- Знакомство с посудой мордовских мастеров.  <u>Аппликация:</u>- «Праздничный фартук».  <u>Рисование:</u>- «Нарядный нагрудник».  <u>Праздник:</u>- «Цвети мой край – Мордовия моя», - «Мэрцишор» (праздник прихода весны).</p> <p><b>Марий Эл</b>  <b>Ознакомление с музыкальным инструментом гусли «карш», волынка «шювыр».</b>  <b>Музыка.</b>  <u>Песенки, потешки, пословицы, поговорки, считалки, загадки.</u>  - «Колыбельная», <i>перевод С. Поделкова,</i>  - «Наше поле», <i>перевод С. Поделкова,</i>  - Народная музыкальная игра «Кукушка».</p> <p><b>ИЗО деятельность.</b>  <u>Аппликация:</u> - «Кружка для эран»  <u>Рисование:</u> - «Национальный передник «Ончылсакыш»  <u>Праздник:</u> - «Пеледышпайрым» (Праздник цветов).</p>
--	--

**Комплексно-тематическое планирование психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» по ЭРС**  
*(этнокультурная региональная составляющая)*

<b>Возрастная группа</b>	<b>Набережные Челны, Татарстан</b>	<b>Россия</b>
<i>Первая младшая</i>	<b>Хэрэкэтле уеннар</b> (Подвижные игры). - «Песи һәм кошлар-Кошка и птицы»,	- «Догони меня», - «Солнышко и дождик»,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кошлар оча-<i>Летят птицы</i>»,</li> <li>- «Игътибарлы бул-<i>Будь внимательным</i>»,</li> <li>-«Кояш һәм яңгыр-<i>Солнышко и дождик</i>»,</li> <li>- «Ак куянкай-<i>Белый заяц</i>»,</li> <li>- «Туп, туп тубыбыз-<i>Мяч, мяч, наш любимый мяч</i>»,</li> <li>- «Төз ыргыт-<i>Кидай метко</i>»,</li> <li>- «Матур тубым-<i>Мой красивый мяч</i>»,</li> <li>«Флагка кадәр сикер-<i>Прыгай до флага</i>»,</li> <li>- «Яңгыр яу!-<i>Дождик лей!</i>».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мой весёлый звонкий мяч»,</li> <li>- «Поезд»,</li> <li>- «Лошадки»,</li> <li>- «Кошка и цыплята»,</li> <li>- «Лохматый пёс»,</li> <li>- «Чей мяч?»,</li> <li>- «Комарик».</li> </ul>
<i>Вторая младшая</i>	<p><b>Хәрәкәтле уеннар</b> (<i>Подвижные игры</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Түбэтэй-<i>Тюбетейка</i>»,</li> <li>- «Маэмай-<i>Собачка</i>»,</li> <li>- «Ак куянкай-<i>Белый заяц</i>»,</li> <li>- «Кояш һәм яңгыр-<i>Солнышко и дождик</i>»,</li> <li>- «Сикер туп-<i>Прыгай мяч</i>»,</li> <li>- «Жиләк жыям-<i>Собираю ягоды</i>»,</li> <li>- «Төлке һәм тавыклар-<i>Лиса и куры</i>»,</li> <li>- «Такси»,</li> <li>- «Бакалар-<i>Лягушки</i>»,</li> <li>- «Үз төсөңне тап-<i>Найди свой цвет</i>», - «Нәни кошлар-<i>Маленькие птички</i>».</li> </ul>	<p><b>Игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кот и мыши»,</li> <li>- «Воробушки и кот»,</li> <li>- «Наседка и цыплята»,</li> <li>- «Кролики»,</li> <li>- «Солнышко и дождик»,</li> <li>- «Воробушки и автомобиль»,</li> <li>- «Мячики»,</li> <li>- «Лиса в курятнике»,</li> <li>- «Найди свой цвет»,</li> <li>- «Пузырь»,</li> <li>- «Попади в круг».</li> </ul>
<i>Средняя</i>	<p><b>Хәрәкәтле уеннар</b> (<i>Подвижные игры</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Ябалак-<i>Сова</i>», - «Карусель»,</li> <li>- «Хэйлэкәр төлке-<i>Хитрая лиса</i>»,</li> <li>- «Көн-төн-<i>День-ночь</i>»,</li> <li>- «Үзеңә пар тап-<i>Найди себе пару</i>»,</li> <li>- «Кем тавышы?-<i>Чей голос</i>»,</li> <li>- «Казлар-аккошлар»-<i>Гуси-лебеди</i>,</li> <li>- «Аю-бүре-<i>Медведь и волк</i>»,</li> <li>- «Төсле машиналар-<i>Разноцветные машины</i>»,</li> <li>- «Соры бүре-<i>Серый волк</i>».</li> </ul> <p><b>Игра-имитация.</b> «Автобуста барабыз. Мы едем в автобусе».</p>	<p><b>Игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «День и ночь»,</li> <li>- «У медведя во бору»,</li> <li>- «Сигналы светофора»,</li> <li>- «Ловкий пешеход»,</li> <li>- «Два Мороза»,</li> <li>- «Сова»,</li> <li>- «Лиса в курятнике»,</li> <li>- «Ловишки»,</li> <li>- «Найди себе пару»,</li> <li>- «Пастух и кони».</li> </ul>
<i>Старшая</i>	<p><b>Хәрәкәтле уеннар</b> (<i>Подвижные игры</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Карусель»,</li> <li>- «Балыклар-<i>Рыбки</i>»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Зайцы и лиса»,</li> <li>- «Лиса и куры»,</li> <li>- «Кто лучше прыгнет?».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мин качам, син тот-<i>Я спрячусь, а ты ищи</i>»,</li> <li>- «Куяннар һәм бүре-<i>Зайцы и волк</i>»,</li> <li>- «Кем беренче?-<i>Кто первый</i>»,</li> <li>- «Аучылар һәм куяннар-<i>Охотник и зайцы</i>»,</li> <li>- «Мияу, мияу, нинди төс?-<i>Мияу, Мияу, какой цвет?</i>»,</li> <li>- «Кемдә йөзек, Мәүлиха?-<i>У кого колечко, маулиха</i>»,</li> <li>- «Самовар»,</li> <li>- «Төенчек-<i>Узелок</i>».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Медведь и пчёлы»,</li> <li>- «Попади в обруч»,</li> <li>- «Сбей кеглю»,</li> <li>- «Охотники и зайцы»,</li> <li>- «Эстафета парами»,</li> <li>- «С кочки на кочку»,</li> <li>- «Летели, летели...»,</li> <li>- «Мы весёлые ребята...»,</li> <li>- «Уголки»,</li> <li>- «Лапта».</li> </ul>
Подготовительная	<p><b>Хәрәкәтле уеннар (Подвижные игры).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Йортсыз куян-<i>Бездомный заяц</i>»,</li> <li>- «Аю, чык, йөггер-<i>Медведь выходи, беги</i>»,</li> <li>- «Тилгән һәм тавыклар-<i>Коришун и курицы</i>»,</li> <li>- «Чүлмәк сатыш-<i>Горшок продам</i>»,</li> <li>- «<i>Лапта</i>»,</li> <li>- «Энә, жеп, төен-<i>Иголка, нитка, узелок</i>»,</li> <li>- «Буш урынлы-<i>Пустое место</i>»,</li> <li>- «Читекче-<i>Сапожник</i>»,</li> <li>- «Матур шарлар-<i>Красивые шары</i>»,</li> <li>- «Поезд»,</li> <li>- «Кошлар оча-<i>Птицы летают</i>»,</li> <li>- «Чикерткәләр-<i>Кузнечики</i>».</li> <li>- «Без уника кыз идек-<i>Нас было двенадцать девочек</i>».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Два Мороза»,</li> <li>- «Перехватчики»,</li> <li>- «Скок-перескок»,</li> <li>- «Перелёт птиц»,</li> <li>- «Ловля обезьян»,</li> <li>- «Меткий стрелок»,</li> <li>- «Сороконожки»,</li> <li>- «Хромая лиса»,</li> <li>- «Кто быстрее»,</li> <li>- «Передай мяч»,</li> <li>- «Зайцы»,</li> <li>- «Поезд»,</li> <li>- «Лапта».</li> </ul>

## 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов

Коррекционно-развивающая работа и \ или инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательнo-речевому и художественно-эстетическому направлению развития детей № 66 «Веселые нотки» осуществляют педагоги, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:**

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
<p><b>Диагностическая работа</b></p>	<p>Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания воспитанника в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об воспитаннике на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития воспитанников (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников; Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей воспитанников; Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей воспитанника; изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребёнка его</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.</li> <li>• Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники). – Волгоград. Издательств «Учитель». – 318 с.</li> <li>• Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 144 с.</li> <li>• Бугрименко Е.А., Венгер А.Л., Политова К.Н. и др. Готовность детей к школе. Издательство: Министерство образования РФ, 1992. – 128 с.</li> <li>• Гильяшева И.Н. Методика исследования межличностных отношений ребенка : методическое пособие. – Москва : Фолиум, 1994. – 64 с.</li> <li>• Роньжина А.С. Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению. - Издательство: Книголюб, 2008. – 72 с.</li> </ul>

	<p>интересов и склонностей, одаренности;  Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;  выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;  всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;  выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;  Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития воспитанника, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям воспитанника.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тест школьной зрелости Керна-Йерасика</li> <li>• Якобсон С.Г., Щур В.Г. Исследования самооценки. Методика лесенка.</li> <li>• Белиева С.В. Методика паровозик.</li> <li>• Люшер М. Восьмицветовой тест</li> <li>• Теммл Р., Дорки М., Амен В. Тест тревожности</li> <li>• Захарова А.И., Панфилова М.А.Страхи в домиках</li> <li>• Панфилова М.А. Кактус.</li> </ul> <p>Графическая методика</p>
<p><b>Коррекционно-развивающая работа</b></p>	<p>Выбор оптимальных для развития воспитанника коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;  организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей освоении образовательной программы и социализации;  Коррекцию и развитие высших психических функций;  развитие эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанника и психологическую коррекцию его поведения;  Развитие коммуникативных способностей,</p>	<p><b>наглядные</b> (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий);  метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели);  <b>словесные</b> (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания);  <b>практические</b> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)</p>

	<p>социального эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</p> <p>коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации регуляции движений;</p> <p>Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярковыраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</p> <p>создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</p> <p>Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</p> <p>оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</p> <p>преодоление педагогической запущенности в работе с воспитанником, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии и родителей (законных представителей) с детьми;</p> <p>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Цветик-семицветик</li> <li>• Катаева Л.И. Коррекционно развивающие занятия в подготовительной группе</li> <li>• Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе</li> <li>• Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе</li> <li>• Семенака С.И. Уроки добра (коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет)</li> <li>• Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению</li> </ul>
<p><b>Консультативная работа</b></p>	<p><b>Разработку рекомендаций</b> по основным направлениям работы с воспитанником с трудностями в обучении социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</p> <p><b>Консультирование специалистов и педагогов</b> по</p>	<p>Разработка рекомендаций</p> <p>Консультации специалистами педагогов</p> <p>Консультации в помощь семье</p>

	<p>выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с воспитанником;</p> <p><b>Консультативную помощь семье</b> в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</p>	
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<p>Различные формы просветительской деятельности направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — <b>воспитанникам</b> (в доступной для дошкольного возраста форме), <b>их родителям</b> (законным представителям), <b>педагогическим работникам</b> — вопросов, связанных особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p><b>для педагогов и родителей</b> по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>	<p>лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы</p> <p>Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций</p>
<b>Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, воспитанников «группы риска»- девиации развития и поведения</b>		
<b>Реализация КРР с воспитанниками с ОВЗ и детьми-инвалидами</b>	<p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию воспитанников, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у воспитанников механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе использования ассистивных технологий.</p>	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ООП ДОО (на основе ФООП ДО) или АООП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.</p>
<b>Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными</b>	<p>Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных</p>	<p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута</p>



<p><b>мивоспитанниками</b></p>	<p>проблем и потенциала развития:  <b>вовлечение родителей</b> (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;  <b>создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения</b> по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;  сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;  <b>формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</b>  <b>организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды</b> в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</p>	<p>психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
<p><b>Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</b></p>	<p><b>Развитие коммуникативных навыков,</b> формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениями желаниям;  формирование уверенного поведения и социальной успешности;  коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);  создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</p>	<p>Работупосоциализацииязыковойадаптациидетейиностранных граждан, обучающихсяворганизациях,реализующихпрограммыДОВРФ,организуетсяс учетом особенностейсоциальной ситуации каждогоребенкаперсонально.  В случаях выраженныхпроблемсоциализации,личностногоразвитияиобщейдезадаптацииребенка,еговключение в программуКРРможетбытьосуществленоанаоснове заключенияППКпорезультатампсихологическойдиагностикиилипозапросуродителей(законныхпредстав</p>

		ителей)ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута
<b>Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения *</b>	Коррекция/ развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППКпо результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/ родителей (законных представителей).
<p><b>*К целевой группе воспитанников «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</b></p>		

## 2.8.Рабочая программа воспитания

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

### 2.5.1.Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
-----------------	-------------------

<p>Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <p>1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</p> <p>3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</p>	<p>1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</p> <p>2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</p> <p>3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</p> <p>4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</p>
--	---

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

<b>Направления воспитания и базовые ценности</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Задачи образовательных областей</b>	<b>Образовательные области</b>
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны, республики (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию	Художественно-эстетическое

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>Воспитывать «патриотизм созидаателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего города, республики, Отчизны в целом)</p>	<p>российского народа</p>	<p>развитие</p>
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Речевое развитие
				Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенность в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к	Физическое развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			овладению гигиеническим нормам и правилами	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	

### 2.5.2.Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.



		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.5.3. Уклад образовательной организации

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	<p>Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</p> <p>Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.</p> <p>Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.</p> <p>Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.</p> <p>Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками</p> <p>При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и МБДОУ Детский сад № 62 «Весняночка» заключается договор.</p> <p>Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.</p>

<p>Принципы жизни и воспитания в ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>• Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования</li> <li>• Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>• Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.</li> </ul>
<p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж</p>	<p><b>Имидж ДОО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- четкое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;</li> <li>- оптимистичный настрой и доброжелательный микроклимат в педагогическом и детском коллективах;</li> <li>- педагогическая, социальная и управленческая компетентность сотрудников;</li> <li>- сформированный образ руководителя – профессионала, лидера, личности яркой, увлеченной, обладающей неформальным авторитетом, способной вдохновить коллектив на достижение высокой цели;</li> <li>- качество образовательных услуг;</li> <li>- эффективная организационная культура образовательного учреждения, которая включает разделяемые всеми нормы, ценности, определенную философию управления, весь спектр взглядов, отношений, определяющих специфику поведения коллектива в целом;</li> <li>- связь образовательного учреждения с различными социальными институтами, высшими учебными заведениями и т.д.;</li> <li>- вклад образовательного учреждения в развитие образовательной подготовки воспитанников, их воспитанности, психических функций, творческих способностей, формирование здорового образа жизни;</li> <li>- забота администрации об оказании своевременной актуальной психологической помощи отдельным участникам образовательного процесса (тем или иным воспитанникам, молодым специалистам, испытывающим затруднения родителям и пр.);</li> <li>- наличие яркой внешней символики.</li> <li>- материальная база образовательного учреждения.</li> </ul>

**Имиджпедагога:**

- визуальная привлекательность;
- вербальное поведение;
- невербальное поведение;
- манеры, этикет;
- обаяние.

**Имидж выпускника :**

- владеет основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в

разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

МБДОУ «Детский сад № 62«Весняночка» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду. Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится

	<p>сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего.</p> <p>Основной вектор по которому движется детский сад – познавательно-речевое и художественно-эстетическое направление развития детей.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничество с семьей.</li> <li>• приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> </ul>
<p>Ключевые правила ДОО</p>	<p><b>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым</li> <li>– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>-педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за -поведение детей в детском саду;</li> <li>– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>– уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;</li> <li>– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</li> </ul> <p><b>Ключевые правила ДОО</b></p> <p>Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения.</p> <p>Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и</p>

информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Ежедневно проводится утренняя гимнастика на свежем воздухе с оздоровительным бегом для детей старшего дошкольного возраста, и в спортивном зале для детей младшего дошкольного возраста.

**Категорически запрещается приносить в детский сад:**

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребенка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

**Правила для семьи:**

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 18.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить

об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

**Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:**

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

**Права воспитанников ДОО**

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

**Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;



- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

#### **Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:**

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;
- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

#### **Меры социальной защиты**

В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.

Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)

Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого –

	<p>медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)</p> <p><b>Правила по сотрудничеству с родителями</b></p> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.</p> <p><b>Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть избранным в родительский совет группы;</li> <li>• повышать педагогическую культуру;</li> <li>• если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ДОО.</li> </ul>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</p>	<p>Ритуал – установленный порядок действий.</p> <p>Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p><b><i>Ежедневные традиции</i></b></p> <p><i>Личное приветствие каждого ребенка и родителя.</i></p> <p>Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.</p> <p><u>Цель:</u> осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.</p> <p><i>Утреннее приветствие всех детей группы</i></p> <p>Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.</p> <p><i>Планирование дня.</i> <u>Цель:</u> учить (давать возможность) детей высказывать свое мнение, учитывать их пожелания и предложения.</p> <p><i>Артикуляционная гимнастика .</i> <u>Цель:</u> обогащать и активизировать речь детей</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p><u>Цель:</u> продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, совершенствовать эстетическое восприятие художественных произведений, обращать внимание на изобразительно-выразительные средства, воспитывать потребность рассматривать книги и</p>

иллюстрации, вызывать интерес к чтению книг

*Итог прожитого дня*

Цель: поднимать статус детей, учить видеть в себе что-то положительное, высказывать свое мнение

*Утренняя гимнастика, Гимнастика после сна*

Цель: оздоровительный эффект, помочь перейти в состояние бодрствования, вызвать положительные эмоции.

***Еженедельные традиции***

*Утро радостных встреч*

Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель обеспечивает ребенку постепенное вхождение в ритм жизни группы

*Сладкий вечер.* Цель: дать психологическую разгрузку ребенку в середине недели. Внести новые яркие чувства, переживания и впечатления.

*Экспериментальная деятельность*

Цель: знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы и природных материалов

*Создание коллекций*

Цель: расширять представления детей об окружающем мире, поддерживать индивидуальные интересы ребенка.

*Календарь жизни группы*

Цель:учить детей планировать свою жизнь в группе, вспоминать приятные, интересные моменты.

*Познавательные сообщения «Знаете ли вы...», «Сейчас узнаем»*

Цель: развивать любознательность, расширять познавательные интересы

***Ежемесячные традиции***

*День именинника.*

Цель:создать приятную, веселую атмосферу, помочь ребенку осознать значение своей личности и приобщение ребенка к ритуалу Дня рождения.

*Выставка детских работ. Персональная выставка*

Цель: видеть индивидуальность развития каждого ребенка, давать положительную оценку

деятельности детей.

*Физдосуг*

Цель: вызвать положительные эмоции, бодрое и радостное настроение, развивать у детей двигательные качества.

*Встреча с интересными людьми*

Цель: знакомство с профессиями, расширять знания детей о той или иной профессии.

**Сезонные**

*День здоровья*

Цель: формирование у детей культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья, пропаганда ЗОЖ.

*Праздники осени, зимы, весны, лета*

Цель: упорядочить и закрепить накопленные детьми представления о временах года

*Новоселье*

Цель: создать домашнюю непринужденную обстановку, в то же время праздничную, требующую определенной подготовки

**Эпизодические**

*Рассказы детям о выдающихся спортсменах страны, республики (региональный компонент)*

Цель: расширять у детей знания, поддерживать интерес к физкультуре и спорту, воспитание чувства гордости за своих земляков.

*Игротека подвижных игр*

Цель: знакомить детей с подвижными играми разных народов, играть, соблюдая правила игры, внедрение регионального компонента.

*Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:*

- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра», «День экологии»;
  - традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»;
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)**

*Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.*

**Родина:**

Галерея с портретами героев.

Мини-музей татарской культуры и быта.

Магнитные карты (путешествий по России, по Татарстану).

Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ, республики Татарстан. Фото первых лиц РФ и республики Татарстан.

Папки-передвижки «День России», «День флага», «День Республики».

Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

**Семья:**

Фотоколлажи «Семья».

Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки.

Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека)

Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми) .Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

**Труд:**

Стенд «Профессии наших родителей».

Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.)

Уголки дежурства.

Национальные мастерские.

**Культура:**

Визуализация правил поведения в ДОО.

Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам.

Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре»

Полочка красоты (в группах).

Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...).

Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении.

Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр и др.)

Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО, костюмерная, фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальный класс. Детский театр. Библиотека.

**Познание:**

Центр познавательно-исследовательской деятельности.

Метеоплощадка на территории ДОУ.

Уголок экологии

Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д.

«Логика и математика», уголок шахмат и шашек и др.

**Здоровье:**

Уголки здоровья, правила поведения.

О здоровом образе жизни (стенды, плакаты).

Закаливание.

Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения,

**Природа:** Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

#### 2.5.4. Воспитывающая среда образовательной организации.

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p><i>Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</i></p> <p><b>Субъект-объектная модель</b> – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения.</p> <p><b>Объект-субъектная модель</b> – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно.</p> <p><b>Субъект-субъектная модель</b> – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.</p> <p>Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.</p>
<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p>	<p><b>Проекты по созданию мастерских:</b>          Пекарня          Музыкальная гостиная          Швейная мастерская          Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.)          Музеи          Картинная галерея          Мастерская профессий «Армии»          Мастерская развивающих игр          «Макетная мастерская» и др.</p>



<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»,</li> <li>• «события» и праздники страны</li> <li>• «реализация проектов»,</li> <li>• «сезонные явления в природе»,</li> <li>• «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ</li> <li>• «традиции»</li> <li>• Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д. ).</li> <li>• Предстоящие городские события</li> <li>• мастер – классы, практические дела</li> </ul> <p><i><b>А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</b></i></p> <p>1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).</p> <p>2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)</p> <p>3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>4. совместная деятельность детей со сверстниками <b>без участия педагога, но по его заданию</b>. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</p>
---	--

## Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения МБДОУ

МБДОУ расположено в городе Набережные Челны. Рядом находятся город Елабуга, Нижнекамск, Альметьевск.

Географически город расположен в северо-восточной части республики Татарстан, на левом берегу реки Кама, превращенной в Нижнекамское водохранилище граничит с Тукаевским и Елабужским районами.

Город республиканского значения, образует муниципальное образование город Набережные Челны со статусом городского округа как единственный населённый пункт в его составе.

Крупный промышленный центр, главный город Нижнекамского территориально-производственного комплекса и Набережночелнинской агломерации.

Второй по численности населения город республики, 30-й в России и второй среди городов, не являющихся центрами субъектов федерации.

В городе расположен автогигант «КамАЗ».

Уникальный культурно-исторический потенциал города Набережные Челны характеризуется разнообразием памятников. Один из крупнейших и оригинальных в стране памятников В. С. Высоцкому в виде гитары на площади его имени.

Несколько других памятников, в том числе исполненных в стиле современного искусства, например, героям в виде летящей женщины, воинам-интернационалистам на стеле на зелёном холме, ангелу-хранителю в виде птицы.

**Бизнес-Центр 2/18.** Здание главной гостиницы: 24-этажная цилиндрическая башня в центре Нового Города, которую видно почти из любой точки города. Строилась с 1980-х годов.

**Набережночелнинский дельфинарий.** Набережночелнинский дельфинарий — филиал Анапского дельфинария, единственный стационарный дельфинарий в Поволжье. Открыт в 2006 году на базе прыжковой ванны бассейна «Дельфин», глубина которой составляет 6 метров. Сейчас бассейн заполнен морской водой.

	<p>Количество мест в зрительном зале рассчитано на 350 человек. По состоянию на 2012 год в дельфинарии живут шесть дельфинов и северный морской лев.</p> <p><b>Набережночелнинская картинная галерея.</b>  Набережночелнинская картинная галерея была создана 1980 году как филиал Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан и является государственным хранилищем художественных ценностей, произведений изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства. В основной фонд входят подлинные памятники принадлежащие Музею ГМИИ Республики Татарстан, а начиная с 2006 года в галерее формируются собственные фонды. Картинная галерея осуществляет на основе своих коллекций научно-исследовательскую и культурно-просветительскую деятельность, основными формами которой являются: экспозиционно-выставочная; экскурсионное обслуживание; организация разовых лекций, лекционных циклов, бесед по изобразительному искусству; экскурсии по скульптурным памятникам города; организация передвижных выставок; цикл литературно-музыкальных вечеров; издательская деятельность; встречи с художниками; мастер-классы; детская изостудия.</p> <p>В День республики, 30 августа, на площади Азатлык традиционно проводится фестиваль цветов.</p> <p>Ежегодно с размахом празднуется Сабантуй.</p>
<p>Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует МБДОУ «Детский сад №62 «Весняночка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в проектах, конкурсах и прочих мероприятиях экологической направленности.</li> <li>2. Взаимодействие с ГИБДД Управления МВД России по г. Набережные Челны по вопросам детской дорожно-транспортной безопасности.</li> <li>3. МАОУ СОШ № 48</li> </ol>

<p>Ключевые элементы уклада МБДОУ в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание в МБДОУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности</li> <li>2. Ключевые элементы уклада МБДОУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников.</li> <li>3. В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МБДОУ (далее ОП ДО МБДОУ) определена работа по ознакомлению воспитанников с Набережными Челнами, Татарстаном.</li> <li>4. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач</li> <li>5. Процесс образования в МБДОУ строится на содружестве с институтами культуры и социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников.</li> <li>6. Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).</li> </ol>
<p>Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в МБДОУ;</p>	<p>Стержнем годового цикла воспитательной работы МБДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.</p> <p>Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность–(ООД). ООД в рамках формируемой части ОП ДО по знакомству с городом и республикой проводятся согласно учебному плану.</p> <p>Так же интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, согласно модулям Программы</p>

	<p>совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы, рабочими образовательными программами групп.</p> <p>Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров – включение в образовательный процесс МБДОУ экскурсий, виртуальных экскурсий, а так же других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров</p>
Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы	Мониторинг реализации ОП ДО МБДОУ показывает более 80% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.
Участие в конкурсах лучших практик, мониторингов .	МБДОУ является неоднократным победителем конкурсов и активным участником социально значимых фестивалей и акций, победителем гранта
Особенности МБДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.	<p>В МБДОУ нет групп компенсирующей направленности для детей с ОВЗ.</p> <p>В штате есть педагог-психолог, который при необходимости будет осуществлять психолого-педагогическое сопровождение образовательного и воспитательного процесса, подготовку к школе воспитанников подготовительных групп и консультирование родителей (законных представителей).</p>

**2.5.5.Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).**

Направление	Содержание
<p>Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей</p>	<p><b>1. Профессионального сообщества</b> (все институты культуры и искусства, библиотеки, школы, Дюцы, общественные организации и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Договор о взаимодействии и обеспечении приемственности дошкольного и начального образования между МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей № 62 «Весняночка» и МАОУ СОШ № 48 (составлен план работы в рамках решения задач РПВ ДО по социально-коммуникативному развитию)</i></li> <li>✓ <i>Договор с театром кукол «Алина» г.Альметьевск (художественно-эстетическое направление)</i></li> <li>✓ <i>Договор с театром «Калейдоскоп» г.Набережные Челны (художественно-эстетическое направление)</i></li> </ul> <p><b>Профессиональная общность</b> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.</p> <p>К профессиональным общностям в МБДОУ относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогический совет;</li> <li>- Творческая группа;</li> <li>- Психолого-педагогический консилиум.</li> <li>- Медико - психолого-педагогический консилиум (группы раннего возраста)</li> <li>- Методический совет</li> </ul> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе</li> </ul>

	<p>чувства доброжелательности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество</li> <li>- сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят;</li> <li>- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul> <p><b>1. Профессионально-родительское сообщество</b></p> <p><i>Родительское сообщество</i> по развитию ранней помощи «Тепло родного очага», клуб по интересам «Играем вместе с ребенком»</p> <p><i>Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» (Национальная родительская ассоциация) // <a href="https://www.nra-russia.ru/glavnaya/ob-assocziaczii/">https://www.nra-russia.ru/glavnaya/ob-assocziaczii/</a></i></p> <p><i>Ассоциация родительских комитетов и сообществ ((АРКС) <a href="https://arks.org.ru/">https://arks.org.ru/</a>) официально учреждена на Съезде родительской общественности, прошедшем 17-18 мая 2011 года в г. Казани.</i></p> <p><i>Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России» (ВОО «Воспитатели России» // <a href="https://vosпитатели.org">https://vosпитатели.org</a>) действует в качестве юридического лица с ноября 2017 года. Региональные отделения работают в 47 субъектах РФ.</i></p> <p><b>2. Детско-взрослые общности</b></p> <p>Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей).</p> <p><i>Проект «Поклонимся великим тем годам»</i></p> <p><i>Проект «Рисуем вместе»</i></p> <p><i>Проект «Поздравляем маму»</i></p>
<p>Особенности обеспечения возможности разновозрастного</p>	<p>Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.</p>

взаимодействия детей	<p>Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры».</p> <p>«Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада», сетевого проекта «Ранняя профориентация».</p> <p>Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли);</li> <li>- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»);</li> </ul> <p>Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация». В рамках мини-проекта «Маленький ландшафтный дизайнер» мы включаем разновозрастное взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- художественно-эстетическая деятельность.</li> </ul>
----------------------	---

### 2.5.6. Формы совместной деятельности в образовательной организации

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми	Месяц
<p><b>Обсуждение итогов летнего отдыха.</b> Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом».</p> <p>Цель: изучение воспитательных возможностей семейного периода, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении культурных практик человека.</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Сентябрь
<p><b>Мастер-класс «Родной дом: строительство и убранство»</b></p> <p>Цель: познакомить детей и взрослых культурой построения и убранства татарского дома, обратить внимание взрослых на те традиции, которые соблюдаются в современном мире, являются ценностями и нормами современной семьи</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Октябрь



<p><b>Семейная гостиная «Мужское воспитание»</b>          Цель: показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей; показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности  <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Ноябрь
<p><b>Мастер-класс «Народная игрушка»</b>          Мастер-класс проводит специалист учреждения культуры (возможно посещение мастер-класса в музее изобразительного искусства).          Цель: образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным ценностям человека; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность.  <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>	Декабрь
<p><b>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества).</b> Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями.          Цель: ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей.  <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, воспитатели групп, психолог</p>	Январь
<p><b>Гостиная «Мир девочек и мир мальчиков»</b>          Цель: показать особенности воспитания девочек и мальчиков.  <i>Ответственные:</i> воспитатели детского сада</p>	Февраль
<p><b>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта.</b>          Цель: развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых.  <i>Ответственные:</i> воспитатели, старший воспитатель, психолог</p>	Март
<p><b>Театральная мастерская «Фольклорный театр дома» (к Дню театра).</b>          Цель: показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком.  <i>Ответственные:</i> воспитатели, психолог, старший воспитатель</p>	Апрель
<p><b>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников.</b> Презентация результатов проекта «Секреты хлеба».          Цель: передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям.          Ответственные: заведующий, старший воспитатель</p>	Май

## 2.5.7. Календарно-тематическое планирование идля ОП и РПВ

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей. Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

### Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

<p><b>ЯНВАРЬ:</b> 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</p>	<p><b>МАЙ:</b> 1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы 19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая: День славянской письменности и культуры</p>	<p><b>СЕНТЯБРЬ:</b> 1 сентября: День знаний 7 сентября: День Бородинского сражения 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников</p>
<p><b>ФЕВРАЛЬ:</b> 8 февраля: День российской науки 21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества</p>	<p><b>ИЮНЬ:</b> 1 июня: Международный день защиты детей 5 июня: День эколога 6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837) 12 июня: День России 22 июня: День памяти и скорби Третье воскресенье июня: День медицинского работника</p>	<p><b>ОКТАБРЬ:</b> 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября: День учителя 16 октября: День отца в России 28 октября: Международный день анимации</p>
<p><b>МАРТ:</b> 8 марта: Международный женский день 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра</p>	<p><b>ИЮЛЬ:</b> 8 июля: День семьи, любви и верности 30 июля: День Военно-морского флота</p>	<p><b>НОЯБРЬ:</b> 4 ноября: День народного единства 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации 27 ноября: День матери в России 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации</p>
<p><b>АПРЕЛЬ:</b> 12 апреля: День космонавтики</p>	<p><b>Август:</b> 2 августа: День Воздушно-десантных войск</p>	<p><b>ДЕКАБРЬ:</b> 3 декабря: День неизвестного солдата;</p>

22 апреля: Всемирный день Земли 30 апреля: День пожарной охраны	войск 10 августа – День города Набережные Челны 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации 30 августа – День Республики Татарстан	Международный день инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России 8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества 12 декабря: День Конституции Российской Федерации 31 декабря: Новый год.
--	--	--

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	НГПУ	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ НГПУ
	НГПУ	Осуществляет оказание научно-методической помощи педагогам и родителям в решении проблем воспитания и обучения дошкольников	По плану НГПУ
	МАОУ СОШ № 48	Осуществляет совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и района	Осуществляют оказание научно-методической помощи педагогам, организация семинаров, мастер-классов, конференций, методических объединений	По плану УО, по мере необходимости
	ИМЦ	Осуществляет оказание научно-методической помощи педагогам, организация семинаров, курсов повышения квалификации педагогов, аттестация педагогических работников;	По плану ИМЦ
	МБОУ «ЦПМСС № 85»	Осуществляет методическую помощь педагогам и консультационную (проведение диагностики развития дошкольников) – родителям	По плану МБОУ «ЦПМСС № 85»
Медицина	Детская поликлиника № 2	Осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия	1 раз в год По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	1 раз в квартал
	ПМПК	Консультационная и диагностическая помощь детям с особыми образовательными потребностями.	По мере необходимости

Культура	Городской историко-краеведческий музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год
	Детская библиотека	Осуществляет оказание помощи в организации литературных вечеров, познавательных викторин на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями. Такие мероприятия позволяют воспитанникам знакомиться с библиотекой как местом социального взаимодействия, местом получения новых знаний о книгах, их авторах.	По плану
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течение года
	Музыкальная школа № 7	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Приглашение художников на занятия в ДОУ во время каникул. Выступление учеников музыкальной школы	По плану школы искусств
Безопасность	Театр кукол «Алина» г.Альметьевск	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течение года
	Набережночелнинский государственный театр кукол	Показ театрализованных постановок	В течение года
	Музей экологии и охраны природы	Осуществляет экологическое воспитание дошкольников через организацию экскурсий, конкурсов	В течение года
	Городской дворец творчества детей и молодежи	Участие воспитанников и педагогов в городских и республиканских конкурсах	В течение года
Информационность	Пожарная часть № 56	Осуществляет оказание научно-методической помощи педагогам и родителям в решении проблем пожарной безопасности	По плану ДОУ
	ГИБДД Управления МВД России по г. Набережные Челны	Работа с данными социальными партнерами направлена на формирование у детей осознанного безопасного поведения в экстремальных ситуациях, формирование знаний об оказании первой помощи, оказание научно-методической помощи педагогам и родителям в решении проблем дорожной безопасности.	По плану ДОУ
Информационность	Телевидение, газета	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки.	По мере необходимости

## 2.5.8. Организация предметно-пространственной среды.

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп и ДОО
Знаки и символы государства, республики, города и ДОО;	Уголок патриотизма
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	Мастерская краеведения
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Экологичекая лаборатория
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «Традиции и хобби моей семьи», Мастера и мастерицы моей семьи Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки (через увлечения взрослых к развитию творчества дошкольника)
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	Центры моделирования и конструирования Робототехника Лаборатории исследований Опытно-эксперементальная мастерская «Хочу все знать»
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	Профессиональные мастерские родителей Видеонаблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры

## 2.5.9. Кадровое обеспечение

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
<p>Заведующий детским садом Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)</p>	<p>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организует и координирует работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирует воспитательную деятельность в ДООУ; – контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ);- стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов</p>
<p>Старший воспитатель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p>	<p>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДООУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполняет сайт ДООУ информацией о воспитательной деятельности; - организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организует участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организует методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; - развивает сотрудничество с социальными партнерами</p>
<p>Педагог-психолог Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»</p>	<p>- оказывает психолого-педагогическую помощь; - осуществляет социологические исследования воспитанников; - организует и проводит различные виды воспитательной работы; - подготавливает предложения по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; - оказывает психолого-педагогическую помощь; - осуществляет социологические исследования воспитанников; - наполняет сайт ДООУ информацией о воспитательной деятельности</p>
<p>Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая</p>	<p>- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; - формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ; – организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые</p>

деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	технологии образовательного процесса; - организует участие воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Помощник воспитателя	- создает социальные ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста; - обеспечивает совместно с воспитателем занятия воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

На уровне уклада МБДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными условиями** реализации Программы воспитания в МБДОУ, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ** в условиях МБДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников,  
в том числе с ОВЗ и других категорий;**

Направления педагогического сопровождения воспитанников	психолого-педагогического сопровождения	Привлечение специалистов других (образовательных, социальных, правоохранительных и других).	специалистов организаций и	Документы (договора, соглашения и другое)
		Медицинские работники, ПМПК, Соцзащита, опека		

### 2.5.10. Нормативно – методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение	Решения на уровне ДОО
Сетевая форма организации образовательного процесса	Договора о сетевой форме, совместные планы
Сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности	Договора, совместные планы

### 2.5.11. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её



	реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### Ш. Организационный раздел

**Образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей № 62 «Весночка»**

#### 3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы

Условия	Содержательные характеристики
Признание детства как уникального периода в становлении человека	понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования	проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям,

	развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования	опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться
Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников	использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды	способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития
Индивидуализация образования	в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики
Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
Совершенствование образовательной работы	на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)	в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи воспитанников
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников	Через создание образовательных программ для воспитывающих взрослых
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО	обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ

Взаимодействие с различными социальными институтами	сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности
Использование широких возможностей социальной среды, социума	как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации
Предоставление информации о Федеральной программе семье	заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

#### Организация предметной среды по возрастам Предметная среда для игровой деятельности

##### Вторая младшая группа

##### Материалы для сюжетной игры

С трех лет дети становятся более требовательными к «похожести» игрушек на реальные вещи. Игрушки-предметы оперирования начинают обрастать большим числом деталей (увеличивается так же их тематическое/разнообразие), т.е. по параметру внешнего облика игрушки осуществляется движение в сторону ее большей реалистичности. Вместе с тем, в соответствии с усложнением игры ребенка, условность игрушек по параметрам размера и готовности, напротив, должна усиливаться (это могут быть уже игрушки меньших размеров, соразмерные не самому ребенку, а небольшой кукле, по отношению к которой

##### Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

Для игры детей 3 лет, почти всецело зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с «постельными

##### Материалы для игры с правилами

В возрасте 3 лет ребенок овладевает элементарным действием по правилу (осуществлять одинаковые действия одновременно или поочередно с другими участниками игры). Это только предтеча игры с правилами. Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары, воротца и желоба для прокатывания шаров, симметричные тележки, машины, звери на колесиках (от одного ребенка к другому и обратно). Добавляется более разнообразный материал для игры с правилами на физическую компетенцию – ловкость, требующей поочередных действий играющих. Это настольные наборы типа «Поймай рыбку» и т.п.

осуществляется орудийное действие –ее кормят, катают в машине и т.п.). Игрушки-маркеры условного пространства для детей этого возраста также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию. В основном, это предметы, имитирующие бытовую обстановку: крупная игрушечная мебель, соразмерная самому ребенку и большим куклам (кровать, стол, стулья), кухонный шкафчик, кухонная плита и т.п. Это могут быть также имитаторы жилища (ширма-домик, теремок), крупные предметы, моделирующие пространство транспортного средства («остов» автомобиля, автобуса с рулем и узнаваемым «фасадом»), в которые дети могут заходить и размещаться внутри. Их состав может быть обогащен прототипической ширмой-«прилавком» (имеющей многофункциональное значение –магазина, аптеки и пр., в зависимости от расширяющихся детских игровых интересов). Наряду с прототипическим маркером многофункционального «транспортного средства» – ширмой-автомобилем, или вместо него, может использоваться скамеечка со съемным рулем на одном конце (на ней помещаются «водитель» и пара пассажиров). Игрушки-персонажи (куклы и антропоморфные мягкие животные) для детей 3-4 лет приобретают больше реалистических черт и уменьшаются в размерах (до среднего). Также для этого возраста полезны прототипические по облику игрушки-персонажи из известных народных и

принадлежностями», диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок –ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут «жить» мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой «дом» дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных «поездок»: автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции.

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям. группе, но сюжетообразующие наборы становятся более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.

авторских сказок, мультфильмов, детских телепередач (среднего размера –до 10 -15 см.), с которыми ребенок может разыгрывать соответствующие сюжетные события. Для такой игры необходим набор персонажей (по крайней мере, два персонажа) из одного смыслового контекста (например, Филя, Хрюша и Каркуша из телепередачи «Спокойной ночи, малыши»; Красная шапочка и Серый волк; крокодил Гена и Чебурашка и т.п.). Полезны будут эти персонажи как в виде обычных кукол, так и в виде наручных кукол би-ба-бо, плоскостных фигур на подставках (все –среднего размера).

Полифункциональные материалы, которыми замещаются недостающие прототипические игрушки, необходимы для обеспечения игры взрослого с детьми и их самостоятельной игры. Для детей данного возраста круг полифункциональных материалов невелик. Это небольшое количество надувных и набивных модулей, которые маленький ребенок может свободно перемещать (валики, кубы, параллелепипеды). Они используются для огораживания «домика», «автобуса» и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п. Кроме того, целесообразно иметь емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются

в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей. Все большее значение приобретают крупные строительные наборы, элементы которых используются как маркеры игрового пространства (для обозначения домов для кукол, зверей, для гаражей, зоопарков и пр., в связи с расширяющейся тематикой детской игры).

### Средняя группа

#### Материалы для сюжетной игры

Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки «под замысел».

Игрушки-предметы оперирования становятся, с одной стороны, все более реалистическими, детализированными, более разнообразными по тематической направленности. С другой стороны, усиливается условность игрушек по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-персонажам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.

Игрушки-маркеры условного пространства с 4-х лет становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. Первое – изменение в сторону большей реалистичности и уменьшения в размерах. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного

#### Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать – радикально) изменена, по сравнению с младшими группами.

Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек.

Дети уже частично сами организуют среду под замысел. Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная «спальня» и «столовая» – одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми

#### Материалы для игры с правилами

Дети 4-5 лет овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте (ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в играх «на удачу». Поэтому к предметному материалу, поддерживающему простые игры на ловкость, присоединяется материал, обеспечивающий детские аналоги игр «на удачу». К нему относятся разнообразные варианты игр «гусек» и «лото» (тематика наборов «лото» дана в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»).

рода строения – гаражи, фермы, соразмерные кукольным персонажам, а также строительные наборы специального назначения – для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр. Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону предметов, все более прототипических и, в конечном итоге, условных, не имеющих определенной тематической нагрузки, которые могут обозначать все, что задумано самими детьми в игру. Это, например, скамеечка с рулем-штурвалом на конце, на которой могут уместиться и «водитель», и «пассажир», универсальная складная рама, обозначающая по прихоти детей контур корабля или самолета, и т.п.

Игрушки-персонажи также приобретают все больше реалистических черт и уменьшаются в размерах. Для детей 4-5 лет нужны средних размеров антропоморфные животные, куклы (в разнообразной одежде мальчиков и девочек), кукольные семьи, наборы наручных и плоскостных фигурок-персонажей (сказочных, из мультфильмов). Необходимы также фигурки зверей и птиц, отдельные и в наборах, средней вели чины и мелкие.

Полифункциональные материалы представлены крупными объемными набивными модулями (их количество увеличивается, а форма становится разнообразнее, по сравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным). Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные

из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съёмным рулем. Пара низких (30 -50 см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.п.

конструкторы, среднего  
размера деревянные  
строительные наборы,  
кнопочные строительные  
наборы типа «Дупло».

## Старшая и подготовительная группы

### Материалы для сюжетной игры

Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5 -7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лото», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследовательской деятельности).

С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор

### Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 -7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развешивании детьми режиссерской игры.

### Материалы для игры с правилами

В возрасте 5 -7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на «удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы. Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»). Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).



дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет «портнихе» в самом деле, одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию. Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление – изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты –предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (совместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения – гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб –это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих). «Полные» сюжетообразующие наборы –макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.

специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).

Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.).

Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников.

Игрушки-персонажи в старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями

детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре). Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» –разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера). Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные – динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и

расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам.

В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек.

Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких

полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).

Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.

### **Предметная среда для продуктивной деятельности Вторая младшая группа**

Дети трех лет уже могут на короткое время сдерживать свои действия и желания. Однако по-прежнему легко возбуждаются и утомляются. Однообразие обстановки, отсутствие условий, пособий и оборудования для активной продуктивной деятельности детей часто является причиной нарушений возбудимости их нервной системы.

Появление у детей целенаправленной деятельности<sup>9</sup> позволяет им проявлять особую активность в продуктивной деятельности. Действуя с изобразительными материалами или конструируя, ребенок ощущает себя «созидателем», способным ставить множество целей. А для этого детям необходимо много разнообразных материалов и оборудования.

Но дети стали старше и уже понимают разницу между успешной и неуспешной деятельностью. Их уже не устраивает просто результат, а нужен результат с определенными качествами.

Так как в основном жизнь и деятельность ребенка 3-4 лет связана с игрой, то и требования к результату определяются, прежде всего, возможностью использования созданного продукта в играх: конструкции и поделки должны быть прочными, надежными и позволяющими играть с ними.

Благодаря этому в процессе конструирования ребенок получает значительно более полные представления о различных свойствах деталей конструктора. Так, например, начиная возводить какую-либо постройку, ребенок на опыте убеждается, что одни детали устойчивы, как бы их ни поставили, а другие устойчивы лишь в определенном положении. Ребенок накладывает одни детали на другие и видит, что различные сочетания их в постройке обуславливают ее различную прочность. Трудно создать прочную постройку из одних пластин, но, определенным образом сочетая кубики и пластины, можно сделать прочный домик. Но, для того чтобы ребенок смог сам сделать соответствующие выводы, педагогу нужно обеспечить его разнообразными материалами. Кроме того, процесс обучения конструированию в младшей группе существенно отличается от занятий в остальных группах. Каждую тему педагог должен осваивать с детьми постепенно, предлагая им для построек целый ряд усложняющихся объектов, а затем перевести детей от подражательной деятельности к творческой. Для этого требуется значительное количество материала. В этом возрасте детям уже необходим строительный материал для коллективных игр. С этой целью могут использоваться наборы мелких и средних деталей, а также крупных, соответствующих росту детей.

#### **Размещение материала**

Все материалы для продуктивной деятельности должны быть доступны детям. Материалы и пособия для изобразительной деятельности ежедневно, после вечернего приема пищи, размещаются на столах, которые имеются в группе. В рабочем состоянии все материалы, пособия, оборудование и незаконченные детские работы сохраняются до завтрака следующего дня. Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку. Все материалы и пособия должны иметь постоянное место. Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе, поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы. Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку. Мелкий строительный материал можно насыпать в

Все элементы строительного набора должны быть соразмерны исходному кубу и даваться в двух размерах (большие и маленькие): куб, кирпичик, призма, сфера, полусфера, цилиндр и т.п. Для того чтобы происходило развитие ребенка в рисовании, педагогу необходимо позаботиться об увеличении количества цветов в изобразительных материалах, которыми будут пользоваться. Так, например, дети четвертого года при создании образа широко используют цвет. И для того, чтобы дети могли выразить свое эмоциональное отношение к образу, они должны иметь возможность широкого выбора различных цветов среди имеющихся у них красок, карандашей, фломастеров.

### **Средняя группа**

Период жизни ребенка от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием продуктивной деятельности. Если до четырех лет ребенок ставил и реализовывал отдельные цели, то на пятом году детям становится доступно в течение длительного времени разрабатывать уже систему взаимовытекающих целей. Исходная цель деятельности пополняется, разворачивается, из нее вытекает новая цель и постепенно образуется цепочка взаимосвязанных целей. Это значительно обогащает детскую конструктивную и продуктивную практическую деятельность, все время поддерживает к ней интерес, способствует появлению новых игровых и творческих планов. Поэтому работой со строительными и конструктивными материалами увлекается большинство детей. Следовательно, требуется больше строительного материала и конструкторов.

Развертывание и реализация новых целей требуют от детей более развитых и разнообразных навыков и умений. В связи с этим потребуются новые материалы и инструменты. Дети активно работают с ножницами по созданию коллажей, используют в своей работе по конструированию природные и бросовые материалы и т.п. При этом у детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата. Ребенок может оценить его, соотнести с образцом, заметить недостатки, усовершенствовать.

Рисунки, пластические работы детей четырех лет специалисты уже относят к первой стадии изобразительного этапа. Их отличает примитивная выразительность, которая связана как с особенностями восприятия, так и с умелостью ребенка.

Представления детей о предмете во многом отличаются от самого предмета и отражают не все его качества, а лишь отдельные стороны, иногда те, которые произвели на ребенка наибольшее впечатление. И эти представления постоянно меняются, преобразуются и обобщаются. Поэтому дети воспроизводят в рисунке не то, что они видели, а то, что они себе представляли, воображали и для этого они могут использовать разнообразные изобразительные материалы.

При этом для ребенка не имеет значения качество раскраски созданного им изображения. Вместе с тем, детей надо учить технике закрашивания. Это можно сделать не только при закрашивании рисунка, выполненного самостоятельно, но и при использовании специальных трафаретов, альбомов. Поэтому, начиная со средней группы, мы вводим в перечень эти пособия.

корзины, ящики или коробки. Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках. По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме

### **Размещение материала**

Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.

Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.

Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).

Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.

Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку. Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся

Для этого в работе с детьми по изобразительной деятельности на занятиях и в свободной деятельности должны быть широко представлены изобразительные и пластические материалы (сангина, соусы, угольный карандаш, цветной пат, соленое тесто и т. и.)

Проведенные психолого-педагогические исследования свидетельствуют о больших возможностях детей 4-5 лет в работе с цветом:

–к четырем годам у ребенка достаточно хорошо сформирован зрительный анализатор, и дети способны различать разнообразные цвета и оттенки и знать их названия;

–в этом возрасте наиболее ярко проявляется способность к цветоощущению;

–дети в состоянии выразить с помощью цвета свое отношение к предметам и осознанно использовать цвет при создании эмоционально значимых для них образов.

Очевидно, что способность воспринимать цвет имеет для ребенка этого возраста большое практическое значение.

Благодаря цвету даже самые несовершенные работы преображаются, и дети испытывают радость и чувство удовлетворения от своего труда. Но для этого требуется специальное оборудование и материалы (палитры, большое количество белил и т.п.).

Таким образом, очевидно, что изменения в общем, психическом развитии ребенка на пятом году жизни и учет специфических особенностей конструктивной и изобразительной деятельности детей требуют внесения изменений в материалы и оборудование для продуктивной деятельности

ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. и.). В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.

Баночки для промывания кистей (большая (0,5 л) –для промывания «по-черному» и маленькая (0,25 л) –для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место. Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.

Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе. На занятиях аппликацией применяется традиционное оборудование (клеенки, клей, кисти, тряпочки и др.). Наряду с цветной бумагой мы рекомендуем использовать кусочки подкрахмаленной ткани, фантики, другой материал.

В работе с детьми от четырех до пяти лет может применяться клей ПВА. Желательно разлить его во флакончики из-под лака

для ногтей и пользоваться кисточкой, которая там имеется.

## Старшая и подготовительная группы

Как уже ранее отмечалось, в возрасте от 3 до 5 лет потребности ребенка в получении продукта собственной деятельности могли быть реализованы только благодаря игре-экспериментированию с материалами и инструментами.

В старшем дошкольном возрасте активное стремление ребенка к целенаправленной продуктивной деятельности получает свое реальное воплощение: ребенок не только готов, но и может поставить четкую цель, сделать что-то реальное и добиться результата. При этом получение результата становится для ребенка критерием, на основании которого он может судить сам о себе, о своих возможностях. Если результат его работы успешен, ребенок начинает верить в себя, в свои силы и уверенно берется за другую, более сложную работу.

Для создания психологических основ трудовой деятельности чрезвычайно важно формировать у детей данного возраста позицию создателя, это возможно лишь при условии достижения ими практических результатов в своей деятельности. Поэтому задача педагога на данном возрастном этапе – отбор соответствующего содержания для практической деятельности. Детям должна быть предложена простая по способам выполнения работа, дающая практический продукт. Пусть труд ребенка будет небольшим, но настоящим; результата примитивным, но нужным для ребенка и используемый им в своих целях. Так, в конструировании желательнее, наряду с крупными деталями крупногабаритных конструкторов, иметь их копии в значительно уменьшенном виде. Наличие маленьких копий позволит детям с наименьшими затратами сил и времени реализовать свой замысел вначале на уменьшенной модели, а затем воплотить его в крупногабаритной конструкции.

Наличие сомасштабных деталей в крупногабаритных конструкторах существенно влияет на развитие у детей пространственных представлений и их образного мышления.

Благодаря конструированию из крупных модулей дети имеют возможность осваивать как плоскостное, так и объемное пространство. В процессе работы с ними ребенок ощущает объем, вес, осознает, насколько его конструкция устойчива. У него задействованы мелкие и крупные мышцы тела, что способствует развитию его сенсорной сферы, координации движений.

Отбор подобного содержания продуктивной деятельности детей представляет в условиях детского сада определенные сложности для педагога. Так, различные виды труда, приемлемые для детей и дающие практический результат, требуют для своей организации специального оборудования, инструментов, создания условий для

### Размещение материала

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

- создание условий в группе для самостоятельной работы;
- факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иглолка идет вверх и от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными



занятий ими, наличия необходимых навыков у педагога и т.п. К ним относятся, например, такие, как работа с деревом, выжигание по дереву и т.д. Кроме того, многие виды трудовой деятельности, которые в условиях дома, семьи разумны и уместны, в детском саду сложны по организации и нерезультативны, так как организация данной работы в коллективе детей требует больших затрат сил воспитателя и практически не дает результата.

Поэтому отбор содержания трудовой практической деятельности проводится каждым педагогом для детей своей группы с учетом:

–наличия условий для определенной работы или возможности их создания (так, для работы с деревом нужны специальные столы, набор инструментов, навыки работы у педагога или специалиста);

–интересов детей (девочек и мальчиков, а также отдельных детей в этих подгруппах интересуют разные виды практической деятельности); уровня овладения детьми различными навыками для работы с разными материалами и инструментами;

–обязательного получения в ходе работы практического, полезного продукта, который используется самим ребенком.

К практическим, реальным продуктам можно отнести следующие:

–изделия, используемые детьми в жизни для себя (салфетки для еды, сумочки для носовых платков, шарф, пояс и т.п.);

–изделия, используемые детьми в играх и других видах деятельности, например, учебной (одежда для кукол, пенал и т.п.);

изделия, сделанные ребенком для использования другими людьми (очечник в подарок бабушке, разделочная доска для нарезки хлеба, прихватки в подарок маме и т.п.).

Особый интерес для мальчиков старшего дошкольного возраста представляют игрушки, поделки, которые они могут смастерить из дерева.

Очевидно, что для того, чтобы в процессе конструирования из бумаги и природного материала у детей развивался вкус, необходимо обеспечить подбор бумаги, природного материала по цвету, фактуре.

В процессе создания изображения старшие дошкольники не только передают окружающую их действительность и выражают свое эмоциональное отношение к ней.

Основными средствами для выражения отношения к изображаемому для ребенка служат линия и цвет. А в качестве специальных выразительных средств ребенок использует орнамент и симметричные построения, гиперболизацию или преуменьшение отдельных предметов, композицию. Но для того, чтобы так действовать, ребенку нужны соответствующие изобразительные материалы.

Специалисты обращают внимание взрослых на необходимость давать детям для их художественной деятельности материал хорошего качества, широко

местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем – все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные Мелкий строительный материал

использовать цветную бумагу.

Именно поэтому в предлагаемый перечень включены в большом количестве и разнообразии изобразительные материалы.

В старшем дошкольном возрасте дети ищут выразительные средства не только в своей собственной деятельности.

В процессе восприятия произведений изобразительного искусства они овладевают выразительными средствами различных художественных направлений.

хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительного материала находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки

## **Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности**

### **Вторая младшая группа**

В возрасте 3 лет исследовательские действия ребенка встроены в предметно-манипулятивную деятельность. Ребенок находится во власти внешней ситуации, его действия зависят от окружающих вещей. Поэтому материалы для познавательно-исследовательской деятельности, в основном, должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, которые вызывают интерес ребенка. Эти объекты со специально выделенными, как бы подчеркнутыми физическими свойствами (цвет, форма, величина) заключают всевозможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т.п.), а также возможности освоения действий с простыми орудиями, опосредствующими человеческую деятельность. Действия с такими объектами необходимы для сенсорного развития и развития наглядно-действенного мышления, координации руки и глаза, развития моторики. К таким объектам относятся наборы объемных геометрических тел, различающихся по цвету (основные цвета) и величине (контрастные размеры), доски-вкладыши с основными формами (круг, квадрат, треугольник), крупные цветные мозаики, пирамидки, стержни для нанизывания колец, шнуровки, молоточки для вбивания втулок и т.п. В число объектов для исследования полезно также включить несколько игрушек-забав с простой однозначной зависимостью эффекта (светового, звукового, двигательного) от производимого действия. Большое поле для исследования в действии открывает оборудование для игры с песком и водой, которым, по возможности, следует оснастить групповое помещение. Для детей данного возраста необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка, развивать речь,

### **Средняя группа**

В возрасте 4-5 лет деятельности ребенка дифференцируются, действия начинают определяться словесно выраженным замыслом, речь все больше выступает в своей планирующей функции; ребенок постепенно освобождается от ситуативной связанности. Исследовательские действия присутствуют во всех видах его деятельности (игровой, продуктивной) как начальная ориентировка в любом новом материале. Вместе с тем, начинает вычленяться и познавательно-исследовательская деятельность как таковая, со специфическим мотивом – понять, узнать, попробовать достичь определенного эффекта при воздействии на объект. Интерес детей к материалам с «изолированными» сенсорными свойствами в значительной мере угасает. Исследование тонких сенсорных дифференцировок, анализ соотношения целого и частей (ан литическое восприятие), освоение новых орудийных действий в известной степени включаются как ориентировочная часть в уже сложившиеся продуктивную (изобразительную и конструктивную), игровую, бытовую деятельности ребенка, более осмысленные и привлекательные для него, нежели простые упражнения с сенсорными (дидактическими) материалами. Поэтому для формирования и поддержки познавательно-исследовательской деятельности детей данного возраста, в отличие от младших групп, необходим несколько иной материал. Среди объектов для исследования в действии все большее место должны занимать объекты с сочетанием свойств-параметров или элементов целого, стимулирующие развитие аналитического восприятия (например, объекты для группировки и сериации по двум признакам одновременно, объекты для группировки с последовательным перебором двух-трех признаков, доски-вкладыши с составными

продвигающие ребенка на уровень образной репрезентации мира. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п. Этот материал стимулирует исследование и упорядочение в виде простых группировок (по сенсорным свойствам и по смыслу изображенных предметов), установление простых отношений между элементами (целое – части) и временных отношений (сначала – потом). Для расширения круга представлений и простой группировки могут использоваться и разнообразные образные игрушки – объемные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей фруктов и овощей и т.п. (см. в разделе «Материалы для игровой деятельности»). Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немногим «подзабытым» материалам. Дети 3-4 лет могут открывать новые возможности действия с ними, их группировки, упорядочения, соотнесения элементов и целого. Объекты для исследования в действии содержат в себе возможности более тонкой дифференцировки внешних свойств (цвета, формы, величины), позволяя ребенку осваивать общепринятые представления о свойствах вещей и их отношениях (сенсорные эталоны). Это наборы для группировки и сериации с более широким диапазоном геометрических форм (до пяти форм), цветов (до 6-8), более сложными отношениями величин (сериационные ряды из 3-5 элементов). Усложняются и объекты для ориентировки в соотношении частей и целого (доски-вкладыши с составными формами – из 2-3

формами, геометрические мозаики с графическими образцами и т.п.). Усиливается значение объектов-«головоломок» в широком понимании этого слова, несущих в себе познавательно-исследовательскую задачу (как это устроено, что надо сделать, чтобы достичь какого-то эффекта, как разобрать и снова собрать эту вещь), стимулирующих предварительное рассуждение, анализ целого и его элементов, действия по преобразованию объекта с поиском причинно-следственных отношений и комбинаторных связей. Объекты-«головоломки» могут представлять собой совершенно искусственные объекты (сборные кубы, шары, проблемные ящики и т.п.), но отчасти они создают общее поле материалов с игровой и продуктивной деятельностью, пересекаясь с ними (игрушки-трансформеры, сборно-разборные игрушки, конструктивные модули и пр.). Образно-символический материал расширяется по тематике и усложняется по содержанию репрезентированных в нем предметов и явлений окружающего мира, а также усложняется в направлении более сложных «комплексных» оснований классификации предметов и явлений. Это разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4-6) и т.п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа пазлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6-8 элементов). Для введения в жизнь детей наглядно-графических моделей как важного культурного средства познавательной деятельности полезны материалы типа «лото» с сопоставлением реалистических и схематических изображений разнообразных предметов, а также разного рода «графические головоломки» (разнообразные графические лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.). Такие материалы могут существовать в виде отдельных бланков, буклетов, а также в виде настольно-печатных «развивающих» игр (для индивидуального и группового использования). Естественным образом наглядно-графические модели в виде

частей, простые объекты-головоломки –сборно-разборные игрушки из нескольких элементов и т.п.). При этом элементы, из которых составляется целое, должны быть очевидны, открыты для восприятия ребенка. Усложняется по содержанию и образно-символический материал, расширяется его диапазон как по тематике, так и по охвату репрезентированных в каждой теме предметов и явлений. Этот тип материала представлен большим разнообразием наборов картинок для группировки (с геометрическими формами разного цвета, величины и с изображениями различных реальных предметов окружения, до 4 -6 каждой группы), сюжетными картинками, сериями картинок для выстраивания последовательностей событий (до 3-4), простыми парными картинками и парными картинками типа «лото», разрезными картинками (из 4 -6 элементов) и т.п. Полезны также наборы карточек, дающих возможность группировки по 2-3 признакам-основаниям последовательно (например, по назначению предметов, затем те же карточки –по цвету и т. д.). Образно-символический материал расширяет круг представлений ребенка, стимулирует развитие речи, способствует поиску и установлению признаков сходства и различия, пространственных отношений (целое-части) и временных отношений. Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам.

условного плана-маршрута входят в жизнь детей через игру с правилами «гусек», которая осваивается на пятом году жизни. В этом материал для познавательно-исследовательской деятельности пересекается с игровым материалом. В средней группе должен появиться нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т.п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир. Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).

### **Старшая и подготовительная группы**

В старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные виды деятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит

от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую. Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта. Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задавать необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше –сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира. Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.). Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Необходимы детям и инструменты, позволяющие создавать различные «модельные» схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал). В арсенале образно-символического материала должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы могут быть дополнены коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования. Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 -7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей

свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий – это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами). Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

### **Предметная среда для организации двигательной активности детей**

#### **Вторая младшая группа**

Дети третьего года жизни очень активны, стараются действовать самостоятельно, совершая большое разнообразие движений с использованием разных пособий (ходьба по скамейке, лазанье и ползание под столом, стульями, прокатывание шарика, мяча, бросание мяча и различных предметов, ходьба по ограниченной опоре с сохранением равновесия и др.). Самостоятельная двигательная активность детей 3 лет связана с обыгрыванием разных предметов и игрушек. Дети тянутся за игрушкой, наклоняются, влезают на куб, прилагают определенные усилия, чтобы достать тот или иной предмет или пособие.

Существенное значение для развития моторики детей имеет возникновение сюжетной игры. Однако, наблюдения показывают, что часто в этих играх малыши двигаются недостаточно. Их игры носят малоподвижный характер, так, все действия с куклой, мишкой, зайчиком и др. выполняются, главным образом, в процессе сидения, стояния или в ходьбе.

Движения ребенка 3-го года жизни еще недостаточно сформированы как произвольные, они часто хаотичны и непреднамеренны. В освоении движений и проявлении своей двигательной активности значительную роль у малышек играет способность действовать по подражанию знакомым образам, взрослому, имитируя животных, птиц, транспорт и т. д. Имитационные движения занимают у детей важное место в их самостоятельной деятельности. Можно наблюдать, как ребенок проявляет свою двигательную активность в играх с образными игрушками. Например, ребенок с зайчиком прыгает, убегает от волка, подлезает под дуги, прячется в туннеле и т. д.

Малыши стараются подражать действиям взрослого, но при этом они не придерживаются точно заданной формы движения. Для них главное многократно самостоятельно повторять движения и действия, при этом ощущая огромную радость.

Значительно увеличивается двигательная активность детей 3 лет в процессе игр с использованием физических пособий. Их действия с пособиями достаточно просты, они обычно обыгрывают их. Например, ребенок берет обруч, лежащий на полу, садится в него, представляя, что это домик, затем бежит к лисичке и садится вместе с ней. Потом берет зайку, мишку и пр. и опять кладет их в свой «домик» и т.д. Другой ребенок может использовать обруч в качестве руля автомобиля. Из веревки, скакалки дети могут также соорудить дом (выложить на полу круг), построить заборчик из гимнастических палок, при этом

#### **Размещение физкультурного оборудования**

В групповой комнате следует освободить место, соответствующим образом расположить оборудование, предоставив малышам в свободное пользование разные игрушки и пособия, стимулирующие их двигательную активность. Все пособия должны быть доступны детям, побуждать их делать самим все, что им посильно и интересно. Для этого советуем некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10 -15 см), на который ребенок может встать и взять интересующий его предмет. С целью увеличения двигательной активности детей любимые игрушки (зайчик, мишка, лисичка) целесообразно

используя такие действия, как перешагивание, подлезание. Если проанализировать действия ребенка, то можно заметить, что они выполняются в различных комбинациях и пространственно-временных соотношениях (разное направление, скорость, темп и т.д.). Важно педагогу находить рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия. В таких условиях у детей быстро появляется умение переносить уже хорошо знакомые движения в новую обстановку. В процессе руководства двигательной активностью детей следует обращать внимание на то, чем заняты дети, и, в случае необходимости, переключать их с одного вида деятельности на другой. Учитывая быструю утомляемость младших дошкольников от однообразных движений и поз, их неумение регулировать свою двигательную активность, важно постоянно следить за сменой движений и чередованием их с отдыхом. Трехлетние дети любят выполнять поручения взрослых, поэтому чаще надо привлекать малышей к расстановке и уборке пособий.

Двигательная активность детей 4-го года жизни характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий с различными предметами и физкультурными пособиями (мячом, обручем, резиновыми кольцами и т.д.), так как они уже имеют необходимый двигательный опыт. Движения детей более разнообразны и координированы. У детей на четвертом году жизни формируются элементарные навыки совместной двигательной и игровой деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец.

Во второй младшей группе сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей.

Проявляя самостоятельную двигательную активность, дети 4-го года жизни выполняют довольно сложные движения (взбираются на горку и сбегают с нее, подползают под разные предметы и т.д.) и сочетания разных движений (прокатывание мяча по «дорожке» и бег за ним, прыжки вверх, стараясь поймать комара и др.). В связи с увеличивающейся самостоятельностью дети умеют ориентироваться в пространстве, улучшается согласованность их действий в коллективе.

К четырем годам дети уже способны самостоятельно объединяться небольшой группой для выполнения игровых упражнений, используя разные пособия и предметы. Однако, большинство детей затрудняется в выборе игр и могут длительное время находиться в «бездеятельном состоянии». Им необходима помощь со стороны педагога.

В самостоятельной двигательной деятельности детей младшего дошкольного возраста можно увидеть игры разной подвижности (с мячом, со скакалкой, с обручем, с сюжетными игрушками). К четырем годам у детей происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности за день их пребывания в детском саду.

Одним из средств повышения двигательной активности детей являются двигательные импровизации под музыку. Огромную радость приносят детям такие движения, как притопывание, кружение, различные

расставлять на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.). Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены. Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвигаемыми ящиками или тележка «Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.). Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен. Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться

подскоки. Поэтому чаще следует использовать музыкальное сопровождение в разных видах занятий по физической культуре. Увеличению двигательной активности малышам способствует благоприятная окружающая обстановка: много свободного места в группе, большое разнообразие предметов и игрушек, непосредственное участие воспитателя в подвижных играх и упражнениях.

### **Средняя группа**

Возрастной период детей от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием разных форм двигательной активности, которая во многом обусловлена их достаточным запасом умений и навыков, хорошей пространственной ориентировкой, стремлением выполнять движения совместно, небольшими группами. Детям этого возраста интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие скорости, ловкости и точности их выполнения.

Дети 5-го года жизни владеют в общих чертах всеми видами основных движений. У них возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение становится в этом возрасте одним из стимулов увеличения двигательной активности детей за счет хорошо освоенных способов действий с разными пособиями. Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые формируют ответственность у них за выполнение правил и достижение определенного результата. Следует добиваться, чтобы дети к концу года самостоятельно организовывали подвижные игры с небольшой группой сверстников. Создание благоприятной окружающей обстановки (организация свободного места для игр, рациональный подбор физкультурного оборудования, поощрение индивидуальных игр с пособиями) остается в средней группе одним из путей повышения двигательной активности детей.

### **Старшая и подготовительная группы**

Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5 -7 лет активны, умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности. Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста

### **Размещение физкультурного оборудования**

В этой возрастной группе необходимо иметь «Физкультурный уголок» –тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. «Физкультурный уголок» располагается в углу комнаты. Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены. Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей. В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы. С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.

### **Размещение физкультурного оборудования**

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем. Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.



свойственен широкий круг специальных знаний, умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации. Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложненные условия для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, (составленную из разных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, решительность, смелость и самостоятельность. На шестом году жизни у детей появляется интерес к подвижным играм и упражнениям спортивного характера (баскетбол, бадминтон, теннис, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Дети уже способны решать двигательные задачи, подчиняясь определенным правилам и применять разученные ранее движения в соответствии с игровыми ситуациями.

Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе. Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№п/п	Наименованиеоборудования	Рекомендованноеколичествооборудования		Инвариантнаячасть	Вариативнаячасть
		Ед. изм.	Кол-во		
<b>1.Раздел1.Комплексоснащенияобщих помещенийДОО</b>					
<b>1.1.Входнаязона</b>					
1.1.1.	Герб Республики/Города	шт.	1		+
1.1.2.	Герб РФ	шт.	1	+	
1.1.3.	Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания	шт.	1	+	
1.1.4.	Кресло администратора /службы охраны	шт.	1		+
1.1.5.	Места для сидения, отдыха и ожидания во входной зоне (кресломодульное)	шт.	2	+	
1.1.6.	Стенд «Символика РФ»	шт.	1	+	
1.1.7.	Стенд для родителей (меню, режим работы, контактные данные руководителей, график приема населения и др.)	шт.	1	+	
1.1.8.	Стенд информационный	шт.	2	+	
1.1.9.	Стойка модульная ресепшн/охрана	шт.	1		+
1.1.10.	Флаг республики, города настольный (протокольный)	шт.	2		+
1.1.11.	Флаг РФ настольный (протокольный)	шт.	2	+	
<b>Оснащение входной зоны осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства</b>					

Российской Федерации от 2августа 2019г. №1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов(территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов(территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов(территорий)» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, №32,ст. 4716).

**Оснащение модуля Медицинский кабинет»** сформировано с учетом стандарта оснащения медицинского блока отделения организации медицинской помощи несовершеннолетним в образовательных организациях (Приказ Минздрава России от 05.11.2013 №822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»)

### 1.2. Система охраны здания

Антитеррористическая защищенность здания обеспечивается в соответствии с присвоенной категорией опасности и требованиями ,утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 2августа 2019г. №1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)».

Оборудование здания инженерно-техническими средствами охраны следует проводить в соответствии с Рекомендациями по оборудованию инженерно-техническими средствами охраны социально значимых объектов (территорий), находящихся в сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, разработанными федеральным казенным учреждением «Научно-исследовательский центр «Охрана» Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации, которые размещены на официальном сайте Росгвардии по ссылке: [https://rosguard.gov.ru/uploads/2022/03/rekomendacii\\_po\\_oborudovaniyu\\_itso\\_socialno\\_znachimyh\\_obektov\\_minprosvesheniya\\_rossii.pdf](https://rosguard.gov.ru/uploads/2022/03/rekomendacii_po_oborudovaniyu_itso_socialno_znachimyh_obektov_minprosvesheniya_rossii.pdf).

### 1.3. Методический кабинет, библиотечно-информационный центр (с возможностью проведения онлайн-трансляции собраний)

#### 1.3.1. Специализированная мебель и системы хранения

1.3.1.1.	Кресло педагога	шт	1	+	
1.3.1.2.	Стеллажи библиотечные	шт	2		+
1.3.1.3.	Стенд информационный	шт	3	+	
1.3.1.4.	Стол детский для читального зала	шт	1		+
1.3.1.5.	Стол педагога с ящиками для хранения/тумбой	шт	1	+	
1.3.1.6.	Шкаф для газетижурналов	шт	2		+
1.3.1.7.	Шкаф для одежды	шт	1		+
1.3.1.8.	Шкаф, закрытый для хранения дидактического оборудования	шт	2	+	
1.3.1.9.	Шкаф открытый для хранения дидактического оборудования	шт	3	+	

#### 1.3.2. Технические средства

1.3.2.1.	Ноутбук	шт	1	+	
----------	---------	----	---	---	--

1.3.2.2.	Ламинатор	шт .	1		+
1.3.2.3.	Многофункциональное устройство/Принтер	шт .	2	+	
1.3.2.4.	Проектор	шт .	1		+
1.3.2.5.	Брошюратор	шт .	1	+	
<b>1.3.4.</b>	<b><i>Дидактические пособия и методическое обеспечение</i></b>				
1.3.4.1.	Библиотека методической литературы	шт .	1	+	
1.3.4.2.	Библиотека периодических изданий	шт .	1	+	
1.3.4.3.	Библиотека художественной литературы для детей	шт .	1	+	
1.3.4.4.	Комплект дидактического и раздаточного материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	шт .	1		+
1.3.4.5.	Комплект методического материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	шт .	1	+	
1.3.4.6.	Комплект тематических папок и альбомов с демонстрационными картинками (Искусство, Животные, Растения, Безопасность, Природа, Человек, Спорт и др.)	шт .	1	+	
1.3.4.7.	Комплект тематических пособий для патриотического воспитания (наглядно-демонстрационный и дидактический материал о природе и истории РФ и родного края)	шт .	1	+	
1.3.4.8.	Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне РФ в формах, доступных для детей старшего дошкольного возраста	шт .	1	+	
1.3.4.9.	Кукла в женском русском народном костюме	шт .	1	+	
1.3.4.10.	Кукла в женском татарском народном костюме	шт .	1		+
1.3.4.11.	Кукла в мужском русском народном костюме	шт .	1	+	
1.3.4.12.	Кукла в мужском татарском народном костюме	шт .	1		+
1.3.4.13.	Комплект кукол в костюмах «Профессии»	шт .	4		+
<b>1.4.</b>	<b><i>Многофункциональный актовый/Музыкальный зал</i></b>				
<b>1.4.1.</b>	<b><i>Специализированная мебель, оборудование и системы хранения</i></b>				
1.4.1.1.	Трибуна для презентаций				
1.4.1.2.	Пианино				
1.4.1.3.	Стул для актового зала	шт .	25	+	
<b>1.4.2.</b>	<b><i>Оборудование сцены</i></b>				
1.4.2.1.	Микрофон	шт .	4	+	

1.4.2.2.	Экран большого размера	шт .	1	+	
<i>1.4.3.</i>	<i>Светотехническое оборудование</i>				
1.4.3.1	Зеркальный шар с электроприводом	шт .	1	+	
<i>1.4.4.</i>	<i>Светильник ультрафиолетового света(оборудование для обеззараживаниявоздуха)</i>				
<i>1.4.5.</i>	<i>Помещение для декораций, бутафории, хранения костюмов</i>				
1.4.5.1	Комплект декораций (елочки)	шт .	7	+	
1.4.5.2	Комплект театральных костюмов детский	шт .	8	+	
1.4.5.3	Театральные костюмы для взрослых	шт .	12	+	
1.4.5.4	Стелаж для бутафории и реквизита	шт .	1	+	
<i>1.4.6.</i>	<i>Оборудование для проведения занятий с детьми</i>				
1.4.6.1.	Барабан с палочками	шт .	4	+	
1.4.6.2.	Бубен большой	шт .	1	+	
1.4.6.3.	Бубен маленький	шт .	8	+	
1.4.6.4.	Синтезатор	шт .	1	+	
1.4.6.5.	Дудочка	шт .	2	+	
1.4.6.6.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт .	20	+	
1.4.6.7.	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	шт .	30	+	
1.4.6.8.	Кастаньеты деревянные	шт .	2	+	
1.4.6.9.	Комплект записей с музыкальными произведениями	шт .	1		+
1.4.6.10.	Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов	шт .	1	+	
1.4.6.11.	Комплект карточек с портретами композиторов	шт .	1	+	
1.4.6.12.	Ленты разноцветные	шт .	15	+	
1.4.6.13.	Маракас	шт .	3	+	
1.4.6.14.	Металлофон	шт .	2	+	
1.4.6.15.	Ксилаллофон	шт .	2	+	
1.4.6.16.	Музыкальныеколокольчики(набор)	шт .	1	+	
1.4.6.17.	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	шт .	10	+	
1.4.6.18.	Набор кукол би-ба-бо по сказкам	шт .	15	+	

1.4.6.19.	Платочки	шт	40	+	
1.4.6.20.	Погремушки	шт	25	+	
1.4.6.21.	Румба	шт	3	+	
1.4.6.22.	Свистульки	шт	2		+
1.4.6.23.	Султанчики	шт	30	+	
1.4.6.24.	Треугольники (музыкальный инструмент)	шт	4	+	
1.4.6.25.	Ширма напольная для кукольного театра	шт	1	+	
<b>1.4.7. Отдельный кабинет музыкального руководителя</b>					
<b>1.4.7.1. Специализированная мебель, оборудование и системы хранения</b>					
1.4.7.1.1.	Стул педагога	шт	2	+	
1.4.7.1.2.	Стол педагога	шт	2	+	
1.4.7.1.3.	Шкаф для одежды	шт	1	+	
<b>1.5. Пищеблок</b>					
<b>Оснащение комплекса пищеблока осуществляется в соответствии с:</b>					
<p>- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833);</p> <p>- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) (далее – СП 2.4.3648-20);</p> <p>- санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) (далее – СанПиН 1.2.3685-21)</p>					
<b>1.6. Спортивный комплекс (включает спортивный и тренажерный зал, кабинет педагога)</b>					
<b>1.6.2. Универсальный спортивный зал</b>					
1.6.2.2.	Воланы для игры в бадминтон	шт	10	+	
1.6.2.4.	Гимнастическая палка пластмассовая	шт	по к-ву детв	+	

			гр		
1.6.2.6.	Гимнастический коврик	шт	по к-вудетв гр	+	
1.6.2.7.	Гимнастический набор: обручи	шт	52	+	
1.6.2.8.	Дорожка гимнастическая	шт	4	+	
1.6.2.12.	Доска с ребристой поверхностью	шт	2	+	
1.6.2.15.	Дуги для подлезания	шт	2	+	
1.6.2.16.	Защитная сетка на окна	шт	пок-ву окон	+	
1.6.2.17.	Канат для перетягивания	шт	1	+	
1.6.2.19.	Клюшки	шт	15	+	
1.6.2.20.	Коврик массажный	шт	2	+	
1.6.2.25.	Комплект гантелей	шт	50	+	
1.6.2.28.	Конусы	шт	4	+	
1.6.2.29.	Корзинка для мячей	шт	3	+	
1.6.2.30.	Лента гимнастическая	шт	по к-вудетв гр	+	
1.6.2.32.	Массажный ролик	шт	3		+
1.6.2.33.	Мат гимнастический (стандартный)	шт	3	+	
1.6.2.34.	Мяч баскетбольный	шт	2	+	
1.6.2.36.	Мешочки для метания	шт	20	+	
1.6.2.37.	Мячи (20см)	шт	25	+	
1.6.2.38.	Мячи массажные	шт	30	+	
1.6.2.39.	Настенная лесенка (шведская стенка)	шт	4	+	
1.6.2.42.	Палка гимнастическая деревянная	шт	10	+	
1.6.2.43.	Палочка эстафетная	шт	10	+	
1.6.2.45.	Прыгающий мяч с ручкой	шт	8	+	
1.6.2.46.	Ракетки для бадминтона (комплект с воланами)	шт	25	+	
1.6.2.48.	Свисток	шт	1	+	

1.6.2.50.	Серсо(комплект для игры)	шт .	2	+	
1.6.2.52.	Скакалка детская	шт .	по к- вудетв гр	+	
1.6.2.53.	Скамейка гимнастическая универсальная	шт .	6	+	
1.6.2.56.	Султанчики для упражнений	шт .	50	+	
1.6.2.59.	Флажкиразноцветные(атласные)	шт .	50	+	
1.6.2.60.	Шайбы	шт .	15	+	
1.6.2.61.	Щит баскетбольный	шт .	1	+	

<b>1.6.3.</b>	<i>Дополнительное и вариативное оборудование для подвижных игр и спортивных мероприятий</i>				
1.6.3.1.	Музыкальный центр	шт .	1	+	
<b>1.6.4.</b>	<i>Кабинет инструктора по физической культуры</i>				
1.6.4.2.	Стул	шт .	1	+	
1.6.4.3.	Стол педагога	шт .	1	+	
<b>1.8.Творческая студия /кабинет дополнительного образования</b>					
<b>1.8.1.</b>	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
1.8.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт .	1	+	
1.8.1.2.	Система хранения расходного материала	шт .	1	+	
1.8.1.3.	Стеллажи для хранения пособий	шт .	2	+	
1.8.1.4.	Стол,регулируемые по высоте	шт .	18	+	
1.8.1.5.	Стуля,регулируемые по высоте	шт .	по к- вудетв гр	+	

<b>1.8.2.</b>	<i>Оборудование, средства обучения и игры</i>				
1.8.2.4.	Комплекс LEGO education	шт .	4		+
1.8.2.8.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники для дошкольного возраста)	шт .	1		+
1.8.2.12.	Конструктор деревянный объемный	шт .	1		+
1.8.2.13.	Набор «Цветные счетные палочки Кюизенера»	шт .	20	+	
1.8.2.14.	Пособие «Логические блоки Дьенеша»	шт .	20	+	
1.8.2.31.	Пальчиковыекуклы–комплект	шт .	1	+	

1.8.2.32.	Перчаточныекуклы–комплект	шт .	1	+	
1.8.2.39.	Фигурки сказочных персонажей и элементов декораций для театра теней –комплект	шт .	1	+	
1.8.2.42.	Ширма настольнаядля кукольного театра	шт .	1	+	
1.8.2.43.	Ширма настольнаядля театра теней	шт .	1	+	
1.8.2.44.	Набор для игры в шахматы	шт .	10	+	
1.8.2.45.	Набордля игры вшашки	шт .	10	+	

### **1.9.Медицинскийкабинет**

Медицинский кабинет располагается на первом этаже здания. Медкабинет представляет собой единый блок, состоящий из кабинета врача и процедурного кабинета. Подробные требования к оснащению медицинских кабинетов указаны в приложении 3 Приказа№822-н Министерства здравоохранения РФ от 5ноября 2013г.

### **2.Раздел2.КомплексоснащениягрупповыхпомещенийДОО<sup>1</sup>**

#### **2.2.Группараннеговозраста(от1годадо2-хлет)**

##### *2.2.1. Раздевальная*

2.2.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт .	1	+	
2.2.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт .	1	+	
2.2.1.3.	Наборы выносногоматериала дляподвижных игриигр с песком-комплект	шт .	1	+	
2.2.1.4.	Оснащениедля«утреннегофилтра»(одноразовые шпатели,термометрыидр.),комплект	шт .	по к-ву детей	+	
2.2.1.5.	Системахранениявещейвоспитанниковсоскамьейв комплекте	шт .	по кол-ву детей	+	
2.2.1.6.	Стеллаждляхраненияигриоборудования	шт .	1	+	
2.2.1.7.	Стендинформационный	шт .	1	+	

##### *2.2.2. Игроваядлягруппыраннеговозраста*

##### *2.2.2.1. Специализированнаямебельисистемыхранения*

2.2.2.1.1.	Доскамагнитно-маркерная	шт .	1	+	
2.2.2.1.2.	Мягконабивныемодули,комплект	шт .	1	+	
2.2.2.1.3.	Системахраненияконструкторов	шт .	2	+	
2.2.2.1.4.	Стеллаждляхраненияигр	шт .	6	+	
2.2.2.1.5.	Столмодульный,регулируемыйповысоте	шт .	по кол-ву детей	+	
2.2.2.1.6.	Стул,регулируемыйповысоте	шт .	по кол-ву детей	+	



2.2.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.2.2.2.1.	Автомобили(крупного размера)	шт	2	+	
2.2.2.2.2.	Автомобили(среднего размера)	шт	5	+	
2.2.2.2.4.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт	1	+	
2.2.2.2.6.	Бубен маленький	шт	1	+	
2.2.2.2.7.	Бубен средний	шт	1	+	
2.2.2.2.8.	Витрина/Лестница для работ по лепке	шт	1	+	
2.2.2.2.10.	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	шт	1	+	
2.2.2.2.11.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт	1	+	
2.2.2.2.12.	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	шт	1	+	
2.2.2.2.13.	Деревянная основа повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт	1	+	
2.2.2.2.14.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными и изогнутыми направляющими соскользавшими и подвижными фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт	1	+	
2.2.2.2.15.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов в установленной задании цели	шт	1	+	
2.2.2.2.16.	Доска с ребристой поверхностью	шт	1	+	
2.2.2.2.17.	Доска-основа с вкладышами и изображением в виде пазла – комплект	шт	1	+	
2.2.2.2.18.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект	шт	1	+	
2.2.2.2.19.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт	5	+	
2.2.2.2.20.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт	1		+
2.2.2.2.21.	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт	1	+	
2.2.2.2.22.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт	1		+
2.2.2.2.23.	Игрушка на колесах на палочке или сверебочке с подвижными или извученными элементами	шт	3	+	

2.2.2.2.24.	Игрушканатекстильнойоснове ввиделегкоузнавае могоживотногосподвижнымиилизакрепленными элементамиразнойтекстурысразличнымнаполнен иемилизвучанием,сэффектомвибрацииихарактер ногозвучанияпримеханическомвоздействии	шт .	1		+
2.2.2.2.25.	Игрушканатекстильнойоснове неподвижнымиилиз акрепленными элементами разной текстуры (включаязеркальный),сразличнымнаполнением илизвучанием,соформлениемконтрастнымицвета ми	шт .	1		+
2.2.2.2.26.	Игрушка:грибочки-втулкинастойке(4– бэлементов), 4-цветов	шт .	1		+

2.2.2.2.27.	Игрушка-качалка	шт .	1		+
2.2.2.2.28.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия– комплект	шт .	1		+
2.2.2.2.29.	Изделиянародныхпромыслов–комплект	шт .	1		+
2.2.2.2.30.	Каталка(соразмернаяростуребенка)	шт .	3		+
2.2.2.2.31.	Каталки–спалочкойилишнурком	шт .	5		+
2.2.2.2.32.	Книгидетскихписателей–комплект	шт .	1		+
2.2.2.2.33.	Коврикмассажный	шт .	1		+
2.2.2.2.34.	Коляскапрогулочная(среднегоразмера)	шт .	3		+
2.2.2.2.35.	Комплект«Первыеконструкции»	шт .	1		+
2.2.2.2.36.	Комплектдеревянныхигрушек-забав	шт .	1		+
2.2.2.2.37.	Комплектцифровыхзаписейрусскиминародными песнямидлядетей раннеговозраста	шт .	1		+
2.2.2.2.38.	Комплектцифровыхзаписейсозвукамиприроды	шт .	1		+
2.2.2.2.39.	Конструктормягкихдеталейсреднегоразмера	шт .	1		+
2.2.2.2.40.	Кубспрорезямиосновныхгеометрическихформдля сортировкиобъемныхтел	шт .	1		+
2.2.2.2.41.	Куклы (крупного размера для сюжетно-отобразительнойигры)(пластиковые,резиновые,и з другихбезопасныхматериалов)	шт .	2		+
2.2.2.2.42.	Куклы (среднего размера для сюжетно-отобразительнойигры)(пластиковые,резиновые,и з другихбезопасныхматериалов)	шт .	8		+
2.2.2.2.43.	Кукольнаякровать	шт .	1		+

2.2.2.2.44.	Кукольныйдомсмебелю(дерево)–комплект	шт .	1		+
2.2.2.2.45.	Кукольныйстолсстульями(крупногоразмера)–комплект	шт .	1	+	
2.2.2.2.46.	Кухоннаяплита(соразмернаяростуребенка)	шт .	1	+	
2.2.2.2.47.	Кухонныйшкафчик(соразмерныйростуребенка)	шт .	1	+	
2.2.2.2.48.	Ландшафтныймакет(коврик)	шт .	1		+
2.2.2.2.49.	Лейкапластмассоваядетская	шт .	5	+	
2.2.2.2.50.	Логическаяигра на подбор цветных, теневых и контурныхизображений	шт .	1	+	
2.2.2.2.51.	Лодка(среднегоразмера)	шт .	1		+
2.2.2.2.52.	Лотосразнойтематикой–комплект	шт .	1	+	
2.2.2.2.53.	Магнитнаядосканастенная	шт .	1	+	
2.2.2.2.54.	Матрешкапятикукольная	шт .	5	+	
2.2.2.2.55.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображенийикрупнымифигурами	шт .	1	+	
2.2.2.2.56.	Мольбертдвухсторонний	шт .	1	+	
2.2.2.2.57.	Музыкальныецифровыезаписидлядетейраннего возраста	шт .	1	+	
2.2.2.2.58.	Мягкая«кочка»смассажнойповерхностью	шт .	6		+
2.2.2.2.59.	Мячнадувной	шт .	2	+	
2.2.2.2.60.	Набордля завинчивания элементов разных форм, размеровицветов	шт .	1		+
2.2.2.2.61.	Набордля построенияпроизвольныхгеометрически х фигур	шт .	1		+

2.2.2.2.62.	Набордля развитиякрупноймоторики	шт .	1	+	
2.2.2.2.63.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон,емкости2–3размеровиразнойформы,предметы-орудиядляпереливанияивылавливания–черпачки,сачки	шт .	1	+	
2.2.2.2.64.	Набордляэкспериментированияспеском	шт .	1	+	
2.2.2.2.65.	Наборигрушекдляигрыспеском	шт .	5	+	
2.2.2.2.66.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт .	1		+

2.2.2.2.67.	Наборизобъемныхэлементовразныхповторяющихсяформ,цветовиразмеровнаобщемоснованиидлясравнения	шт .	1	+	
2.2.2.2.68.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт .	1	+	
2.2.2.2.69.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт .	1		+
2.2.2.2.70.	Наборкубиковсреднегоразмера	шт .	1	+	
2.2.2.2.71.	Наборкукольныхпостельныхпринадлежностей	шт .	2	+	
2.2.2.2.72.	Набормедицинскихпринадлежностей	шт .	1	+	
2.2.2.2.73.	Набормуляжейовощейифруктов	шт .	1	+	
2.2.2.2.74.	Набормягкихмодулей	шт .	1	+	
2.2.2.2.75.	Набормячей(разногоразмера,резина)	шт .	1	+	
2.2.2.2.76.	Наборобъемныхтел(кубы,цилиндры,бруски,шары, диски)	шт .	1	+	
2.2.2.2.77.	Наборпазлов–комплект	шт .	1	+	
2.2.2.2.78.	Наборпарикмахера	шт .	1	+	
2.2.2.2.79.	Наборразноцветныхкеглейсмячом	шт .	1	+	
2.2.2.2.80.	Наборразрезных овощей и фруктов с ножом и разделочнойдоской	шт .	1		+
2.2.2.2.81.	Наборрепродукцийкартиноприроде	шт .	1	+	
2.2.2.2.82.	Наборстоловойпосудыдляигрысуклой	шт .	1	+	
2.2.2.2.83.	Наборчайнойпосуды	шт .	1	+	
2.2.2.2.84.	Наборыавторскихигровыхматериалов	шт .	10		+
2.2.2.2.85.	Напольныйконструктордеревянныйцветной	шт .	1	+	
2.2.2.2.86.	Настенныйпланшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт .	1	+	
2.2.2.2.87.	Настольно-печатныеигрыдлядетейраннеговозраста–комплект	шт .	1	+	
2.2.2.2.88.	Настольный конструктор деревянный цветной со среднимиэлементами	шт .	6	+	
2.2.2.2.89.	Неваляшкиразныхразмеров–комплект	шт .	1	+	
2.2.2.2.90.	Обруч(малогодиаметра)	шт	2	+	

		.			
2.2.2.2.91.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+	
2.2.2.2.92.	Озвученный сортировщик в виде фигурки легко узнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возврата вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки	шт.	1		+

2.2.2.2.93.	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.94.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.95.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+	
2.2.2.2.96.	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1		+
2.2.2.2.97.	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.98.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.2.2.2.99.	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.100.	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.101.	Руль игровой	шт.	1	+	
2.2.2.2.102.	Серии из 2–3 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1		+
2.2.2.2.103.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	шт.	1	+	
2.2.2.2.104.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работы и отдыха людей)	шт.	1	+	
2.2.2.2.105.	Скакалка детская	шт.	3	+	
2.2.2.2.106.	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	шт.	1	+	
2.2.2.2.107.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	1	+	
2.2.2.2.108.	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+	
2.2.2.2.109.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1	+	

2.2.2.2.11 0.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый)–комплект	шт .	1		+
2.2.2.2.11 1.	Сундук росписью для организации сюризных моментов	шт .	1		+
2.2.2.2.11 2.	Сухойбассейнскомплектомшаров	шт .	1		+
2.2.2.2.11 3.	Сюжетныекартинки(сразличнойтематикойкрупно го формата)	шт .	20		+
2.2.2.2.11 4.	Тележка-ящик(крупная)	шт .	2	+	
2.2.2.2.11 5.	Телефонигровой	шт .	1	+	
2.2.2.2.11 6.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениемипропорциями–комплект	шт .	1	+	
2.2.2.2.11 7.	Цифровыезаписи с видеофильмами с народными песнямии плясками	шт .	1		+
2.2.2.2.11 8.	Шарманкаигрушечная	шт .	5	+	
2.2.2.2.11 9.	Ширмадлякукольноготеатра, трансформируемая	шт .	1	+	
2.2.2.2.12 0.	Шнуровкаразличногоуровнясложности–комплект	шт .	1	+	
2.2.2.2.12 1.	Элементыкостюмадляуголкаряженья–комплект	шт .	1	+	
2.2.2.2.12 2.	Юлаиливолчок	шт .	2	+	
2.2.2.2.12 3.	Бумагадлярисования	шт .	25*	+	
2.2.2.2.12 4.	Бумагаразногоцвета иформата	шт .	25*	+	

2.2.2.2.12 5.	Доскадляработыспластилином	шт .	25**	+	
2.2.2.2.12 6.	Карандашицветные(бцветов)	шт .	25*	+	
2.2.2.2.12 7.	Кисточка№10	шт .	25**	+	
2.2.2.2.12 8.	Кисточка№8	шт .	25**	+	
2.2.2.2.12 9.	Краскигуашь	шт .	25*	+	
2.2.2.2.13 0.	Краскипальчиковые	шт .	25*	+	
2.2.2.2.13 1.	Пластилинмягкий,нелипнущийкрукам	шт .	25*	+	
2.2.2.2.13 2.	Подносдетскийдляраздаточныхматериалов	шт .	25**	+	
2.2.2.2.13 3.	Стаканчики(баночки)пластмассовые	шт .	25**	+	

2.2.2.2.13 4.	Точилка для карандашей	шт	3**	+	
2.2.2.2.13 5.	Фартук детский	шт	25**	+	
2.2.2.2.13 6.	Воздушные шары	шт	20**	+	
2.2.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.2.3.1.	Интерактивная панель	шт	1		+
2.2.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт	1		+
2.2.3.3.	Кресло педагога	шт	1	+	
2.2.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт	1		+
2.2.3.5.	Стол педагога	шт	1	+	
2.2.3.6.	Шкаф для одежды	шт	1	+	
2.2.4.	<i>Спальня</i>				
2.2.4.1.	Кровать		пок-вудетей в группе	+	
2.2.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)		по 3 комплект анакаждогоробенка	+	
2.2.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)		пок-вудетей в группе	+	
2.2.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.2.5.1.	Горшки		пок-вудетей в группе	+	
2.2.5.2.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды		Комплект	+	
2.2.5.3.	Полотенце для ног		по 3 комплект анакаждогоробенка	+	
2.2.5.4.	Полотенце для рук		по 3 комплект анакаждогоробенка	+	
2.2.5.5.	Шкаф-горшечница с индивидуальными ячейками		1	+	
2.2.5.6.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками		пок-вудетей в группе	+	
<b>2.3 Первая младшая группа (2-3 года)</b>					
2.3.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.3.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт	1	+	
2.3.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт	1	+	

		.			
2.3.1.3.	Наборывыносногоматериала для подвижныхигри игр спеском-комплект	шт .	1	+	
2.3.1.4.	Оснащениедля«утреннегофилтра»(одноразовые шпатели,термометрыидр.),комплект	шт .	1	+	
2.3.1.5.	Системахранениявещейобучающихсясоскамьейв комплекте	шт .	4***	+	
2.3.1.6.	Системахраненияисушкивещейобучающихся	шт .	1	+	
2.3.1.7.	Стеллаждляхраненияигриоборудования	шт .	1	+	
2.3.1.8.	Стендинформационный	шт .	1	+	
2.3.2.	<i>Игроваядлягруппыраннеговозраста</i>				
2.3.2.1.	<i>Специализированнаямебельисистемыхранения</i>				
2.3.2.1.1.	Доскамагнитно-маркерная	шт .	1	+	
2.3.2.1.2.	Мягконабивныемодули,комплект	шт .	1	+	
2.3.2.1.3.	Системахраненияконструкторов	шт .	2	+	
2.3.2.1.4.	Стеллаждляхраненияигр	шт .	6	+	
2.3.2.1.5.	Столмодульный,регулируемыйповысоте	шт .	5***	+	
2.3.2.1.6.	Стул,регулируемыйповысоте	шт .	по к- вудетей в группе	+	
2.3.2.2.	<i>Игрыиигрушки</i>				
2.3.2.2.1.	Автомобили(крупногоразмера)	шт .	4	+	
2.3.2.2.2.	Автомобили(среднегоразмера)	шт .	8	+	
2.3.2.2.3.	Адаптационныйнабор	шт .	20		+
2.3.2.2.4.	Альбомснагляднымизаданиямидляпальчиковой гимнастики	шт .	1		+
2.3.2.2.5.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашеннымицветнымиэлементами	шт .	1	+	
2.3.2.2.6.	Браслетнарукус4-мябубенчиками	шт .	10	+	
2.3.2.2.7.	Бубенмаленький	шт .	1	+	
2.3.2.2.8.	Бубенсредний	шт .	1	+	
2.3.2.2.9.	Витрина/Лестницадляработполепке	шт .	1	+	
2.3.2.2.10.	Горки(наклонныеплоскости)дляшариков(комплек т)	шт .	1	+	



2.3.2.2.11.	Деревяннаядвухсторонняя игрушка с втулками и молоточкомдлязабивания	шт .	1		+
2.3.2.2.12.	Деревяннаяигрушкасжелобамидляпрокатывания шарика	шт .	1		+
2.3.2.2.13.	Деревяннаяигрушкасотверстиямиижелобомдля забиваниямолоточкомипрокатыванияшариков	шт .	1	+	
2.3.2.2.14.	Деревяннаяосновасповторяющимисяобразцамис различнымколичествомотверстий	шт .	1	+	
2.3.2.2.15.	Деревяннаяосновасразмещенныминанейнеподви жнымиизогнутыминаправляющимисоскользящи мипонимфигурнымиэлементамииподвижнымиф игуркамиперсонажей(различной тематики)	шт .	3	+	
2.3.2.2.16.	Доминостетатическимиизображениями,включая тактильное-комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.17.	Доскас прорезями для перемещения подвижных элементовкустановленнойвзаданиип цели	шт .	1	+	
2.3.2.2.18.	Доскасребристойповерхностью	шт .	1	+	
2.3.2.2.19.	Доска-балансирсрельефнойповерхностью	шт .	2		+
2.3.2.2.20.	Доска-основаскладышамиисизображениемв виде пазла–комплект	шт .	1	+	

2.3.2.2.21.	Зверииптицыобъемныеиплоскостные(изразного материала,крупногоразмера)–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.22.	Звуковоймолоток(ударныймузыкальныйинструме нт)	шт .	10	+	
2.3.2.2.23.	Игранавыстраиваниелогическицепочкизтрех частей «доипосле»	шт .	1	+	
2.3.2.2.24.	Игровая панель с тематическими изображениями,сенсорными элементами и соответствующимзвучанием	шт .	1	+	
2.3.2.2.25.	Игровоймодульввидемастерскойсподвижнымиэле ментами,звуковымиисветовымиэффектами	шт .	1		+
2.3.2.2.26.	Игрушканаколесахнапалочкеили сверебочкой с подвижнымиилиозвученнымиэлементами	шт .	3		+
2.3.2.2.27.	Игрушканатекстильнойосновеввиделегкоузнавае могоживотногосподвижнымиилизакрепленными элементамиразнойтекстурысразличнымнаполнен иемилизвучанием,сэффектомвибрацииихарактер ногозвучанияпримеханическомвоздействии	шт .	1	+	
2.3.2.2.28.	Игрушканатекстильнойосновесподвижнымиилиз акрепленными элементами разной текстуры (включаязеркальный),сразличнымнаполнением лизвучанием,соформлениемконтрастнымицвета ми	шт .	1	+	

2.3.2.2.29.	Игрушка:грибочки-втулкинастойке(4-элементов),4-цветов	шт .	1	+	
2.3.2.2.30.	Игрушка-качалка	шт .	1		+
2.3.2.2.31.	Игрушки-забавысзависимостьюэффектаотдействия-комплект	шт .	1		+
2.3.2.2.32.	Изделиянародныхпромыслов-комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.33.	Каталка(соразмернаяростурребенка)	шт .	3	+	
2.3.2.2.34.	Каталки-спалочкойилишнурком	шт .	1		+
2.3.2.2.35.	Качалка -балансирсферическойформы	шт .	1		+
2.3.2.2.36.	Книгидетскихписателей-комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.37.	Коврикмассажный	шт .	1	+	
2.3.2.2.38.	Кольцесброс	шт .	2	+	
2.3.2.2.39.	Коляскапрогулочная(среднегоразмера)	шт .	4	+	
2.3.2.2.40.	Комплектдеревянныхигрушек-забав	шт .	1		+
2.3.2.2.41.	Комплектдляразвитиякрупноймоторики	шт .	1		+
2.3.2.2.42.	Комплектмячей-массажеров	шт .	1	+	
2.3.2.2.43.	Комплектцифровыхзаписейсрусскиминародными песнямидлядетеймладшегодошкольноговозраста	шт .	1	+	
2.3.2.2.44.	Комплектцифровыхзаписейсзвукамииприроды	шт .	1		+
2.3.2.2.45.	Конструктормягкихдеталейсреднегоразмера	шт .	1	+	
2.3.2.2.46.	Кубспрорезямиосновныхгеометрическихформдля сортировкиобъемныхтел	шт .	1	+	
2.3.2.2.47.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт .	2	+	
2.3.2.2.48.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт .	2	+	

2.3.2.2.49.	<i>Куклы(крупнегоразмера)</i>	<i>шт</i>	2		+
2.3.2.2.50.	Куклы(среднегоразмера)	шт .	8	+	
2.3.2.2.51.	Кукольнаякровать	шт .	1	+	
2.3.2.2.52.	Кукольныйдоммебелью(дерево)-комплект	шт .	1		+

2.3.2.2.53.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.54.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт .	1	+	
2.3.2.2.55.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт .	1	+	
2.3.2.2.56.	Ландшафтный макет (коврик)	шт .	1		+
2.3.2.2.57.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт .	1	+	
2.3.2.2.58.	Лодка (среднего размера)	шт .	1	+	
2.3.2.2.59.	Лотос разной тематикой – комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.60.	Магнитная доска настенная	шт .	1	+	
2.3.2.2.61.	Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации	шт .	2		+
2.3.2.2.62.	Массажный ролик	шт .	2		+
2.3.2.2.63.	Матрешки пятикукольная пятиместная	шт .	5	+	
2.3.2.2.64.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт .	1		+
2.3.2.2.65.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений крупными элементами	шт .	1	+	
2.3.2.2.66.	Мольберт двухсторонний	шт .	1	+	
2.3.2.2.67.	Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста	шт .	1	+	
2.3.2.2.68.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт .	6		+
2.3.2.2.69.	Мягкая набивная кукла с различными видами застежек на одежде	шт .	1	+	
2.3.2.2.70.	Мяч надувной	шт .	2	+	
2.3.2.2.71.	Мяч физиоролл	шт .	1		+
2.3.2.2.72.	Мяч футбольный	шт .	1		+
2.3.2.2.73.	Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта	шт .	1	+	
2.3.2.2.74.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт .	1	+	
2.3.2.2.75.	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)	шт .	1	+	
2.3.2.2.76.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт .	1	+	

2.3.2.2.77.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт	1		+
2.3.2.2.78.	Набор для уборки тележкой	шт	1		+
2.3.2.2.79.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт	1		+
2.3.2.2.80.	Набор для экспериментирования с песком	шт	1		+
2.3.2.2.81.	Набор игрушек для игры с песком	шт	5		+

2.3.2.2.49.	Куклы (крупного размера)	шт	2		+
2.3.2.2.50.	Куклы (среднего размера)	шт	8		+
2.3.2.2.51.	Кукольная кровать	шт	1		+
2.3.2.2.52.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт	1		+
2.3.2.2.53.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт	1		+
2.3.2.2.54.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт	1		+
2.3.2.2.55.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт	1		+
2.3.2.2.56.	Ландшафтный макет (коврик)	шт	1		+
2.3.2.2.57.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт	1		+
2.3.2.2.58.	Лодка (среднего размера)	шт	1		+
2.3.2.2.59.	Лотос разной тематикой – комплект	шт	1		+
2.3.2.2.60.	Магнитная доска настенная	шт	1		+
2.3.2.2.61.	Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации	шт	2		+
2.3.2.2.62.	Массажный ролик	шт	2		+
2.3.2.2.63.	Матрешки пятикукольная пятиместная	шт	5		+
2.3.2.2.64.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт	1		+
2.3.2.2.65.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений крупными элементами	шт	1		+
2.3.2.2.66.	Мольберт двухсторонний	шт	1		+

2.3.2.2.67.	Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста	шт	1	+	
2.3.2.2.68.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт	6		+
2.3.2.2.69.	Мягко набивная кукла с различными видами застежек на одежде	шт	1	+	
2.3.2.2.70.	Мяч надувной	шт	2	+	
2.3.2.2.71.	Мяч физиоролл	шт	1		+
2.3.2.2.72.	Мяч футбольный	шт	1		+
2.3.2.2.73.	Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта	шт	1	+	
2.3.2.2.74.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт	1	+	
2.3.2.2.75.	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)	шт	1	+	
2.3.2.2.76.	Набор для закручивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт	1	+	
2.3.2.2.77.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт	1		+
2.3.2.2.78.	Набор для уборки тележкой	шт	1		+
2.3.2.2.79.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт	1	+	
2.3.2.2.80.	Набор для экспериментирования с песком	шт	1	+	
2.3.2.2.81.	Набор игрушек для игры с песком	шт	5	+	

2.3.2.2.82.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт	1	+	
2.3.2.2.83.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт	1	+	
2.3.2.2.84.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт	1	+	
2.3.2.2.85.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт	1	+	
2.3.2.2.86.	Набор кубиков среднего размера	шт	1	+	
2.3.2.2.87.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт	2	+	

2.3.2.2.88.	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт	1	+	
2.3.2.2.89.	Набор медицинских принадлежностей	шт	1	+	
2.3.2.2.90.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт	1	+	
2.3.2.2.91.	Набор мягких модулей	шт	1	+	
2.3.2.2.92.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт	1	+	
2.3.2.2.93.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт	1	+	
2.3.2.2.94.	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	шт	1		+
2.3.2.2.95.	Набор пазлов – комплект	шт	1	+	
2.3.2.2.96.	Набор парикмахера	шт	1	+	
2.3.2.2.97.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт	1	+	
2.3.2.2.98.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт	1		+
2.3.2.2.99.	Набор репродукций картин о природе	шт	1	+	
2.3.2.2.100.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт	1	+	
2.3.2.2.101.	Набор солдатиков (среднего размера)	шт	1		+
2.3.2.2.102.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт	1	+	
2.3.2.2.103.	Набор чайной посуды	шт	1	+	
2.3.2.2.104.	Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности	шт	1		+
2.3.2.2.105.	Наборы авторских игровых материалов	шт	10		+
2.3.2.2.106.	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект	шт	1		+
2.3.2.2.107.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт	1	+	
2.3.2.2.108.	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт	1		+
2.3.2.2.109.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт	1	+	
2.3.2.2.110.	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт	1		+
2.3.2.2.111.	Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект	шт	1	+	
2.3.2.2.112.	Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами	шт	6	+	

2.3.2.2.11 3.	Неваляшкиразныхразмеров–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.11 4.	Обруч(малогодиаметра)	шт .	6	+	
2.3.2.2.11 5.	Объемныевкладышииз3–4элементов(миски,конусы)	шт .	4	+	

2.3.2.2.11 6.	Парныекартинки типа«лото»различнойтематики–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.11 7.	Перчаточныекуклы–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.11 8.	Пирамиданастольная,окрашеннаявосновныецвета	шт .	2	+	
2.3.2.2.11 9.	Пожарнаямашина(среднегоразмера)	шт .	1		+
2.3.2.2.12 0.	Разрезныекартинки,разделенныена2-4части по прямой–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.12 1.	Ракета(среднегоразмера)	шт .	1		+
2.3.2.2.12 2.	Рамкасоднимвидомзастежкинакаждой–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.12 3.	Рамки-вкладышисразличнымиформами,разнымиповел ичине, 4-хосновныхцветов–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.12 4.	Рульигровой	шт .	1	+	
2.3.2.2.12 5.	Сериииз 2–3 и 4–6 картинок для установленияпоследовательностидействийисобыт ий–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.12 6.	Сериииз4–6картинок:частисуток(деятельностьлюдейближай шегоокружения)-комплект	шт .	1		+
2.3.2.2.12 7.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизньживотных,характерныевидыработиотдыха людей)-комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.12 8.	Скалкадетская	шт .	3	+	
2.3.2.2.12 9.	Складныекубикиспредметнымикартинками(2–4 частей)	шт .	4	+	
2.3.2.2.13 0.	Складныекубикиспредметнымикартинками(4–6 частей)	шт .	4	+	
2.3.2.2.13 1.	Сортировщик–емкостьскрышкамиразногоразмераи цвета	шт .	1	+	
2.3.2.2.13 2.	Сортировщиксотверстиямиразныхгеометрически хформ,объемнымивкладышами(можетбытьсэфф ектоммеханическойсортировки,системойсамоко нтроля,атрибутикой)	шт .	1	+	
2.3.2.2.13	Столдляэкспериментированияиспескомиводой	шт	1	+	

3.		.			
2.3.2.2.13 4.	Строительно-эксплуатационный транспо рт (пластмассовый)–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.13 5.	Сухойбассейнскомплектомшаров	шт .	1		+
2.3.2.2.13 6.	Сюжетныекартинки(сразличнойтематикойкрупно го формата)–комплект	шт .	20		+
2.3.2.2.13 7.	Тележка-ящик(крупная)	шт .	2		+
2.3.2.2.13 8.	Телефонигровой	шт .	1	+	
2.3.2.2.13 9.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениемипропорциями–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.14 0.	Цифровыезаписи с видеofilmами с народными песнямии плясками	шт .	1		+
2.3.2.2.14 1.	Ширмадлякукольноготеатра,трансформируемая	шт .	1	+	
2.3.2.2.14 2.	Шнуровкаразличногоуровнясложности–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.14 3.	Элементыкостюмадляуголкаряженья–комплект	шт .	1	+	
2.3.2.2.14 4.	Юлаиливолчок	шт .	2	+	
2.3.2.2.14 5.	Ящик для манипулирования со звуко- световыми эффектами	шт .	1		+

2.3.2.2.14 6.	Бумагадлярисования	шт .	25*	+	
2.3.2.2.14 7.	Бумагаразногоцвета иформата	шт .	25*	+	
2.3.2.2.14 8.	Доскадляработыспластилином	шт .	25**	+	
2.3.2.2.14 9.	Карандашицветные(бцветов)	шт .	25*	+	
2.3.2.2.15 0.	Кисточка№10	шт .	25**	+	
2.3.2.2.15 1.	Кисточка№8	шт .	25**	+	
2.3.2.2.15 2.	Кисточкащетинная	шт .	25**	+	
2.3.2.2.15 3.	Клей	шт .	25*	+	
2.3.2.2.15 4.	Краскигуашь	шт .	25*	+	
2.3.2.2.15 5.	Краскипальчиковые	шт .	25*	+	
2.3.2.2.15 6.	Пластелин,нелипнуцийкрукам	шт .	25*	+	
2.3.2.2.15	Подносдетскийдляраздаточныхматериалов	шт	25**	+	



7.		.			
2.3.2.2.15 8.	Стаканчики(баночки)пластмассовые	шт	25**	+	
2.3.2.2.15 9.	Точилкадлякарандашей	шт	3**	+	
2.3.2.2.16 0.	Фартукдетский	шт	25**	+	
2.3.2.2.16 1.	Воздушныешары	шт	20**	+	
2.3.3.	<i>Рабочееместовоспитателя</i>				
2.3.3.1.	Интерактивнаяпанель	шт	1		+
2.3.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук(лицензионноепрограммное обеспечение,программноеобеспечение)	шт	1	+	
2.3.3.3.	Креслопедагога	шт	1	+	
2.3.3.4.	Многофункциональноеустройство/принтер	шт	1		+
2.3.3.5.	Столпедагога	шт	1	+	
2.3.3.6.	Шкафдляодежды	шт	1	+	
2.3.4.	<i>Спальня</i>				
2.3.4.1.	Кровать	покол- вудетейвгруппе		+	
2.3.4.2.	Постельноебелье(наволочка,простынь,подеяль ник)	по3комплект анакаждогоробенка		+	
2.3.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника,подушка,одеяло)	покол- вудетей вгруппе		+	
2.3.5.	<i>Туалетнаякомната</i>				
2.3.5.1.	Горшки	покол- вудетейвгруппе		+	
2.3.5.2.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующихсредств,уборочныйинвентарь, ершидляобработкигоршков,емкостидляобработкиигрушек,емкостидля обработкирасчесок,термометрыдляводы	Комплект		+	
2.3.5.3.	Полотенцедляног	по3комплект анакаждогоробенка		+	
2.3.5.4.	Полотенцедлярук	по3комплект анакаждогоробенка		+	
2.3.5.5.	Шкаф-горшечницасиндивидуальнымиячейками	1***		+	
2.3.5.6.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	покол- вудетейвгруппе		+	
<b>2.4.Вторая младшая группа(3-4года)</b>					
2.4.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.4.1.1.	Зеркалотравмобезопасное	шт	1	+	

2.4.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт .	1		+
2.4.1.3.	Набор для подвижных игр и игр с песком – комплект	шт .	1		+
2.4.1.4.	Система хранения вещей обучающихся с скамьей в комплекте	шт .	4***	+	
2.4.1.5.	Система хранения и сушки вещей воспитанников	шт .	1	+	
2.4.1.6.	Стеллаж для хранения игрового оборудования	шт .	1	+	
2.4.1.7.	Стенд информационный	шт .	1	+	
2.4.2.	<i>Игровая для второй младшей группы (3-4 года)</i>				
2.4.2.1.	<i>Специализированная мебель системы хранения</i>				
2.4.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт .	1	+	
2.4.2.1.2.	Мягко набивные модули, комплект	шт .	1	+	
2.4.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт .	2		+
2.4.2.1.4.	Стеллаж для хранения игр	шт .	6	+	
2.4.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт .	5***	+	
2.4.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт .	по к-вудете й в группе	+	
2.4.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.4.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт .	4	+	
2.4.2.2.2.	Автомобили (среднего размера)	шт .	8	+	
2.4.2.2.3.	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт .	1		+
2.4.2.2.4.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт .	1	+	
2.4.2.2.5.	Витрина/Лестница для работ по лепке	шт .	1	+	
2.4.2.2.6.	Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект	шт .	1		+
2.4.2.2.7.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт .	1	+	
2.4.2.2.8.	Деревянная основа повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт .	1	+	
2.4.2.2.9.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими соскользавшими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт .	1	+	

2.4.2.2.10.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов установленной в задании цели	шт	1	+	
2.4.2.2.11.	Доска с ребристой поверхностью	шт	1		+
2.4.2.2.12.	Доска-балансир с рельефной поверхностью	шт	2		+
2.4.2.2.13.	Доска-основа с вкладышами с изображением в виде пазла – комплект	шт	1	+	
2.4.2.2.14.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт	1	+	
2.4.2.2.15.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт	1	+	
2.4.2.2.16.	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт	1		+
2.4.2.2.17.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт	1	+	

2.4.2.2.18.	Игрушка на колесах на палочке или сверебочкой с подвижными или озвученными элементами	шт	3	+	
2.4.2.2.19.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-элементов), 4-х цветов	шт	1	+	
2.4.2.2.20.	Игрушка-качалка	шт	1		+
2.4.2.2.21.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт	1		+
2.4.2.2.22.	Изделия народных промыслов – комплект	шт	1	+	
2.4.2.2.23.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт	2		+
2.4.2.2.24.	Каталки – спалочкой или шнурком	шт	1		+
2.4.2.2.25.	Качалка -балансир сферической формы	шт	1		+
2.4.2.2.26.	Книги детских писателей – комплект	шт	1	+	
2.4.2.2.27.	Коврик массажный	шт	1		+
2.4.2.2.28.	Кольцеброс	шт	2	+	
2.4.2.2.29.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт	3	+	
2.4.2.2.30.	Комплект «Первые конструкции»	шт	1	+	
2.4.2.2.31.	Комплект деревянных игрушек-забав	шт	1		+
2.4.2.2.32.	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	шт	1	+	
2.4.2.2.33.	Комплект конструкторов напольный	шт	1	+	

2.4.2.2.34.	Комплектмячей-массажеров	шт .	1	+	
2.4.2.2.35.	Конструкторизмягкихдеталейсреднегоразмера	шт .	1	+	
2.4.2.2.36.	Кубспрорезьямиосновныхгеометрическихформдля сортировкиобъемныхтел	шт .	1	+	
2.4.2.2.37.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт .	2	+	
2.4.2.2.38.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт .	2	+	
2.4.2.2.39.	Куклы(крупногоразмера)	шт .	2	+	
2.4.2.2.40.	Куклы(среднегоразмера)	шт .	4	+	
2.4.2.2.41.	Куклы-младенцыразныхрас,саксесуарами	шт .	4		+
2.4.2.2.42.	Кукольнаякровать	шт .	2	+	
2.4.2.2.43.	Кукольныйдоммебелю(дерево)–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.44.	Кукольныйстолсстульями(крупногоразмера)–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.45.	Кухоннаяплита(соразмернаяростуребенка)	шт .	1	+	
2.4.2.2.46.	Кухонныйшкафчик(соразмерныйростуребенка)	шт .	1	+	
2.4.2.2.47.	Ландшафтныймакет(коврик)	шт .	1		+
2.4.2.2.48.	Лейкапластмассоваядетская	шт .	5	+	
2.4.2.2.49.	Логическаяигра на подбор цветных, теневых и контурныхизображений	шт .	1	+	
2.4.2.2.50.	Лодка(среднегоразмера)	шт .	1		+
2.4.2.2.51.	Лотосразнойтематикой–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.52.	Магнитнаядосканастенная	шт .	1		+
2.4.2.2.53.	Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия–комплект	шт .	1		+
2.4.2.2.54.	Матрешкасемикукольная	шт .	2	+	
2.4.2.2.55.	Мешочкидляметанияиупражненийнабалансировк у– комплект	шт .	1		+
2.4.2.2.56.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображенийикрупнымифигурами	шт .	1	+	
2.4.2.2.57.	Мольбертдвухсторонний	шт	1	+	

		.			
2.4.2.2.58.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт	1	+	
2.4.2.2.59.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт	6		+
2.4.2.2.60.	Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)	шт	1		+
2.4.2.2.61.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт	2		+
2.4.2.2.62.	Мяч надувной	шт	2	+	
2.4.2.2.63.	Мяч футбольный	шт	1	+	
2.4.2.2.64.	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт	1	+	
2.4.2.2.65.	Набор «Железная дорога»	шт	1	+	
2.4.2.2.66.	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеры и цветов	шт	1	+	
2.4.2.2.67.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт	1	+	
2.4.2.2.68.	Набор для уборки тележкой	шт	1	+	
2.4.2.2.69.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт	1		+
2.4.2.2.70.	Набор для экспериментирования с песком	шт	1		
2.4.2.2.71.	Набор емкостей крышками разного размера и цвета	шт	1	+	
2.4.2.2.72.	Набор игрушек для игры с песком	шт	5		+
2.4.2.2.73.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт	1	+	
2.4.2.2.74.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт	1	+	
2.4.2.2.75.	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	шт	1	+	
2.4.2.2.76.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт	1	+	
2.4.2.2.77.	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт	1	+	
2.4.2.2.78.	Набор кубиков среднего размера	шт	1	+	
2.4.2.2.79.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт	2	+	

2.4.2.2.80.	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт	1		+
2.4.2.2.81.	Набор медицинских принадлежностей	шт	1	+	
2.4.2.2.82.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт	1	+	
2.4.2.2.83.	Набор мягких модулей	шт	1		+
2.4.2.2.84.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт	1		+
2.4.2.2.85.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт	1	+	
2.4.2.2.86.	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	шт	1		+

2.4.2.2.87.	Набор пазлов – комплект	шт	1	+	
2.4.2.2.88.	Набор парикмахера	шт	1	+	
2.4.2.2.89.	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	шт	1	+	
2.4.2.2.90.	Набор принадлежностей для ухаживания за куколкой	шт	1	+	
2.4.2.2.91.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт	2		+
2.4.2.2.92.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт	1		+
2.4.2.2.93.	Набор репродукций картин природы	шт	1	+	
2.4.2.2.94.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт	1	+	
2.4.2.2.95.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт	1		+
2.4.2.2.96.	Набор солдатиков (среднего размера)	шт	1		+
2.4.2.2.97.	Набор столовой посуды для игры с куколкой	шт	1	+	
2.4.2.2.98.	Набор чайной посуды	шт	1	+	
2.4.2.2.99.	Наборы авторских игровых материалов	шт	10		+
2.4.2.2.100.	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект	шт	1		+
2.4.2.2.101.	Наборы одежды для разной погоды для кукол – младенцев, девочек, мальчиков – комплект	шт	1	+	
2.4.2.2.102.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект	шт	1	+	
2.4.2.2.103.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт	1	+	

2.4.2.2.10 4.	Настенныйпланшет«Погода»снаборомкарточек	шт .	1		+
2.4.2.2.10 5.	Настенныйпланшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт .	1	+	
2.4.2.2.10 6.	Настенныйпланшет«Мыдежурим»снаборомкарточек	шт .	1		+
2.4.2.2.10 7.	Настольно-печатныеигрыдлядетейвтороймладшей группы–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.10 8.	Неваляшкиразныхразмеров–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.10 9.	Обруч(малогодиаметра)	шт .	6		
2.4.2.2.11 0.	Объемныевкладышииз3–4элементов(миски,конусы)	шт .	4	+	
2.4.2.2.11 1.	Парныекартинки типа«лото»различнойтематики–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.11 2.	Перчаточныекуклы–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.11 3.	Пирамиданастольная,окрашеннаявосновныецвета	шт .	2	+	
2.4.2.2.11 4.	Пожарнаямашина(среднегоразмера)	шт .	1	+	
2.4.2.2.11 5.	Разрезныекартинки,наразличноекоеколичествочастей попрямой–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.11 6.	Ракета(среднегоразмера)	шт .	1		+
2.4.2.2.11 7.	Рамкасоднимвидомзастежкинакаждой–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.11 8.	Рамки-вкладышисразличнымиформами,разнымипо величине,различныхцветов–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.11 9.	Рульигровой	шт .	1		+
2.4.2.2.12 0.	Ручныебалансирыдляразвитияловкостиизрительной-моторнойкоординации–комплект	шт .	1		+
2.4.2.2.12 1.	Сериииз 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательностидействийисобытий–комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.12 2.	Сериииз4–6картинок:частисуток(деятельность людейближайшегоокружения)-комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.12 3.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных,характерныевидыработиотдыхалюдей )-комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.12 4.	Скалкадетская	шт .	3		+

2.4.2.2.12 5.	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт .	4	+	
2.4.2.2.12 6.	Стол для ухода за куколкой	шт .	1		+
2.4.2.2.12 7.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт .	1		+
2.4.2.2.12 8.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.12 9.	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт .	1		+
2.4.2.2.13 0.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.13 1.	Тележка-ящик (крупная)	шт .	2		+
2.4.2.2.13 2.	Телефон игровой	шт .	1	+	
2.4.2.2.13 3.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт .	2		+
2.4.2.2.13 4.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями пропорциями – комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.13 5.	Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками	шт .	1		+
2.4.2.2.13 6.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт .	1	+	
2.4.2.2.13 7.	Шкаф для кукольной одежды	шт .	1	+	
2.4.2.2.13 8.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.13 9.	Электронный носитель данных <sup>18</sup> с татарскими, русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт .	1		+
2.4.2.2.14 0.	Электронный носитель данных <sup>19</sup> со звуками природы	шт .	1		+
2.4.2.2.14 1.	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт .	1	+	
2.4.2.2.14 2.	Юла или волчок	шт .	2	+	
2.4.2.2.14 3.	Безопасные ножницы	шт .	25**	+	
2.4.2.2.14 4.	Бумага для рисования	шт .	25*	+	
2.4.2.2.14 5.	Бумага разного цвета и формата	шт .	25**	+	
2.4.2.2.14 6.	Доска для работы с пластилином	шт .	25**	+	
2.4.2.2.14 7.	Карандаши цветные (6 цветов)	шт .	25*	+	



2.4.2.2.14 8.	Кисточка№10	шт .	25**	+	
2.4.2.2.14 9.	Кисточка№5	шт .	25**	+	
2.4.2.2.15 0.	Кисточка№8	шт .	25**	+	
2.4.2.2.15 1.	Кисточкащетинная	шт .	25**	+	
2.4.2.2.15 2.	Клей	шт .	25*	+	
2.4.2.2.15 3.	Краскигуашь	шт .	25*	+	
2.4.2.2.15 4.	Краскипальчиковые	шт .	25*	+	
2.4.2.2.15 5.	Пластилин,нелипнущийкрукам	шт .	25*	+	
2.4.2.2.15 6.	Подносдетскийдляраздаточныхматериалов	шт .	25**	+	
2.4.2.2.15 7.	Стаканчики(баночки)пластмассовые	шт .	25**	+	
2.4.2.2.15 8.	Точилкадлякарандашей	шт .	3**	+	
2.4.2.2.15 9.	Трафаретыдля рисования	шт .	10**	+	
2.4.2.2.16 0.	Фартукдетский	шт .	25**	+	
2.4.2.2.16 1.	Воздушныешары	шт .	20**	+	
2.4.3.	<i>Рабочееместовоспитателя</i>				
2.4.3.1.	Интерактивнаяпанель	шт .	1		+
2.4.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук(лицензионноепрограммное обеспечение,программноеобеспечение)	шт .	1	+	
2.4.3.3.	Креслопедагога	шт .	1	+	
2.4.3.4.	Многофункциональноеустройство/принтер	шт .	1	+	
2.4.3.5.	Столпедагога	шт .	1	+	
2.4.3.6.	Шкафдляодежды	шт .	1	+	
2.4.4.	<i>Спальня</i>				
2.4.4.1.	Кровать		покол- вудетейвгру ппе	+	
2.4.4.2.	Постельноебелье(наволочка,простынь,пододеяль ник)		по3комплект анакаждогор ебенка	+	
2.4.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника,подушка,одеяло)		покол- вудетейвгру ппе	+	
2.4.5.	<i>Туалетнаякомната</i>				

2.4.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.4.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплект анакаждогоробенка		+	
2.4.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплект анакаждогоробенка		+	
2.4.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-вудетей в гр		+	

### **2.5. Группы среднего дошкольного возраста (4–5 лет)**

2.5.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.5.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт	1	+	
2.5.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт	1		+
2.5.1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки ит.п.)	шт	1		+
2.5.1.4.	Набор для подвижных игр и игрового песком-комплект	шт	1		+
2.5.1.5.	Система хранения вещей обучающихся с скамьей в комплекте	шт	4***	+	

2.5.1.6.	Система хранения и сушки вещей воспитанников	шт	1	+	
2.5.1.7.	Стеллаж для хранения игрового оборудования	шт	1	+	
2.5.1.8.	Стенд информационный	шт	1	+	

### **2.5.2. Игровая для группы среднего дошкольного возраста (4–5 лет)**

#### *2.5.2.1. Специализированная мебель системы хранения*

2.5.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт	1	+	
2.5.2.1.2.	Мягкая набивная модуль, комплект	шт	1		+
2.5.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт	2		+
2.5.2.1.4.	Стеллаж для хранения игр	шт	6	+	
2.5.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт	5***	+	
2.5.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт	по к-вудете й в группе	+	

#### *2.5.2.2. Игры и игрушки*

2.5.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт	2	+	
------------	-------------------------------	----	---	---	--

2.5.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт .	10	+	
2.5.2.2.3.	Альбомы по живописи и графике	шт .	6	+	
2.5.2.2.4.	Бирюльки (набор)	шт .	1		+
2.5.2.2.5.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт .	1	+	
2.5.2.2.6.	Весы детские	шт .	1	+	
2.5.2.2.7.	Ветряная мельница (модель)	шт .	1		+
2.5.2.2.8.	Витрина/лестница для работ по лепке	шт .	1	+	
2.5.2.2.9.	Гимнастическая палка	шт .	5		+
2.5.2.2.10.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.11.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.12.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	шт .	1	+	
2.5.2.2.13.	Дидактическая доска панелями – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.14.	Домино	шт .	2	+	
2.5.2.2.15.	Домино логическое с разной тематикой	шт .	2		+
2.5.2.2.16.	Домино тактильное	шт .	1		+
2.5.2.2.17.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов в установленной задании цели	шт .	1	+	
2.5.2.2.18.	Доска-основа с вкладышами и изображением в виде пазла – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.19.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, маленького размера) – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.20.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт .	1	+	
2.5.2.2.21.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт .	1	+	
2.5.2.2.22.	Игра-набор «Городки»	шт .	1		+
2.5.2.2.23.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт .	1		+

2.5.2.2.24.	Игрушки-забавызависимостьюэффектаотдействия–комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.25.	Изделиянародныхпромыслов–комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.26.	Календарьпогодынастенный	шт .	1	+	
2.5.2.2.27.	Каталка(соразмернаяростуребенка)	шт .	2	+	
2.5.2.2.28.	Качалка -балансирсферическойформы	шт .	1		+
2.5.2.2.29.	Книги детских писателей – комплект (согласно программнымтребованиям)	шт .	1	+	
2.5.2.2.30.	Коврикмассажный	шт .	1		+
2.5.2.2.31.	Ковриксо схематичнымизображениемнаселенного пункта,включаяулицысдорожнымзнакамииразметкой,строения,ландшафт«Дорожноедвижение»	шт .	1		+
2.5.2.2.32.	Коллекциябумаги	шт .	1	+	
2.5.2.2.33.	Коллекциярастений(гербарий)	шт .	1	+	
2.5.2.2.34.	Коллекциятканей	шт .	1	+	
2.5.2.2.35.	Кольцеброс	шт .	2		+
2.5.2.2.36.	Коляскапрогулочная(среднегоразмера)	шт .	2	+	
2.5.2.2.37.	Коляска-люлькадлякукол	шт .	2	+	
2.5.2.2.38.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт .	1		+
2.5.2.2.39.	Комплектдеревянныхигрушек-забав	шт .	1		+
2.5.2.2.40.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранногопрограммированияиробототехники(длядошкольноговозраста)	шт .	1		+
2.5.2.2.41.	Комплект из стержней на единой основе игеометрическихтелдлянанизыванияисортировка по цветуиформе	шт .	1		+
2.5.2.2.42.	Комплектконструкторовшиповымбыстросъемнымкреплениемдеталейнапольный	шт .	1	+	
2.5.2.2.43.	Комплектконструкторовшиповымбыстросъемнымкреплениемдеталейнастольный	шт .	1		+
2.5.2.2.44.	Комплекткостюмовпопрофессиям	шт .	1	+	
2.5.2.2.45.	Комплектмячей-массажеров	шт .	1		+

2.5.2.2.46.	Комплект панелей задания для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт .	1		+
2.5.2.2.47.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт .	1	+	
2.5.2.2.48.	Комплект транспортных средств напольного кукольного «Дорожное движение»	шт .	1	+	
2.5.2.2.49.	Комплект цифровых записей с русскими и иностранными песнями для детей дошкольного возраста	шт .	1	+	
2.5.2.2.50.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт .	1	+	
2.5.2.2.51.	Конструктор магнитный – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.52.	Конструктор мягких деталей среднего размера	шт .	1	+	
2.5.2.2.53.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.54.	Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих различные эмоции – комплект	шт .	1		+

2.5.2.2.55.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложения и вычитания в пределах 5	шт .	1	+	
2.5.2.2.56.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт .	2	+	
2.5.2.2.57.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт .	2	+	
2.5.2.2.58.	Куклы (крупного размера)	шт .	2	+	
2.5.2.2.59.	Куклы (среднего размера)	шт .	2	+	
2.5.2.2.60.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт .	4		+
2.5.2.2.61.	Кукольная кровать	шт .	1	+	
2.5.2.2.62.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.63.	«Кухонная мойка»	шт .	1	+	
2.5.2.2.64.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт .	1	+	
2.5.2.2.65.	Ландшафтный макет (коврик)	шт .	1		+
2.5.2.2.66.	Лейка пластмассовая детская	шт .	5	+	
2.5.2.2.67.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт .	1	+	

		.			
2.5.2.2.68.	Лодка(среднегоразмера)	шт	1		+
2.5.2.2.69.	Лотосразнойтематикой–комплект	шт	1	+	
2.5.2.2.70.	Луксострелами-присосками	шт	1		+
2.5.2.2.71.	Магнитнаядосканастенная	шт	1		+
2.5.2.2.72.	Магнитныелабиринтыстрекамиразличнойконфигурациидляразвитиязрительно-моторнойкоординацииимежполушарноговзаимодействия– комплект	шт	1		+
2.5.2.2.73.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт	2		+
2.5.2.2.74.	Механическаязаводнаяигрушкаразныхтематик	шт	5		+
2.5.2.2.75.	Мешочкидляметанияиупражненийнабалансировку– комплект	шт	1		+
2.5.2.2.76.	Микроволновкаигровая(соразмернаяростуребенка)	шт	1		+
2.5.2.2.77.	Мозаикаразныхформицвета(мелкая)сграфическими образцами	шт	1	+	
2.5.2.2.78.	Мольбертдвухсторонний	шт	1	+	
2.5.2.2.79.	Музыкальные цифровыезаписидля детей дошкольного возраста	шт	1	+	
2.5.2.2.80.	Мягкая«кочка»смассажнойповерхностью	шт	6		+
2.5.2.2.81.	Мячдляигрывпомещении,срезиновымшнуром	шт	2		+
2.5.2.2.82.	Мячфутбольный	шт	1	+	
2.5.2.2.83.	Набор«Аэродром»(трансформируемый)	шт	1		+
2.5.2.2.84.	Набор«Бензозаправочная станция – гараж» (для мелкихавтомобилей)	шт	1		+
2.5.2.2.85.	Набор«Гладильнаядоскаиутюг»	шт	1	+	
2.5.2.2.86.	Набор«Железнаядорога»	шт	1	+	
2.5.2.2.87.	Набор«Мастерская»	шт	1	+	
2.5.2.2.88.	Набор«Мини-гольф»	шт	1		+
2.5.2.2.89.	Набор«Парковка»(многоуровневая)	шт	1	+	
2.5.2.2.90.	Наборатрибутовдлясюжетно-ролевыхигр	шт	1	+	

2.5.2.2.91.	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучанием на наполнении	шт .	1	+	+
2.5.2.2.92.	Набор военной техники (среднего и маленького размера)	шт .	1		
2.5.2.2.93.	Набор волчков (мелкие, разной формы)	шт .	1		+
2.5.2.2.94.	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	шт .	1	+	
2.5.2.2.95.	Набор детских музыкальных инструментов	шт .	1	+	
2.5.2.2.96.	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (методическим пособием для воспитателя)	шт .	1		+
2.5.2.2.97.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт .	1		+
2.5.2.2.98.	Набор для уборки тележкой	шт .	1	+	
2.5.2.2.99.	Набор для экспериментирования с песком	шт .	1	+	
2.5.2.2.100.	Набор знаков дорожного движения	шт .	1	+	
2.5.2.2.101.	Набор игрушек для игры с песком	шт .	5	+	
2.5.2.2.102.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт .	1		+
2.5.2.2.103.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт .	1		+
2.5.2.2.104.	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.105.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт .	1	+	
2.5.2.2.106.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт .	1	+	
2.5.2.2.107.	Набор кубиков с буквами	шт .	1	+	
2.5.2.2.108.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт .	1	+	
2.5.2.2.109.	Набор кукольной одежды – комплект	шт .	2	+	
2.5.2.2.110.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт .	2	+	
2.5.2.2.111.	Набор кухонной посуды для игры с уткой	шт .	1	+	
2.5.2.2.112.	Набор мебели для кукол	шт .	1	+	
2.5.2.2.113.	Набор медицинских принадлежностей	шт	1	+	

3.		.			
2.5.2.2.11 4.	Набормуляжейовошейифруктов	шт	1	+	
2.5.2.2.11 5.	Набормягкихмодулей	шт	1		+
2.5.2.2.11 6.	Набормячей(разногоразмера,резина)	шт	1		+
2.5.2.2.11 7.	Наборобъемныхвкладышейпопринципуматрешки	шт	3	+	
2.5.2.2.11 8.	Наборобъемныхтелдлягруппировкиисериации(цвет, форма,величина)	шт	1	+	
2.5.2.2.11 9.	Наборобъемныхцветныхэлементовтрехразмеровдля балансировки	шт	1		+
2.5.2.2.12 0.	Наборпазлов–комплект	шт	1	+	

2.5.2.2.12 1.	Наборпальчиковыхкуколпосказкам–комплект	шт	1	+	
2.5.2.2.12 2.	Наборпарикмахера	шт	1	+	
2.5.2.2.12 3.	Наборпарныхкартинокнасоотнесение–комплект	шт	1	+	
2.5.2.2.12 4.	Наборпарныхкартиноктипа«лото»(тойжетематик и,втомчислессопоставлениемреалистическихи условно-схематическихизображений)–комплект	шт	1		+
2.5.2.2.12 5.	Наборпечаток	шт	1		
2.5.2.2.12 6.	Набор плоскостных геометрических фигур длясоставленияизображенийпо графическимобразцам (из4–6элементов)	шт	1		+
2.5.2.2.12 7.	Наборпредметныхкартинокдлягруппировкипоразным признакам (2–3) последовательно или одновременно–комплект	шт	1		+
2.5.2.2.12 8.	Наборпринадлежностейдляуходазакуклой	шт	1	+	
2.5.2.2.12 9.	Наборпробирокбольшогоразмераизпластика	шт	1		+
2.5.2.2.13 0.	Наборпродуктовдлямагазина	шт	1	+	
2.5.2.2.13 1.	Наборпротяженныхобъемныхэлементовсволнистой рабочей поверхностьюитактильнымидетальями	шт	1		+
2.5.2.2.13 2.	Наборразноцветныхкеглейсмячом	шт	1		+
2.5.2.2.13 3.	Наборразноцветныхпалочексоттенками(по5–7 палочеккаждогоцвета)	шт	1	+	
2.5.2.2.13	Наборразрезных овощей и фруктов с ножом и разделочнойдоской	шт	1		+



4.					
2.5.2.2.13 5.	Наборрепродукцийкартиноприроде	шт .	1	+	
2.5.2.2.13 6.	Наборрепродукцийкартинрусскиххудожников– иллюстрацийкхудожественнымпроизведениям	шт .	1	+	
2.5.2.2.13 7.	Наборрусскихшумовыхинструментов(детский)	шт .	1	+	
2.5.2.2.13 8.	Наборсамолетов(мелкогоразмера)	шт .	1		+
2.5.2.2.13 9.	Наборсамолетов(среднегоразмера)	шт .	3		+
2.5.2.2.14 0.	Наборсолдатиков(мелкогоразмера)	шт .	1		+
2.5.2.2.14 1.	Наборстоловойпосудыдляигрыскуклой	шт .	1	+	
2.5.2.2.14 2.	Набортаблицикарточекспредметнымииусловно- схематическимиизображениямидляклассификаци ипо2–3признакамодновременно –комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.14 3.	Набортабличекикарточекдлясравненияпо1–2 признакам(логическиетаблицы)	шт .	1		+
2.5.2.2.14 4.	Наборувеличительныхинструментовдлянаблюден ия заобъектамиживойинеживойприроды– комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.14 5.	Наборфигурок«Семья»	шт .	1	+	
2.5.2.2.14 6.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичнымиизображениемипропорциями	шт .	1		+
2.5.2.2.14 7.	Наборфигурок животных леса с реалистичными изображениемипропорциями	шт .	1		+
2.5.2.2.14 8.	Наборфигуроклюдейразныхпрофессий	шт .	1		+
2.5.2.2.14 9.	Наборфигуроклюдейразныхрас	шт .	1		+
2.5.2.2.15 0.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт .	1		+
2.5.2.2.15 1.	Наборцветныхкубиков(7цветовсоттенками)	шт .	1	+	
2.5.2.2.15 2.	Наборчайнойпосуды	шт .	1	+	
2.5.2.2.15 3.	Наборыавторскихигровыхматериалов	шт .	10		+
2.5.2.2.15 4.	Наборыдлямальчиковидевочек(машины,город,ст роительство, набор строительных пластин,животные,железнаядорога,семьяит.п.)	шт .	6	+	

2.5.2.2.15 5.	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т.п. (6–8 элементов каждого признака) – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.15 6.	Наборы одежды для разной погоды для кукол – младенцев девочки и мальчиков – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.15 7.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.15 8.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.15 9.	Напольные балансиры разного вида – комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.16 0.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт .	1		+
2.5.2.2.16 1.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт .	1		+
2.5.2.2.16 2.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт .	1	+	
2.5.2.2.16 3.	Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.16 4.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт .	1		+
2.5.2.2.16 5.	Обруч (малого диаметра)	шт .	3		+
2.5.2.2.16 6.	Обруч плоский	шт .	2		+
2.5.2.2.16 7.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединённых по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт .	1	+	
2.5.2.2.16 8.	Озвученный сортировщик организацией различных действий ребенка	шт .	1		+
2.5.2.2.16 9.	Перчаточные куклы – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.17 0.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт .	1	+	
2.5.2.2.17 1.	Планшет «Дни недели»	шт .	1	+	
2.5.2.2.17 2.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт .	5		+
2.5.2.2.17 3.	Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм	шт .	1		+
2.5.2.2.17	Подъемный кран (крупного размера)	шт	1		+

4.		.			
2.5.2.2.17 5.	Пожарная машина (среднего размера)	шт .	1	+	
2.5.2.2.17 6.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.17 7.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.17 8.	Развивающее панно	шт .	1		+
2.5.2.2.17 9.	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)	шт .	1		+

2.5.2.2.18 0.	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.18 1.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.18 2.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт .	1		+
2.5.2.2.18 3.	Ракета (среднего размера)	шт .	1		+
2.5.2.2.18 4.	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.18 5.	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт .	1		+
2.5.2.2.18 6.	Руль игровой	шт .	1		+
2.5.2.2.18 7.	Ручные балансы для развития ловкости и зрительной-моторной координации – комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.18 8.	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.18 9.	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	шт .	1	+	
2.5.2.2.19 0.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работы и отдыха людей) – комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.19 1.	Скакалка детская	шт .	5		+
2.5.2.2.19 2.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт .	1		+
2.5.2.2.19 3.	Стойка-равновеска (балансир)	шт .	1		+

2.5.2.2.19 4.	Столдляухода закуклой	шт .	1		+
2.5.2.2.19 5.	Столдляэкспериментированияпескомиводой	шт .	1		+
2.5.2.2.19 6.	Строительно-эксплуатационный транспо рт (пластмассовый)–комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.19 7.	Тележка-ящик(крупная)	шт .	2		+
2.5.2.2.19 8.	Телескопическийстаканчикскрышкой	шт .	1	+	
2.5.2.2.19 9.	Телефонигровой	шт .	1	+	
2.5.2.2.20 0.	Тренажердляформированиявоздушнойструиразно й интенсивностидляразвитияречи	шт .	2		+
2.5.2.2.20 1.	Тренажерысразличнойконфигурациейлинийввиде желобковдля подготовкируки кписьму-комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.20 2.	Увеличительнаяшкатулка	шт .	1		+
2.5.2.2.20 3.	УМКдляразвитияестественнонаучногообразовани я детейскомплетомзанятий,игр,дидактическихина глядныхпособий	шт .	1	+	
2.5.2.2.20 4.	УМК для развития инженерно- технического образования детей с комплетом занятий, игр,дидактическихи наглядных пособий	шт .	1	+	
2.5.2.2.20 5.	УМК для формирования элементарных математическихпредставленийиразвитияматемат ическихкомпетенций, в том числе с основами робототехники иалгоритмизации,включающийкомплекссценари ев занятий,дидактическихинаглядныхпособий	шт .	1	+	

2.5.2.2.20 6.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениемипропорциями–комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.20 7.	«Холодильник»(соразмерныйростуребенка)	шт .	1	+	
2.5.2.2.20 8.	Цифровыезаписи с видеофильмами с народными песнямии плясками	шт .	1	+	
2.5.2.2.20 9.	Часыигровые	шт .	1	+	
2.5.2.2.21 0.	Часыскруглымциферблатомистрелкамиигровые	шт .	1		+
2.5.2.2.21 1.	Чековаякассаигровая	шт .	1		+
2.5.2.2.21 2.	Шахматы	шт .	1		+

2.5.2.2.21 3.	Шашки	шт .	1		+
2.5.2.2.21 4.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт .	1	+	
2.5.2.2.21 5.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт .	1		+
2.5.2.2.21 6.	Штурвал игровой	шт .	1		+
2.5.2.2.21 7.	Безопасные ножницы	шт .	25**	+	
2.5.2.2.21 8	Бумага для акварели	шт .	25*	+	
2.5.2.2.21 9.	Бумага для рисования	шт .	25*	+	
2.5.2.2.22 0.	Бумага разного цвета и формата	шт .	25*	+	
2.5.2.2.22 1.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт .	25*	+	
2.5.2.2.22 2.	Доска для работы с пластилином	шт .	25**	+	
2.5.2.2.22 3.	Карандаши цветные (12 цветов)	шт .	25*	+	
2.5.2.2.22 4.	Кисточка №5	шт .	25**	+	
2.5.2.2.22 5.	Кисточка №7	шт .	25**	+	
2.5.2.2.22 6.	Кисточка №8	шт .	25**	+	
2.5.2.2.22 7.	Кисточка белка №3	шт .	25**	+	
2.5.2.2.228.	Кисточка щетинная	шт .	25**	+	
2.5.2.2.22 9.	Клей	шт .	25*	+	
2.5.2.2.23 0.	Комплект детских штампов и печатей	шт .	3	+	
2.5.2.2.23 1.	Краски акварельные 12 цветов	шт .	25*	+	
2.5.2.2.23 2.	Краски гуашь 12 цветов	шт .	25*	+	
2.5.2.2.23 3.	Мелки восковые	шт .	25*	+	
2.5.2.2.23 4.	Мелки масляные	шт .	25*	+	
2.5.2.2.23 5.	Мелки пастель	шт .	25*	+	
2.5.2.2.23 6.	Набор фломастеров	шт .	25*	+	
2.5.2.2.23 7.	Палитра	шт .	25**	+	
2.5.2.2.23 8.	Пластилин, нелипнущий к рукам	шт .	25*	+	
2.5.2.2.23 9.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт .	25**	+	
2.5.2.2.24	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт	25**	+	

0.		.			
2.5.2.2.24 1.	Точилка для карандашей	шт	3**	+	
2.5.2.2.24 2.	Трафареты для рисования	шт	10**	+	
2.5.2.2.24 3.	Фартук детский	шт	25**	+	
2.5.2.2.24 4.	Воздушные шары	шт	20**	+	
2.5.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.5.3.1.	Интерактивная панель	шт	1		+
2.5.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт	1	+	
2.5.3.3.	Кресло педагога	шт	1	+	
2.5.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт	1	+	
2.5.3.5.	Стол педагога	шт	1	+	
2.5.3.6.	Шкаф для одежды	шт	1	+	
2.5.4.	<i>Спальня</i>				
2.5.4.1.	Кровать	по кол-вудетей в группе		+	
2.5.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта анакаждогоробенка		+	
2.5.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-вудетей в группе		+	
2.5.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.5.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.5.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта анакаждогоробенка		+	
2.5.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта анакаждогоробенка		+	
2.5.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными мячками	по кол-вудетей в группе		+	
<b>2.6. Группа старшего дошкольного возраста (5–6 лет)</b>					
2.6.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.6.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт	1	+	
2.6.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт	1		+

2.6.1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт	1		+
2.6.1.4.	Набор для подвижных игр и игрового песочного комплекса	шт	1		+
2.6.1.5.	Система хранения вещей воспитанников в скамье в комплекте	шт	4***	+	
2.6.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт	1	+	
2.6.1.7.	Стеллаж для хранения игрового оборудования	шт	1	+	
2.6.1.8.	Стенд информационный	шт	1	+	
2.6.2.	<i>Игровая для группы старшего дошкольного возраста (5–6 лет)</i>				
2.6.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.6.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт	1	+	
2.6.2.1.2.	Мягкая набивная модуль, комплект	шт	1		+
2.6.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт	2		+
2.6.2.1.4.	Стеллаж для хранения игр	шт	6	+	
2.6.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт	5***	+	
2.6.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт	по количеству в группе	+	
2.6.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.6.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт	2	+	
2.6.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт	10	+	
2.6.2.2.3.	Акваскоп	шт	1		+
2.6.2.2.4.	Альбомы по живописи и графике	шт	6	+	
2.6.2.2.5.	Балансиры разного типа-комплект	шт	1		+
2.6.2.2.6.	Бинокль/подзорная труба	шт	1		+
2.6.2.2.7.	Бирюльки	шт	1		+
2.6.2.2.8.	Большой детский атлас	шт	1	+	
2.6.2.2.9.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт	1	+	
2.6.2.2.10.	Весы детские-комплект	шт	1	+	

2.6.2.2.11.	Ветряная мельница(модель)	шт .	1		+
2.6.2.2.12.	Витрина/Лестница для работ по лепке	шт .	1	+	
2.6.2.2.13.	Гимнастическая палка	шт .	5		+
2.6.2.2.14.	Головоломки-лабиринты	шт .	1	+	
2.6.2.2.15.	Головоломки-лабиринты(прозрачные, с шариком)–комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.16.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр–комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.17.	Детский атлас(крупного формата)	шт .	1		+
2.6.2.2.18.	Детский набор музыкальных инструментов	шт .	1	+	
2.6.2.2.19.	Дидактическая доска с панелями–комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.20.	Домино логическое	шт .	1	+	
2.6.2.2.21.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное–комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.22.	Звери и птицы объемные и плоскостные(из разного материала, мелкого размера)–комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.23.	Игра для тренировки памяти с планшетами набором рабочих карт	шт .	1		+
2.6.2.2.24.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт .	1		+
2.6.2.2.25.	Игра-набор «Городки»	шт .	1		+
2.6.2.2.26.	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт .	2		+
2.6.2.2.27.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)–комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.28.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия–комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.29.	Игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике–комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.30.	Игры-головоломки объемные	шт .	1		+
2.6.2.2.31.	Изделия народных промыслов–комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.32.	Интерактивный банкомат	шт .	1		+
2.6.2.2.33.	Календарь погоды настенный	шт .	1	+	
2.6.2.2.34.	Книги детских писателей–комплект	шт	1	+	



		.			
2.6.2.2.35.	Коврикмассажный	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.36.	Ковриксо схематичнымизображениемгорода,включаяулицысдорожнымизнакамииразметкой,строения,ландшафт«Дорожноедвижение»	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.37.	Коллекциябумаги	шт	1	+	
		.			
2.6.2.2.38.	Коллекцияминералов	шт	1	+	
		.			
2.6.2.2.39.	Коллекциярастений(гербарий)	шт	1	+	
		.			

2.6.2.2.40.	Коллекциясемяниплодов	шт	1	+	
		.			
2.6.2.2.41.	Коллекциятканей	шт	1	+	
		.			
2.6.2.2.42.	Кольцеброс	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.43.	Коляскапрогулочная(среднегоразмера)	шт	2	+	
		.			
2.6.2.2.44.	Коляска-люлькадлякукол	шт	2	+	
		.			
2.6.2.2.45.	Комплектбезопасныхсветовыхфильтровдляизученияцветовспектра	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.46.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.47.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранныгопрограммированияиробототехники(длядошкольноговозраста)	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.48.	Комплект из стержней на единой основе и геометрическихтелпоформеицвету	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.49.	Комплектконструкторовсоединениемвразличныхплоскостяхметаллический	шт	1	+	
		.			
2.6.2.2.50.	Комплектконструкторовсшиповымбыстросъемнымкреплениемдеталейнастольный	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.51.	Комплектконструкторовшарнирных	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.52.	Комплекткостюмовпопрофессиям	шт	1	+	
		.			
2.6.2.2.53.	Комплектмячей-массажеров	шт	2		+
		.			
2.6.2.2.54.	Комплектпанелейсзаданиямидляформированияграфомоторныхнавыковиподготовкирукикписьму	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.55.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостнымиэлементами	шт	1		+
		.			
2.6.2.2.56.	Комплекттранспортныхсредствкнапольномуковрику «Дорожноедвижение»	шт	1	+	
		.			

2.6.2.2.57.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт	1		+
2.6.2.2.58.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт	1		+
2.6.2.2.59.	Конструктор магнитный – комплект	шт	1	+	
2.6.2.2.60.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт	1		+
2.6.2.2.61.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложения и вычитания в пределах 5-ти	шт	1	+	
2.6.2.2.62.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт	3	+	
2.6.2.2.63.	Куклы (крупного размера)	шт	2	+	
2.6.2.2.64.	Куклы (среднего размера)	шт	4	+	
2.6.2.2.65.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт	4		+
2.6.2.2.66.	Кукольная кровать	шт	1	+	
2.6.2.2.67.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт	1	+	
2.6.2.2.68.	Лейка пластмассовая детская	шт	5	+	
2.6.2.2.69.	Летающая тарелка	шт	2		+
2.6.2.2.70.	Лук со стрелами-присосками	шт	1		+
2.6.2.2.71.	Магнитная доска настенная	шт	1		+

2.6.2.2.72.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт	1		+
2.6.2.2.73.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт	2		+
2.6.2.2.74.	Матрешка десятикукольная	шт	1	+	
2.6.2.2.75.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт	5		+
2.6.2.2.76.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт	1		+
2.6.2.2.77.	Мозаика разной степени сложности – комплект	шт	1	+	

2.6.2.2.78.	Мозаикинапольнаяинастоящаясплоскостнымизл ементами различных геометрических форм комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.79.	Мольбертдвухсторонний	шт .	1	+	
2.6.2.2.80.	Музыкальные цифровыезаписидля детей дошкольноговозраста	шт .	1	+	
2.6.2.2.81.	Мягкая«кочка»смассажнойповерхностью	шт .	6		+
2.6.2.2.82.	Мячдляигрывпомещении,срезиновымшнуром	шт .	2		+
2.6.2.2.83.	Мячфутбольный	шт .	1		+
2.6.2.2.84.	Набор«Мини-гольф»	шт .	1		+
2.6.2.2.85.	Набор«Аэродром»(трансформируемый)	шт .	1		+
2.6.2.2.86.	Набор«Бензозаправочная станция – гараж» (для мелкихавтомобилей)	шт .	1		+
2.6.2.2.87.	Набор«Железнаядорога»	шт .	1	+	
2.6.2.2.88.	Набор«Мастерская»	шт .	1	+	
2.6.2.2.89.	Набор«Парковка»(многоуровневая)	шт .	1	+	
2.6.2.2.90.	Наборатрибутовдлясюжетно-ролевыхигр	шт .	1	+	
2.6.2.2.91.	Наборбусиндлянаизыванияиклассификациипо разнымпризнакам	шт .	1	+	
2.6.2.2.92.	Наборвоеннойтехники(мелкогоразмера)	шт .	1	+	
2.6.2.2.93.	Набордеревянныхигрушек-забав	шт .	1		+
2.6.2.2.94.	Набордетскихмузыкальныхинструментов	шт .	1	+	
2.6.2.2.95.	Набордля завинчивания элементов разных форм, размеровицветов	шт .	1	+	
2.6.2.2.96.	Набордля наблюдений и экспериментирования с природнымиобъектами(сметодическимпособиемд лявоспитателя)	шт .	1		+
2.6.2.2.97.	Набордлянагляднойдемонстрациичисловойшкал ы,математического действия умножение, понятия«равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	шт .	1	+	
2.6.2.2.98.	Набордлясоставленияузоровпосхемам	шт .	1	+	
2.6.2.2.99.	Наборзнаковдорожногодвижения	шт .	1	+	
2.6.2.2.10 0.	Наборигрушекдляигрыспеском	шт .	5	+	

2.6.2.2.10 1.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт .	1	+	
2.6.2.2.10 2.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт .	1		+

2.6.2.2.10 3.	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт .	1		+
2.6.2.2.10 4.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт .	1	+	
2.6.2.2.10 5.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт .	1	+	
2.6.2.2.10 6.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и ком-плектом гири разного веса для измерения и сравнения массы объемов	шт .	1		+
2.6.2.2.10 7.	Набор картинок для классификации	шт .	1		+
2.6.2.2.10 8.	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт .	1		+
2.6.2.2.10 9.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт .	1		+
2.6.2.2.11 0.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт .	1	+	
2.6.2.2.11 1.	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт .	2	+	
2.6.2.2.11 2.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт .	1	+	
2.6.2.2.11 3.	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт .	1		+
2.6.2.2.11 4.	Набор кубиков с буквами	шт .	1	+	
2.6.2.2.11 5.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт .	1	+	
2.6.2.2.11 6.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт .	2	+	
2.6.2.2.11 7.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт .	1	+	
2.6.2.2.11 8.	Набор мебели для кукол	шт .	1	+	
2.6.2.2.11 9.	Набор медицинских принадлежностей	шт .	1	+	
2.6.2.2.12 0.	Набормуляжей овощей и фруктов	шт .	1	+	
2.6.2.2.12 1.	Набор мягких модулей	шт .	1	+	
2.6.2.2.12 2.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт .	1		+
2.6.2.2.12	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт	4	+	

3.		.			
2.6.2.2.12 4.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт .	1	+	
2.6.2.2.12 5.	Набор парикмахера	шт .	1	+	
2.6.2.2.12 6.	Набор парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт .	1	+	+
2.6.2.2.12 7.	Набор печаток	шт .	1		
2.6.2.2.12 8.	Набор полых геометрических тел для сравнения объёмов и изучения зависимости объёма от формы тела	шт .	1	+	
2.6.2.2.12 9.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт .	1		+
2.6.2.2.13 0.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт .	1	+	
2.6.2.2.13 1.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт .	1		+
2.6.2.2.13 2.	Набор проволочных головоломок	шт .	1		+
2.6.2.2.13 3.	Набор продуктов для магазина	шт .	1	+	
2.6.2.2.13 4.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт .	1		+
2.6.2.2.13 5.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт .	1		+
2.6.2.2.13 6.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт .	1		+

2.6.2.2.13 7.	Набор репродукций картин великих сражений	шт .	1	+	
2.6.2.2.13 8.	Набор репродукций картин природы	шт .	1	+	
2.6.2.2.13 9.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт .	1	+	
2.6.2.2.14 0.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт .	1		+
2.6.2.2.14 1.	Набор самолетов (среднего размера)	шт .	3		+
2.6.2.2.14 2.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт .	1		+
2.6.2.2.14 3.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт .	4		+
2.6.2.2.14 4.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт .	1	+	

2.6.2.2.14 5.	Наборсчетного материала ввиде соединяющихся междусобойцветныхфигур	шт .	3	+	
2.6.2.2.14 6.	Набортаблицикарточекспредметнымииусловно-схематическимиизображениямидляклассификации по2–3признакамодновременно –комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.14 7.	Наборфантастическихперсонажей	шт .	1		+
2.6.2.2.14 8.	Наборфигурок«Семья»	шт .	1	+	
2.6.2.2.14 9.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичнымиизображениемипропорциями	шт .	1		+
2.6.2.2.15 0.	Наборфигурок животных леса с реалистичными изображениямипропорциями	шт .	1		+
2.6.2.2.15 1.	Наборфигуроклюдейразныхпрофессий	шт .	1		+
2.6.2.2.15 2.	Наборфигуроклюдейразныхрас	шт .	1		+
2.6.2.2.15 3.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт .	1		+
2.6.2.2.15 4.	Набор фигурок насекомых с реалистичными изображениямипропорциями	шт .	1		+
2.6.2.2.15 5.	Наборчайнойпосуды	шт .	1	+	
2.6.2.2.15 6.	Набор:доскамагнитнаянастольнаяскомплектотцифр, знаков,буквигеометрическихфигур	шт .	1		+
2.6.2.2.15 7.	Наборыавторскихигровыхматериалов	шт .	10		+
2.6.2.2.15 8.	Наборыбрусков,цилиндровипр.длясериацииповеличине(по1–2признакам–длине,ширине,высоте, толщине)из7–10элементов	шт .	1		+
2.6.2.2.15 9.	Наборыдлямальчиковидевочек(машины,город,строительство, набор строительных пластин, животные,железнаядорога,семьяит.п.)	шт .	10	+	
2.6.2.2.16 0.	Наборы карточек с изображением количества предметов(от1до10)исоответствующихцифр	шт .	1	+	
2.6.2.2.16 1.	Наборыкукольнойодежды–комплект	шт .	2	+	
2.6.2.2.16 2.	Наборылотопоразличнымтематикам,включаятему «последовательныечисла»-комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.16 3.	Наборымоделей:делениячасти	шт .	1	+	
2.6.2.2.16	Наборыпазлов–комплект	шт	1	+	

4.		.			
2.6.2.2.16 5.	Наборы пальчиковых жуколов сказкам – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.16 6.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов в для сюжетных игр – комплект	шт .	1	+	

2.6.2.2.16 7.	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.16 8.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.16 9.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.17 0.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт .	1		+
2.6.2.2.17 1.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт .	1	+	
2.6.2.2.17 2.	Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.17 3.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт .	25		+
2.6.2.2.17 4.	Настольный футбол или хоккей	шт .	1		+
2.6.2.2.17 5.	Обруч (малого диаметра)	шт .	5		+
2.6.2.2.17 6.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт .	1		+
2.6.2.2.17 7.	Перчаточные куклы – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.17 8.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт .	1		+
2.6.2.2.17 9.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт .	5		+
2.6.2.2.18 0.	Подъемный кран (крупного размера)	шт .	1		+
2.6.2.2.18 1.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.18 2.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт .	1	+	

2.6.2.2.18 3.	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.18 4.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт .	1		+
2.6.2.2.18 5.	Развивающее панно	шт .	1		+
2.6.2.2.18 6.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.18 7.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.18 8.	Ракета (среднего размера)	шт .	1		+
2.6.2.2.18 9.	Рамки вкладышей тематические – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.19 1.	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт .	1		+
2.6.2.2.19 2.	Руль игровой	шт .	1		+

2.6.2.2.19 3.	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительнор-моторной координации – комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.19 4.	Серии картинок (до 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.19 5.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работы и отдыха людей) – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.19 6.	Скакалка детская	шт .	5		+
2.6.2.2.19 7.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт .	1		+
2.6.2.2.19 8.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	шт .	1		+
2.6.2.2.19 9.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт .	1		+
2.6.2.2.20 0.	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	шт .	1	+	
2.6.2.2.20 1.	Танграм	шт .	1		+



2.6.2.2.20 2.	Тележка-ящик(крупная)	шт .	2		+
2.6.2.2.20 3.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт .	1		+
2.6.2.2.20 4.	Телефонировой	шт .	1	+	
2.6.2.2.20 5.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт .	2		+
2.6.2.2.20 6.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму-комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.20 7.	Увеличительная шкатулка	шт .	1		+
2.6.2.2.20 8.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт .	1	+	
2.6.2.2.20 9.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт .	1	+	
2.6.2.2.21 0.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт .	1	+	
2.6.2.2.21 1.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе	шт .	1	+	
2.6.2.2.21 2.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт .	1	+	
2.6.2.2.21 3.	Установка для наблюдения за насекомыми	шт .	1		+
2.6.2.2.21 4.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями пропорциями – комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.21 5.	Физическая карта мира (полушарий)	шт .	1	+	
2.6.2.2.21 6.	Хоккейный набор	шт .	5		+
2.6.2.2.21 7.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт .	1		+
2.6.2.2.21 8.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт .	1		+

2.6.2.2.21 9.	Часыигровые	шт .	1	+	
2.6.2.2.22 0.	Часымагнитныедемонстрационные	шт .	1		+
2.6.2.2.22 1.	ЧашкаПетри	шт .	2		+
2.6.2.2.22 2.	Чековаякассаигровая	шт .	1		+
2.6.2.2.22 3.	Числовойбалансир(насоставчислаиздвухменьших чисел)	шт .	1		+
2.6.2.2.22 4.	Шахматы	шт .	1	+	
2.6.2.2.22 5.	Шашки	шт .	1	+	
2.6.2.2.22 6.	Ширмадлякукольноготеатра,трансформируемая	шт .	1	+	
2.6.2.2.22 7.	Шнуровкаразличногоуровнясложности–комплект	шт .	1		+
2.6.2.2.22 8.	Безопасныеножницы	шт .	25**	+	
2.6.2.2.22 9.	Бумагадляакварели	шт .	25*	+	
2.6.2.2.23 0.	Бумагадлярисования	шт .	25*	+	
2.6.2.2.23 1.	Бумагаразногоцвета иформата	шт .	25*	+	
2.6.2.2.23 2.	ВатманА1длясоставлениясовместныхкомпозиций	шт .	25*	+	
2.6.2.2.23 3.	Доскадляработыспластилином	шт .	25**	+	
2.6.2.2.23 4.	Карандашицветные(24 цвета)	шт .	25*	+	
2.6.2.2.23 5.	Кисточка№5	шт .	25**	+	
2.6.2.2.23 6.	Кисточка№7	шт .	25**	+	
2.6.2.2.23 7.	Кисточка№8	шт .	25**	+	
2.6.2.2.23 8.	Кисточкабелка№3	шт .	25**	+	
2.6.2.2.23 9.	Кисточкащетинная	шт .	25**	+	
2.6.2.2.24 0.	Клей	шт .	25*	+	
2.6.2.2.24 1.	Комплект детскихштампови печатей	шт .	3	+	
2.6.2.2.24 2.	Краскиакварельные12цветов	шт .	25*	+	
2.6.2.2.24 3.	Краскигуашь 12 цветов	шт .	25*	+	
2.6.2.2.24 4.	Мелкивосковые	шт .	25*	+	
2.6.2.2.24 5.	Мелкимасляные	шт .	25*	+	

2.6.2.2.24 6.	Мелкипастель	шт .	25*	+	
2.6.2.2.24 7.	Наборфломастеров	шт .	25*	+	
2.6.2.2.24 8.	Палитра	шт .	25**	+	
2.6.2.2.24 9.	Пластилин,нелипнущийкрукам	шт .	25**	+	
2.6.2.2.25 0.	Подносдетскийдляраздаточныхматериалов	шт .	25**	+	
2.6.2.2.25 1.	Стаканчики(баночки)пластмассовые	шт .	25**	+	
2.6.2.2.25 2.	Точилкадлякарандашей	шт .	3**	+	
2.6.2.2.25 3.	Трафаретыдля рисования	шт .	25**	+	
2.6.2.2.25 4.	Фартукдетский	шт .	25**	+	
2.6.2.2.25 5.	Воздушныешары	шт .	20**	+	
2.6.3.	<i>Рабочееместовоспитателя</i>				
2.6.3.1.	Интерактивнаяпанель	шт .	1	+	
2.6.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программноеобеспечение)	шт .	1	+	
2.6.3.3.	Креслопедагога	шт .	1	+	
2.6.3.4.	Многофункциональноеустройство/принтер	шт .	1	+	
2.6.3.5.	Столпедагога	шт .	1	+	
2.6.3.6.	Шкафдляодежды	шт .	1	+	
2.6.4.	<i>Спальня</i>				
2.6.4.1.	Кровать		покол- вудетейвгру ппе	+	
2.6.4.2.	Постельноебелье(наволочка,простынь,подеяль ник)		по3комплект анакаждогор ебенка	+	
2.6.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника,подушка,одеяло)		кол- вудетейвгру ппе	+	
2.6.5.	<i>Туалетнаякомната</i>				
2.6.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующихсредств,уборочныйинвентарь, ершидляобработкигоршков,емкостидляобработк иигрушек,емкостидля обработкирасчесок,термометрыдляводы		Комплект	+	
2.6.5.2.	Полотенцедляног		по3комплект анакаждогоре бенка	+	
2.6.5.3.	Полотенцедлярук		по3комплект анакаждогоре бенка	+	

2.6.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	кол- вудетейвгруппе		+	
<b>2.7.Группа старшего дошкольного возраста(6–7лет)</b>					
2.7.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.7.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт .	1	+	
2.7.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт .	1		+
2.7.1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт .	1		+
2.7.1.4.	Набор для подвижных игр и игрового песком-комплект	шт .	1		+
2.7.1.5.	Система хранения вещей воспитанников в шкафах в комплекте	шт .	4***	+	
2.7.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт .	1	+	
2.7.1.7.	Стеллаж для хранения игрового оборудования	шт .	1	+	
2.7.1.8.	Стенд информационный	шт .	1	+	
2.7.2.	<i>Игровая для группы старшего дошкольного возраста(6-7лет)</i>				
2.7.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.7.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт .	1	+	
2.7.2.1.2.	Мягкая набивная модули, комплект	шт .	1		+
2.7.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт .	2		+
2.7.2.1.4.	Стеллаж для хранения игр	шт .	6	+	
2.7.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт .	5***	+	
2.7.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт .	пок-вуде тейвгруппе	+	
2.7.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.7.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт .	2	+	
2.7.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт .	10	+	
2.7.2.2.3.	Акваскоп	шт .	1		+
2.7.2.2.4.	Альбомы по живописи и графике	шт .	6	+	
2.7.2.2.5.	Балансиры разного типа-комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.6.	Бинокль/Подзорная труба	шт .	1		+
2.7.2.2.7.	Бирюльки	шт	1		+

		.			
2.7.2.2.8.	Большой детский атлас	шт	1	+	
2.7.2.2.9.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными цветными элементами	шт	1	+	
2.7.2.2.10.	Весы детские	шт	1	+	
2.7.2.2.11.	Ветряная мельница (модель)	шт	1		+
2.7.2.2.12.	Витрина/лестница для работ по лепке	шт	1	+	
2.7.2.2.13.	Гимнастическая палка	шт	5		+
2.7.2.2.14.	Головоломки-лабиринты	шт	1	+	
2.7.2.2.15.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр-комплект	шт	1	+	
2.7.2.2.16.	Детский набор музыкальных инструментов	шт	1	+	
2.7.2.2.17.	Дидактическая доска панелями – комплект	шт	1		+
2.7.2.2.18.	Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером – комплект	шт	1	+	
2.7.2.2.19.	Домино логическое	шт	1	+	
2.7.2.2.20.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт	1		+
2.7.2.2.21.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт	1	+	
2.7.2.2.22.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт	1	+	
2.7.2.2.23.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт	1	+	
2.7.2.2.24.	Игра-набор «Городки»	шт	1		+
2.7.2.2.25.	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт	2		+
2.7.2.2.26.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт	1		+
2.7.2.2.27.	Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве – комплект	шт	1		+
2.7.2.2.28.	Игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт	1	+	
2.7.2.2.29.	Игры на изучение чувств – комплект	шт	1		+
2.7.2.2.30.	Игры-головоломки объемные	шт	1		+

		.			
2.7.2.2.31.	Изделиянародныхпромыслов–комплект	шт	1	+	
2.7.2.2.32.	Интерактивныйбанкомат	шт	1		+
2.7.2.2.33.	Календарьпогодынастенный	шт	1	+	
2.7.2.2.34.	Кассовыйаппарат длясюжетнойигры	шт	1	+	
2.7.2.2.35.	Книгидетскихписателей–комплект	шт	1	+	
2.7.2.2.36.	Коврикмассажный	шт	1		+
2.7.2.2.37.	Ковриксо схематичнымизображениемгорода,включаюлицысдорожнымизнакамииразметкой,строения,ландшафт«Дорожноедвижение»	шт	1		+
2.7.2.2.38.	Коллекциябумаги	шт	1	+	

2.7.2.2.39.	Коллекцияминералов	шт	1	+	
2.7.2.2.40.	Коллекциярастений(гербарий)	шт	1	+	
2.7.2.2.41.	Коллекциясемяниплодов	шт	1	+	
2.7.2.2.42.	Коллекциятканей	шт	1	+	
2.7.2.2.43.	Кольцесброснастольный	шт	1		+
2.7.2.2.44.	Коляскапрогулочная(среднегоразмера)	шт	2	+	
2.7.2.2.45.	Коляска-люлькадлякукол	шт	2	+	
2.7.2.2.46.	Комплектбезопасныхсветовыхфильтровдляизученияцветовспектра	шт	1		+
2.7.2.2.47.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт	1		+
2.7.2.2.48.	Комплект для обучения основам алгоритмики,безэкранногопрограммированияиробототехники(длядошкольноговозраста)	шт	1		+
2.7.2.2.49.	Комплект игровой мягкой мебели для подготовительнойгруппы	шт	1		+
2.7.2.2.50.	Комплект из стержней на единой основе геометрическихтелпоформеицвету	шт	1		+
2.7.2.2.51.	Комплектконструкторовсоединениемвразличныхплоскостяхметаллический	шт	1	+	
2.7.2.2.52.	Комплектконструкторовсшиповымбыстростъемнымкреплениемдеталейнастольный	шт	1	+	
2.7.2.2.53.	Комплектконструкторовшарнирных	шт	1		+

		.			
2.7.2.2.54.	Комплект костюмов по профессиям	шт	1	+	
2.7.2.2.55.	Комплект мячей-массажеров	шт	2		+
2.7.2.2.56.	Комплект панелей задания для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт	1		+
2.7.2.2.57.	Комплект парных дощечек для ошупывания и счета объемными элементами в виде «точек» и очертаний цифр	шт	1		+
2.7.2.2.58.	Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика	шт			+
2.7.2.2.59.	Комплект рисуночно-числового счетного материала на магнитах	шт	1	+	
2.7.2.2.60.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт	1		+
2.7.2.2.61.	Комплект транспортных средств напольного кукольного «Дорожного движения»	шт	1		+
2.7.2.2.62.	Комплект цифровых записей с русскими и иностранными песнями для детей дошкольного возраста	шт	1	+	
2.7.2.2.63.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт	1	+	
2.7.2.2.64.	Конструктор магнитный – комплект	шт	1		+
2.7.2.2.65.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт	1	+	
2.7.2.2.66.	Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт	1		+
2.7.2.2.67.	Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов – комплект	шт	1	+	

2.7.2.2.68.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложения и вычитания в пределах 5-ти	шт	1	+	
2.7.2.2.69.	Контейнеры большие напольные для хранения	шт	4	+	
2.7.2.2.70.	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	шт	8	+	
2.7.2.2.71.	Корзинка детская	шт	10		+
2.7.2.2.72.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт	5	+	
2.7.2.2.73.	Куклы «шагающие» для настольного театра – комплект	шт	1		+
2.7.2.2.74.	Куклы (крупного размера)	шт	1	+	

		.			
2.7.2.2.75.	Куклы(среднегоразмера)	шт	4	+	
2.7.2.2.76.	Куклы-младенцыразныхрас,саксесуарами	шт	4		+
2.7.2.2.77.	Кукольнаякровать	шт	1	+	
2.7.2.2.78.	Кукольныйдомсмебелю(дерево)–комплект	шт	1	+	
2.7.2.2.79.	Летающая тарелка	шт	2		+
2.7.2.2.80.	Луксострелами-присосками	шт	1		+
2.7.2.2.81.	Магнитнаядосканастенная	шт	1		+
2.7.2.2.82.	Магнитныелабиринтыстрекамиразличнойконфигурации, включая парные зеркально отраженные,дляразвитиязрительно-моторнойкоординацииимежполушарноговзаимодействия–комплект	шт	1		+
2.7.2.2.83.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт	2		+
2.7.2.2.84.	Матрешкадесятикукольная	шт	1	+	
2.7.2.2.85.	Механическаязаводнаяигрушкаразныхтематик	шт	5		+
2.7.2.2.86.	Мешочкидляметанияиупражненийнабалансировку–комплект	шт	1		+
2.7.2.2.87.	Мозаикаразнойстепенисложности	шт	1	+	
2.7.2.2.88.	Мозаикис объемными фишками разных форм и размеров–комплект	шт	1		+
2.7.2.2.89.	Мольбертдвухсторонний	шт	1	+	
2.7.2.2.90.	Музыкальные цифровыезаписидля детей дошкольного возраста	шт	1	+	
2.7.2.2.91.	Мягкая«кочка»смассажнойповерхностью	шт	6		+
2.7.2.2.92.	Мячдляигрывпомещении,срезинowymшнуром	шт	2		+
2.7.2.2.93.	Мячфутбольный	шт	1		+
2.7.2.2.94.	Мяч,прыгающий	шт	3		+
2.7.2.2.95.	Набор«Мини-гольф»	шт	1		+
2.7.2.2.96.	Набор«Аэродром»(трансформируемый)	шт	1		+
2.7.2.2.97.	Набор«Бензозаправочная станция – гараж» (для мелкихавтомобилей)	шт	1		+
2.7.2.2.98.	Набор«Железнаядорога»	шт	1	+	



2.7.2.2.99.	Набор«Мастерская»	шт .	1	+	
2.7.2.2.10 0.	Набор«Парковка»(многоуровневая)	шт .	1	+	
2.7.2.2.10 1.	Набор5детскихмузыкальныхинструментов	шт .	1	+	
2.7.2.2.10 2.	Наборавторскихигровыхматериалов	шт .	10		+
2.7.2.2.10 3.	Наборатрибутовдлясюжетно-ролевыхигр	шт .	1	+	
2.7.2.2.10 4.	Наборбусиндлянаизыванияиклассификациипо разнымпризнакам	шт .	1	+	
2.7.2.2.10 5.	Наборвоеннойтехники(мелкогоразмера)	шт .	1		+
2.7.2.2.10 6.	Набордеревянныхигрушек-забав	шт .	1		+
2.7.2.2.10 7.	Набордлязавинчиванияэлементовразных форм,размеровицветов	шт .	1		+
2.7.2.2.10 8.	Набордлянаблюденийиэкспериментирования с природнымиобъектами(методическимпособиемд лявоспитателя)	шт .	1		+
2.7.2.2.10 9.	Набордлянагляднойдемонстрациичисловой шкалы,математическихдействийсложенияивычи тания,понятия«равенство»,действиярычажныхве сов,сравнениямасс,знакомствопонятием«умнож ение»	шт .	1	+	
2.7.2.2.11 0.	Набордляобучениясчетувпределах10методом дополненияидемонстрациидействийсложенияивы читаниянаосновеобъемногосюжетногоэлемента	шт .	1		+
2.7.2.2.11 1.	Набордлясоставленияузоровпосхемам	шт .	1	+	
2.7.2.2.11 2.	Наборзнаковдорожногодвижения	шт .	1	+	
2.7.2.2.11 3.	Наборигрушекдляигрыспеском	шт .	5		+
2.7.2.2.11 4.	Набориз4-хподносовсекциямидлясортировки	шт .	5		+
2.7.2.2.11 5.	Наборизгеометрическихтеликарточекс изображениямиихпроекцийвтрехплоскостях	шт .	1	+	
2.7.2.2.11 6.	Набориздвухзеркалдляопытовссимметрией,дляис следованияотражательногоэффекта	шт .	1		+
2.7.2.2.11 7.	Набориздвухстороннихпанелейдляобученияпись му	шт .	1		+

2.7.2.2.11 8.	Наборизкрупныхбусинразличныхгеометрически хформосновныхцветов,шнурковикарточексзадан иями для классификации по разным признакам,установлениязакономерностей,сравне ниямножеств, тренировкамелкоймоторики.	шт ·	10	+	
2.7.2.2.11 9.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт ·	1	+	
2.7.2.2.12 0.	Наборизрычажныхвесовсъемнымичашамииком плектотгирьеразновесовдляизмерения сравнениямассиобъемов	шт ·	1	+	
2.7.2.2.12 1.	Наборизстержнейнаподставке,разноцветныхкуб иковсотверстиямиикарточексзаданиямидляустан овлениязакономерностейиосвоенияосновныхмат ематическихопераций	шт ·	5		+
2.7.2.2.12 2.	Наборкартинокдляиерархическойклассификации	шт ·	1		+
2.7.2.2.12 3.	Наборкарточекпонародномуремесленномуделу	шт ·	1		+
2.7.2.2.12 4.	Наборкарточексизображениемзнаковдорожного движения	шт ·	1		+
2.7.2.2.12 5.	Наборкарточексизображениемпредметаиназвание м	шт ·	1		+
2.7.2.2.12 6.	Наборкарточексячейкампидлясоставленияпростых арифметическихзадач	шт ·	2	+	

2.7.2.2.12 7.	Наборкарточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт ·	1	+	
2.7.2.2.12 8.	Наборкораблейилодок(водныйтранспорт)	шт ·	1		+
2.7.2.2.12 9.	Наборкубиковсбуквами	шт ·	1	+	
2.7.2.2.13 0.	Наборкукольныхпостельныхпринадлежностей	шт ·	2	+	
2.7.2.2.13 1.	Наборкухоннойпосудыдляигрыскуклой	шт ·	1	+	
2.7.2.2.13 2.	Набормебелидлякукол	шт ·	1	+	
2.7.2.2.13 3.	Набормедицинскихпринадлежностей	шт ·	1	+	
2.7.2.2.13 4.	Набормуляжейовошейифруктов	шт ·	1	+	
2.7.2.2.13 5.	Набормягкихмодулей	шт ·	1		+
2.7.2.2.13 6.	Набормячей(разногоразмера,резина)	шт ·	1	+	
2.7.2.2.13 7.	Наборобъемныхвкладышейпопринципуматрешки	шт ·	4		+

2.7.2.2.13 8.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт .	1	+	
2.7.2.2.13 9.	Набор парикмахера	шт .	1	+	
2.7.2.2.14 0.	Набор печаток	шт .	1		+
2.7.2.2.14 1.	Набор полых геометрических тел для сравнения объёмов и изучения зависимости объёма от формы тела	шт .	1		+
2.7.2.2.14 2.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт .	1		+
2.7.2.2.14 3.	Набор принадлежностей для ухода за куколкой	шт .	1	+	
2.7.2.2.14 4.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт .	1		+
2.7.2.2.14 5.	Набор проволочных головоломок	шт .	1		+
2.7.2.2.14 6.	Набор продуктов для магазина	шт .	1	+	
2.7.2.2.14 7.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт .	1		+
2.7.2.2.14 8.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт .	1		+
2.7.2.2.14 9.	Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками заданиями	шт .	10	+	
2.7.2.2.15 0.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт .	1		+
2.7.2.2.15 1.	Набор репродукций картин великих сражений	шт .	1	+	
2.7.2.2.15 2.	Набор репродукций картин природы	шт .	1	+	
2.7.2.2.15 3.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт .	1	+	
2.7.2.2.15 4.	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт .	1	+	
2.7.2.2.15 5.	Набор часов и карточек для изучения временных интервалов	шт .	1	+	
2.7.2.2.15 6.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт .	1		+
2.7.2.2.15 7.	Набор самолетов (среднего размера)	шт .	3		+
2.7.2.2.15 8.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт .	1		+
2.7.2.2.15 9.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт .	4		+

2.7.2.2.16 0.	Набор столовой посуды для игры с кубиками	шт .	1	+	
2.7.2.2.16 1.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»	шт .	1	+	

2.7.2.2.16 2.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт .	3	+	
2.7.2.2.16 3.	Набор таблиц карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.16 4.	Набор фантастических персонажей	шт .	1		+
2.7.2.2.16 5.	Набор фигурок «Семья»	шт .	1	+	
2.7.2.2.16 6.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями пропорциями	шт .	1		+
2.7.2.2.16 7.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями пропорциями	шт .	1		+
2.7.2.2.16 8.	Набор фигурок людей разных профессий	шт .	1		+
2.7.2.2.16 9.	Набор фигурок людей разных рас	шт .	1		+
2.7.2.2.17 0.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт .	1		+
2.7.2.2.17 1.	Набор чайной посуды	шт .	1	+	
2.7.2.2.17 2.	Набор элементов для изучения свойств магнитов	шт .	1		+
2.7.2.2.17 3.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв геометрических фигур	шт .	1		+
2.7.2.2.17 4.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.17 5.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)	шт .	10	+	
2.7.2.2.17 6.	Набор инструментов для сюжетной игры – комплект	шт .	1	+	

2.7.2.2.17 7.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующими цифрами – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.17 8.	Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления – комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.17 9.	Наборы кукольной одежды – комплект	шт .	2	+	
2.7.2.2.18 0.	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.18 1.	Наборы моделей: деления на части	шт .	1	+	
2.7.2.2.18 2.	Наборы пазлов – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.18 3.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.18 4.	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.18 5.	Наборы прозрачных кубиков цветных и конструктивных элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.18 6.	Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы – комплект	шт .	1		+

2.7.2.2.18 7.	Наборы счетного материала с тремя признаками – комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.18 8.	Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками – комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.18 9.	Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.19 0.	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.19 1.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.19 2.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.19 3.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт .	1		+

2.7.2.2.19 4.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт .	1	+	
2.7.2.2.19 5.	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.19 6.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт .	25	+	
2.7.2.2.19 7.	Настольный футбол или хоккей	шт .	1		+
2.7.2.2.19 8.	Обруч (малого диаметра)	шт .	5		+
2.7.2.2.19 9	Обруч (среднего диаметра)	шт .	5		+
2.7.2.2.20 0.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт .	1		+
2.7.2.2.20 1.	Перчаточные куклы – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.20 2.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт .	5		+
2.7.2.2.20 3.	Плоскостные игры-головоломки - комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.20 4.	Подставка для пальчиковых кукол	шт .	2	+	
2.7.2.2.20 5.	Подставка для перчаточных кукол	шт .	2	+	
2.7.2.2.20 6.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.20 7.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.20 8.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт .	1		+
2.7.2.2.20 9.	Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей – комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.21 0.	Развивающее панно	шт .	1		+
2.7.2.2.21 1.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.21 2.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями – комплект	шт .	1	+	

	ект				
2.7.2.2.21 3.	Ракета(среднегоразмера)	шт .	1		+
2.7.2.2.21 4.	Рамкиивкладышитематические-комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.21 5.	Расширенныйкомплектдляконструированияиспользованиемблочногоконструктиваиэлектромеханическихэлементов(длядошкольноговозраста)	шт .	1		+
2.7.2.2.21 6.	Рульигровой	шт .	1		+
2.7.2.2.21 7.	Ручныетренажерыдляразвитияловкостиизрительн о- моторнойкоординации–комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.21 8.	Сериикартинок(доб–9- ти)дляустановленияпоследовательностисобытий (сказочныеиреалистическиеистории,юмористиче скиеиситуации)-комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.21 9.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизньживотных,характерныевидыработиотдыха людей)-комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.22 0.	Скалкакадетская	шт .	5		+
2.7.2.2.22 1.	Скораяпомощь(машина,среднегоразмера)	шт .	1		+
2.7.2.2.22 2.	Стержнинасладками(дляпостроениячисловогоряд а)- комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.22 3.	Столдляэкспериментированияспескомиводой	шт .	1		+
2.7.2.2.22 4.	Танграм	шт .	1		+
2.7.2.2.22 5.	Танграм,комплектнаподгруппу	шт .	1		+
2.7.2.2.22 6.	Тележка-ящик(крупная)	шт .	2		+
2.7.2.2.22 7.	Телескопическийстаканчикскрышкой	шт .	1		+
2.7.2.2.22 8.	Телефонигровой	шт .	1	+	
2.7.2.2.22 9.	Тренажердляформированиявоздушнойструиразно й интенсивностидляразвитияречи	шт .	2		+
2.7.2.2.23 0.	Тренажерысразличнойконфигурациейлинийввиде желобковдля подготовкируки кписьму-комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.23 1.	Увеличительнаяшкатулка	шт .	1		+

2.7.2.2.23 2.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт .	1	+	
2.7.2.2.23 3.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт .	1	+	
2.7.2.2.23 4.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт .	1	+	
2.7.2.2.23 5.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий	шт .	1	+	
2.7.2.2.23 6.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе основ и робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт .	1	+	

2.7.2.2.23 7.	Установка для наблюдения за насекомыми	шт .	1		+
2.7.2.2.23 8.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями пропорциями – комплект	шт .	1		+
2.7.2.2.23 9.	Физическая карта мира (полушарий)	шт .	1		
2.7.2.2.24 0.	Хоккейный набор	шт .	5		+
2.7.2.2.24 1.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественнонаучным дисциплинам	шт .	1		+
2.7.2.2.24 2.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт .	1		+
2.7.2.2.24 3.	Часы игровые	шт .	1	+	
2.7.2.2.24 4.	Часы магнитные демонстрационные	шт .	1		+
2.7.2.2.24 5.	Чашка Петри	шт .	2		+
2.7.2.2.24 6.	Чековая касса игровая	шт .	1		+
2.7.2.2.24 7.	Числовой балансир (на состав чисел из двух меньших чисел)	шт .	1		+
2.7.2.2.24 8.	Шахматы	шт .	1	+	
2.7.2.2.24 9.	Шашки	шт .	1	+	



2.7.2.2.25 0.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт .	1	+	
2.7.2.2.25 1.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт .	1	+	
2.7.2.2.25 2.	Безопасные ножницы	шт .	25**	+	
2.7.2.2.25 3.	Бумага для акварели	шт .	25*	+	
2.7.2.2.25 4.	Бумага для рисования	шт .	25*	+	
2.7.2.2.25 5.	Бумага разного цвета и формата	шт .	25*	+	
2.7.2.2.25 6.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт .	25*	+	
2.7.2.2.25 7.	Доска для работы с пластилином	шт .	25**	+	
2.7.2.2.25 8.	Карандаши цветные (24 цвета)	шт .	25*	+	
2.7.2.2.25 9.	Кисточка №5	шт .	25**	+	
2.7.2.2.26 0.	Кисточка №7	шт .	25**	+	
2.7.2.2.26 1.	Кисточка №8	шт .	25**	+	
2.7.2.2.26 2.	Кисточка белка №3	шт .	25**	+	
2.7.2.2.26 3.	Кисточка щетинная	шт .	25**	+	
2.7.2.2.26 4.	Клей	шт .	25*	+	
2.7.2.2.26 5.	Комплект детских штампов и печатей	шт .	3	+	
2.7.2.2.26 6.	Краски акварельные 16 цветов	шт .	25*	+	
2.7.2.2.26 7.	Краски гуашь 12 цветов	шт .	25*	+	
2.7.2.2.26 8.	Мелки восковые	шт .	25*	+	
2.7.2.2.26 9.	Мелки масляные	шт .	25*	+	
2.7.2.2.27 0.	Мелки пастель	шт .	25*	+	
2.7.2.2.27 1.	Набор фломастеров	шт .	25*	+	
2.7.2.2.27 2.	Палитра	шт .	25**	+	
2.7.2.2.27 3.	Пластилин, нелипнувший к рукам	шт .	25*	+	
2.7.2.2.27 4.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт .	25**	+	
2.7.2.2.27 5.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт .	25**	+	
2.7.2.2.27 6.	Точилка для карандашей	шт .	3**	+	
2.7.2.2.27	Трафареты для рисования	шт	10**	+	

7.		.			
2.7.2.2.27 8.	Фартукдетский	шт	25**	+	
2.7.2.2.27 9.	Воздушные шары	шт	20**	+	
2.7.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.7.3.1.	Интерактивная панель	шт	1	+	
2.7.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт	1	+	
2.7.3.3.	Кресло педагога	шт	1	+	
2.7.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт	1	+	
2.7.3.5.	Стол педагога	шт	1	+	
2.7.3.6.	Шкаф для одежды	шт	1	+	
2.7.4.	<i>Спальня</i>				
2.7.4.1.	Кровать	по кол- вудетей в группе		+	
2.7.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплект ана каждого ребенка		+	
2.7.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два на матрасника, подушка, одеяло)	по кол- вудетей в группе		+	
2.7.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.7.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.7.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплект ана каждого ребенка		+	
2.7.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплект ана каждого ребенка		+	
2.7.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	кол- вудетей в группе		+	
<b>3. Раздел 3. Компоненты РПС для кабинетов специалистов</b>					
<b>3.2. Кабинет педагога-психолога</b>					
3.2.1	<i>Рабочее место педагога-психолога</i>				
3.2.1.1.	Журнальный стол	шт	1	+	
3.2.1.2.	Интерактивная панель	шт	1	+	
3.2.1.3.	Картотека имеющихся пособия	шт	1	+	

3.2.1.4.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук(лицензионноепрограммное обеспечение,программноеобеспечение)	шт .	1	+	
3.2.1.5.	Креслопедагога	шт .	1	+	
3.2.1.6.	Малогабаритныекресла или диван	шт .	2	+	
3.2.1.7.	Многофункциональноеустройство/принтер	шт .	1	+	
3.2.1.8.	Система видеозаписи и видеовоспроизведения с наборомвидеозаписейислайдов;	шт .	1	+	
3.2.1.9.	Система звукозаписи и звуковоспроизведения с	шт .	1	+	

3.2.1.10.	Столпедагога	шт .	1	+	
3.2.1.11.	Стулвзрослый	шт .	2	+	
3.2.1.12.	Шкафдляодежды	шт .	1	+	
3.2.2.	<i>Специализированнаямебельсистемыхранения</i>				
3.2.2.1.	Детскоекресло-мешок	шт .	2	+	
3.2.2.2.	ДиагностическийкомплектСемагоМ.М.	шт .	1	+	
3.2.2.3.	ДиагностическийкомплектСтребелевойЕ.А.	шт .	1	+	
3.2.2.4.	Доскамагнитно-маркерная	шт .	1	+	
3.2.2.5.	Доскапробковая	шт .	1	+	
3.2.2.6.	Интерактивнаяпесочница	шт .	1	+	
3.2.2.7.	Системахранениярасходногоматериала	шт .	1	+	
3.2.2.8.	Стеллажидляхраненияпособий	шт .	2	+	
3.2.2.9.	Стеллажидляхранениятехники	шт .	1	+	
3.2.2.10.	Столмодульный,регулируемыйповысоте	шт .	4	+	
3.2.2.11.	Стул,регулируемыйповысоте	шт .	8	+	
3.2.3.	<i>Оснащениекабинетаиоборудование</i>				
3.2.3.1.	Автомобили(разнойтематики,мелкогоразмера)	шт .	5	+	
3.2.3.2.	Балансирыразноготипа-комплект	шт .	1	+	
3.2.3.3.	Бесконтактныйдетскийтермометр	шт .	1	+	
3.2.3.4.	Бирюльки	шт .	1	+	
3.2.3.5.	Доминологическое	шт .	1	+	

3.2.3.6.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт .	1	+	
3.2.3.7.	Игровой комплект «Палитра» с наборами карточек	шт .	1	+	
3.2.3.8.	Игрушка-вкладыш	шт .	1	+	
3.2.3.9.	Комплект детских книг для разных возрастов	шт .	1	+	
3.2.3.10.	Комплектигры для развития внимания	шт .	1	+	
3.2.3.11.	Комплектигры для развития ловкости	шт .	1	+	
3.2.3.12.	Комплект игр для развития пространственных представлений	шт .	1	+	
3.2.3.13.	Комплект игрового оборудования, имитирующего деятельность человека, включая самообслуживание	шт .	1	+	
3.2.3.14.	Комплектигровых пособий для развития зрительного восприятия	шт .	1	+	
3.2.3.15.	Комплектигровых пособий для развития тактильного восприятия	шт .	1	+	
3.2.3.16.	Комплект игровых пособий для развития эмоционального интеллекта	шт .	1	+	
3.2.3.17.	Комплектигрушек на координацию движений	шт .	1	+	
3.2.3.18.	Комплект книг для младшей группы	шт .	1	+	
3.2.3.19.	Комплект книг для средней группы	шт .	1	+	
3.2.3.20.	Комплект книг для старшей группы	шт .	1	+	
3.2.3.21.	Комплект книг для старшей и подготовительной группы	шт .	1	+	
3.2.3.22.	Комплект методического обеспечения. Рабочее место для практических психологов и логопедов	шт .	1	+	
3.2.3.23.	Комплект модулей для развития общих движений	шт .	1	+	
3.2.3.24.	Комплект наборов для конструирования с разным типом крепления деталей	шт .	1	+	
3.2.3.25.	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики	шт .	1	+	
3.2.3.26.	Комплект развивающих дидактических игр для младшей группы	шт .	1	+	
3.2.3.27.	Комплект развивающих дидактических игр для средней группы	шт .	1	+	

3.2.3.28.	Комплект развивающих дидактических игр для старшей группы	шт .	1	+	
3.2.3.29.	Комплект сюжетных наборов для развития самостоятельной игры	шт .	1	+	
3.2.3.30.	Куклы(среднегоразмера)	шт .	1	+	
3.2.3.31.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт .	1	+	
3.2.3.32.	Логические блоки Дьенеша	шт .	2	+	
3.2.3.33.	Магнитная азбука(набор букв русского алфавита, цифры, знаки)	шт .	1	+	
3.2.3.34.	Набор кубиков	шт .	1	+	
3.2.3.35.	Набор материалов для изобразительной деятельности		2	+	
3.2.3.36.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт .	1	+	
3.2.3.37.	Набор объемных геометрических фигур	шт .	1	+	
3.2.3.38.	Набор пирамидок разной степени сложности	шт .	2	+	
3.2.3.39.	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп	шт .	1	+	
3.2.3.40.	Набор продуктов для магазина	шт .	1		+
3.2.3.41.	Набор психолога «Пертра»	шт .	1		
3.2.3.42.	Набор солдатиков(мелкого размера)	шт .	1		+
3.2.3.43.	Набор фигурок – семья	шт .	1	+	
3.2.3.44.	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями пропорциями	шт .	1		+
3.2.3.45.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями пропорциями	шт .	1		+
3.2.3.46.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями пропорциями	шт .	1		+
3.2.3.47.	Набор фигурок людей – разных профессий	шт .	1		+
3.2.3.48.	Набор фигурок людей разных рас	шт .	1		+
3.2.3.49.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт .	1		+
3.2.3.50.	Набор фигурок насекомых с реалистичными изображениями пропорциями	шт .	1		+

3.2.3.51.	Набор фигурок с реалистичными изображениями и пропорциями «морские обитатели»	шт .	1		+
3.2.3.52.	Перчаточные куклы – комплект	шт .	1	+	
3.2.3.53.	Песочные часы	шт .	2	+	
3.2.3.54.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)	шт .	1	+	
3.2.3.55.	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	шт .	1	+	

3.2.3.56.	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт .	2	+	
3.2.3.57.	Секундомер	шт .	1	+	
3.2.3.58.	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	шт .	1	+	
3.2.3.59.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	шт .	1	+	
3.2.3.60.	Счетный материал, набор	шт .	4	+	
3.2.3.61.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями правильными пропорциями – комплект	шт .	1		+
3.2.3.62.	Цветные счетные палочки Кюизенера		2	+	
3.2.3.63.	Часы игровые	шт .	1	+	
3.2.3.64.	Шашки	шт .	1	+	
3.2.3.65.	Юла большая	шт .	1		+
3.2.3.66.	Юла малая	шт .	1		+

### 2.3. Кабинет воспитателя по обучению родному языку

3.3.1	<i>Рабочее место</i>				
3.3.1.1.	Журнальный стол	шт .	1	+	
3.3.1.3.	Картотека имеющихся пособия	шт .	1	+	
3.3.1.4.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт .	1	+	
3.3.1.5.	Кресло педагога	шт .	1	+	
3.3.1.10.	Система видеозаписи и видеовоспроизведения с набором видеозаписей и слайдов;	шт .	1	+	

3.3.1.11.	Система звукозаписи и звуковоспроизведения с набором звукозаписей/Музыкальный центр	шт	1	+	
3.3.1.12.	Стол педагога	шт	1	+	
3.3.1.13.	Стул взрослый	шт	2	+	
3.3.1.14.	Шкаф для одежды	шт	1	+	
3.3.2.	<i>Специализированная мебель системы хранения</i>				
3.3.2.5.	Система хранения расходного материала	шт	1	+	
3.3.2.6.	Стеллаж для хранения пособий	шт	2	+	
3.3.2.8.	Стул, регулируемый по высоте	шт	по кол-ву детей	+	
3.3.3.	<i>Оснащение кабинета и оборудование</i>				

3.3.3.2.	Альбомы с социальными историями, набор	шт	1	+	
3.3.3.3.	Аудиоподборка художественных произведений	шт	1	+	
3.3.3.4.	Бактерицидный облучатель	шт	1	+	
3.3.3.5.	Игрушка-вкладыш	шт	3	+	
3.3.3.6.	Комплект детских книг для разных возрастов	шт	1	+	
3.3.3.7.	Комплект игр для развития внимания	шт	1	+	
3.3.3.8.	Комплект игр для развития пространственных представлений	шт	1	+	
3.3.3.9.	Комплект игрушек на координацию движений	шт		+	
3.3.3.10.	Комплект карточек-картинки с изображением эмоций	шт	1		+
3.3.3.11.	Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики	шт	1		+
3.3.3.12.	Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета;	шт	1	+	
3.3.3.13.	Комплект мелких игрушек	шт	1	+	
3.3.3.14.	Комплект методических материалов для работы Воспитателя по татарскому языку в детском саду	шт	1	+	
3.3.3.15.	Куклы (среднего размера)	шт	2		+
3.3.3.16.	Набор кубиков	шт	2	+	
3.3.3.17.	Набор музыкальных инструментов	шт	1	+	

		.			
3.3.3.18.	Набормуляжейовошейифруктов	шт	1	+	
3.3.3.19.	Наборобъемныхгеометрическихфигур	шт	1	+	
3.3.3.20.	Наборпазловразнойвеличины–комплект	шт	1	+	
3.3.3.21.	Наборпальчиковыхкуколпосказкам–комплект	шт	1	+	
3.3.3.22.	Наборпарныхкартинокнасоотнесение(сравнение): найдиотличия,ошибки(смысловые)комплект	шт	1	+	

3.3.3.23.	Наборпредметовдлягруппировкиихпоцвету,форме, общейпринадлежностикоднойизгрупп	шт	1	+	
3.3.3.24.	Наборпродуктовдлямагазина	шт	1	+	
3.3.3.25.	Набортаблицикарточекспредметнымииусловно-схематическимиизображениямидляклассификациипо2–3признакамодновременно –комплект	шт	1	+	
3.3.3.26.	Набор фигурок– семья	шт	1	+	
3.3.3.27.	Наборфигурокдомашнихживотныхсреалистичными изображениемиправильнымипропорциями	шт	1	+	
3.3.3.28.	Набор фигурок животных Африки, Америки,Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениямиправильнымипропорциями	шт	1	+	
3.3.3.29.	Наборфигурок животных леса с реалистичными изображениемипропорциями	шт	1	+	
3.3.3.30.	Наборфигуроклюдей–разныхпрофессий	шт	1	+	
3.3.3.31.	Набор фигурок насекомые с реалистичными изображениямиправильнымипропорциями	шт	1	+	
3.3.3.32.	Наборфигурокс реалистичными изображением и правильнымипропорциями«морскиеобитатели»	шт	1	+	
3.3.3.33.	Настольныеигры–комплект	шт	1	+	
3.3.3.34.	Перчаточныекуклы–комплект	шт	1	+	
3.3.3.35.	Песочныечасы	шт	2	+	
3.3.3.36.	Пособие«Временагода»			+	
3.3.3.37.	Разрезныесюжетныекартинки(2-4частей)	шт	1	+	
3.3.3.38.	Разрезныесюжетныекартинки(6–8частей)	шт	1	+	
3.3.3.39.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенныепрямымииизогнутымилиниямикомплект	шт	2	+	



3.3.3.40.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдых людей)	шт	1	+	
3.3.3.41.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями правильными пропорциями – комплект	шт	1	+	
2.3.3.42.	Книги на татарском языке - комплект	шт	15	+	
<b>4. Раздел 4. Комплекс оснащения территории ДОО</b>					
<b>4.1. Прогулочный участок</b>					
4.1.1.	Дом игровой	шт	4	+	
4.1.2.	Качели	шт	1	+	
4.1.3.	Комплекс-стойка для лазанья с перекладинами	шт	7	+	
4.1.4.	Модель (различной тематики) – МАФ	шт	12	+	
4.1.5.	Песочница	шт	12	+	
4.1.6.	Теневой навес площадью из расчета не менее 1м2 на одного ребенка, но не менее 20м2	шт	12	+	
<b>4.2. Спортивная площадка</b>					
4.2.1.	<i>Зона с оборудованием для подвижных игр</i>				
4.2.1.1.	Стойки волейбольные	шт	2	+	
4.2.1.2.	Стойка скользящая баскетбольная	шт	2	+	

\* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.

\*\* Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.

\*\*\* Зависит от размера помещения и количества детей в группе.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурной площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (воспитатель по обучению родному языку, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

**Необходимо:** Создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений, позволяющих расширить образовательное пространство: мультстудия, игротека, экологическая тропа на территории ДОО, музей, фито-бар, театральная студия, музыкальный и других.

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

##### **От 1 года до 2 лет.**

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Решка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байныки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

##### **От 2 до 3 лет.**

Малые формы фольклора. "А байныки-байныки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурсонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаша" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточка", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я

тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

#### От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г.

"Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Гувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

#### **От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И.

"Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**От 6 до 7 лет.**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

**Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В.

Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

### **От 2 месяцев до 1 года.**

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.

Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

### **От 1 года до 1 года 6 месяцев.**

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек,



сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погоуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мышкой", муз. Г. Фианаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мышка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мышкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнышка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет.**

**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

**Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

**Музыкально-ритмические движения**

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуригта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

**Музыкальные игры.**

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморчик" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 2 до 3 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

#### **От 3 до 4 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

#### **От 4 до 5 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

**Иллюстрации к книгам:** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **От 5 до 6 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с

персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая королева" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы.**

ДОО самостоятельно осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Реализация образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательноречевому направлению развития детей № 62 «Весняночка» обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации образовательной программы ДОО МБДОУ Детский сад №62 «Весняночка» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.**

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;



– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день

Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года**

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневной сон	
	количество	интервал час.	длительность час.	количество периодов	длительность час.
1-3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3-6 мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
6-9 мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9-12 мес.	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

**Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет**

Содержание	Время	
	1 год-1,5 года	1,5 лет – 2 года
<b>Холодный период года</b>		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	6.00-8.30	6.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00-9.30	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.30-9.38 9.50-9.58	9.30-9.40 9.50-10.00
Второй завтрак <sup>13</sup>	увеличивается калорийность основного завтрака	9.30-9.40
Первый дневной сон	10.00-12.30	-
Подготовка к прогулке, прогулка	-	9.40-11.25
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	11.25-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30-15.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00-13.08 13.20-13.28	-
Подготовка к прогулке, прогулка	13.28-15.30	-
Подготовка ко сну, второй сон	15.30-17.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	17.00-17.30	-
Полдник	-	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	-	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30	17.30
Уход детей домой	до 18.00	до 18.00
Прогулка с родителями (законными представителями)	18.00-20.00	18.00-20.00
<b>Теплый период года</b>		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	6.00-8.30	6.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-10.00	9.00-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		9.10-9.20 9.30-9.40
Второй завтрак <sup>14</sup>	увеличивается калорийность основного завтрака	10.30-11.00
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические	10.00-12.30	-

процедуры		
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.00-12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20-13.30 13.30-13.40	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.00-14.10	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30-15.00	-
Подготовка ко сну, сон	15.00-16.30	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.30-17.00	15.30-16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		16.00-16.10 16.20-16.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	17.20-17.30	-
Ужин	17.30	16.30
Уход детей домой	до 18.00	до 18.00

### Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Содержание	Время
<b>Холодный период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.00-8.10
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Игры, подготовка к занятиям	8.35-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00-9.10 9.20-9.30
Второй завтрак <sup>15</sup> Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.20-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.10-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к ужину. Ужин	16.30-16.45
Гигиенические процедуры, игры, подготовка к прогулке	16.45-17.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00
Уход детей домой	до 18.00
<b>Теплый период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.35-9.15
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.15-11.45 9.40-9.50 10.00-10.10
Второй завтрак <sup>16</sup>	9.50-10.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.00
Полдник	15.00-15.15
Самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	15.15-16.15 15.30-15.40 15.50-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.30-18.00

### Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	6.00-8.00	6.00-7.45	6.00-7.40	6.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	7.45-7.52	7.40-7.50	8.00-8.10
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.05-8.10	7.52-8.15	7.50-8.20	8.10-8.20
Завтрак	8.10-8.35	8.15-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Гигиенические процедуры, игры, подготовка к занятиям	8.35-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.50-8.05 8.10-8.25	8.50-10.00	8.50-10.25	8.50-10.40
Второй завтрак <sup>17</sup>	9.40-9.50	9.40-9.50	10.20-10.30	9.45-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.20	10.00-11.30	10.30-11.50	10.40-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.30	11.30-11.40	11.50-12.00	12.00-12.10
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.30-11.40	11.40-11.50	12.00-12.10	12.10-12.20
Обед	11.40-12.10	11.50-12.20	12.10-12.40	12.20-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.10-12.20	12.20-12.30	12.40-12.50	12.50-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.15	12.25-15.15	12.50-15.15	12.55-15.15
Пробуждение, постепенный подъем детей, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Полдник	15.25-15.25	15.25-15.35	15.25-15.35	15.25-15.35
Занятия, игры малой подвижности	15.25-15.40	15.35-15.55	15.30-15.55	15.30-16.00
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к ужину	15.40-16.15	15.55-16.15	15.55-16.15	16.00-16.20
Ужин	16.15-16.35	16.15-16.30	16.20-16.40	16.25-16.40
Гигиенические процедуры, игры, подготовка к вечерней прогулке	16.35-17.00	16.30-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Прогулка, уход домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
<b>Теплый период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.08	8.00-8.10	8.15-8.25

Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.05- 8.20	8.08- 8.25	8.10- 8.30	8.25- 8.35
Завтрак	8.20- 8.45	8.25- 8.45	8.30- 8.45	8.35- 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.45- 9.20	8.45- 9.15	8.45- 9.15	8.50- 10.30
Второй завтрак <sup>18</sup>	9.40- 9.50	9.45- 9.55	9.50- 9.55	9.55- 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.50- 11.30	9.55- 11.45	9.55- 11.50	10.00- 12.00
Обед	11.30- 12.00	11.45- 12.15	11.50- 12.20	12.00- 12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.00- 15.30	12.15- 15.30	12.20- 15.30	12.30- 15.30
Полдник	15.05- 15.20	15.05- 15.20	15.10- 15.25	15.10- 15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20- 16.15	15.20- 16.20	15.25- 16.20	15.25- 16.25
Ужин	16.15- 16.30	16.20- 16.35	16.20- 16.35	16.25- 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30- 18.00	16.35- 18.00	16.35- 18.00	16.40- 18.00
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 19.00

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер. Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
8. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
11. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.
14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
15. *Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой.* – М. : Элти-Кудиц, 2003.
16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.
20. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.
21. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже, Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.
23. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
24. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным



программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).

26. Слободчиков, В. И. Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.

27. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.

28. Флёрина, Е. А. Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.

29. Эльконин, Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.

30. Эриксон, Э. Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.